



basic education

Department
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

ABC MOTSEPE SCHOOLS EISTEDDFOD

BATCH 3

2017 PRESCRIBED MUSIC

2. Ngabe Kwenzenjani?

Doh is C

Allegro con vivo (♩=128)

D.C.

PIANO

The piano introduction is in 3/4 time, marked 'Allegro con vivo' with a tempo of 128 beats per minute. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). The key signature has one flat (Bb). The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

A

BARITONE SOLO

B.

5 | d' .s :-. d' :-. d' | t :t : | t .f :-. l :-. s | m :m : | s .s :-. m :-. s |

Ng-i-zwa i - nhlo - ko - mo Nga - thi ngu - za - mco - lo. Se - nga - thi i -

The baritone solo part begins with measure 5. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand. Pedal points are indicated below the piano part for measures 5, 6, 7, 8, and 9.

B.

10 | r :r : | t .t :-. d' :-. r' | d' :d' : | m' .r' :d' :m' :r' .d' | r' :t :s |

zu - lu li - bi - k'i - mi - hlo - lo. Na - khu se - yi - za nga - ma - wa - la,

The baritone solo continues with measure 10. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. Pedal points are indicated for measures 10, 11, and 12.

B.

15 | d' .t :l .d' :t .l | t :s :m | l .s :f .l :s .f | s :m :d | d' :d' .t :-. d' |

Se - yi - za ngo - ku - dlo - ndlo - ba - la, Ku - ya - ca - cango - ku - so - ba - la: Lu - ye za lu

The baritone solo concludes with measure 15. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. Pedal points are indicated for measures 15, 16, 17, and 18.

Ngabe Kwenzenjani?

20

B

20 | r' : s : | d' : d' . d' : t . d' | l : l : | t : t . r' : t . d' | s : s . s : s . f |

B. khu - lu! Nga - be kwe - nze - nja - ni? Nga - be kwe - nze - nja - ni? Tshe-la-ni

25 | m . m : s . d' : d' . d' | l : l : | t : t . r' : t . d' | d : d : |

B. mi - na ngi - tshe - l'a - be - Lu - ngu; Nga - be kwe - nze - nja - ni?

29 | : : | : : | : : | : : | : . m' : m' . r' |

B. Tshe-la-ni

33 | d' . d' : d' . m' : r' . d' | l : l : | s : s . s : f . s | d : d : ||

B. mi - na ngi - tshe - l'a - be - Lu - ngu; Nga - be kwe - nze - nja - ni?

C

37

41 | s . d' : - . d' : - . l | t : f : | f . l : - . l : - . f | s : s : | m . s : - . m : - . s |

B. Ngi-bo - n'i - zi - nga - ne zi-gwe - l'i - zi - nka - lo, Zi-phe - thi - zi-

D

46 | r : r : | t . t : - . d' : - . r' | d' : d' : | d' . m' : d' . d' : r' . m' | r' : t : s |

B. ngqwe-mbe e-zi - ne - mi-bha - lo. Zi-ha-mba zi-ya-hla - be - le - la,

51 | l . d' : d' . d' : d' . d' | t : s : m | l . l : l . l : l . l | s : m : d | d' : d' . t : - . d' |

B. Zi-pha-ka-mi-s'i-zi - bha - ke - lu; Na-b'a-ba-ntuba-ya - bu - ke - la; Ku - shu be... ka

E

56 | r' : s : | d' : d' . d' : t . d' | l : l : | t : t . r' : t . d' | s : s : s : s . f |

B. khu - lu! Nga - be kwe - nze - nja - ni? Nga - be kwe - nze - nja - ni? Tshe - la - ni

Ped

61 | m . m : s . d' : d' . d' | l : l : | t : t . r' : t . d' | d : d : | : : |

B. mi - na ngi - tshe - l'a - be - Lu - ngu; Nga - be kwe nze - nja - ni?

p *mf*

66 | : : | : : | : . m' : m' . r' | d' . d' : d' . m' : r' . d' |

B. Tshe - la - ni mi - na ngi - tshe - l'a - be -

p

F

70 | l : l : | s : s . s : f . s | d : d : || : : | : : |

B. Lu - ngu; Nga - be kwe - nze - nja - ni?

mf

75 | ta . ta : ta . ta : ta . d' | s : s : | : : | : : | ta . ta : ta . ta : ta . d' |

B. Na - ba a-ba-kwa-si - dlo - dlo, Ba - hlo-me bay'-zi - ngo

80 | s : s : | s . s : s . s : f . m | l : f : | l . l : l . l : l . l | t : s : |

B. vo - lo. A-zi-sa-kwa-z'u - ku - dlu - la; Kwa-se-nga-thi ku-ya - thu - la;

(with increasing intensity)

85 | t . t : t . t : t . t | d' : l : | d' . d' : d' . d' : d' . d' | r' : - : - | s : - : ||

B. Na-kho fu - thi se - zi - cu - la! Na-ns'i-nga no-nw'i-za - mu - la!

f molto rit.

G

Andante sostenuto
mp *(with shock or disbelief)*

a tempo
mf *(marcato)*

90 | d' : d' . d' : t . d' | l : l : | t : t . r' : t . d' | s : s . s : s . f | m . m : s . d' : d' . d' |

B. Nga - be kwe - nze - nja - ni? Nga - be kwe - nze - nja - ni? Tshe-la-ni mi - na ngi - tshe - l'a - be

p Andante sostenuto *p (a tempo)*

Ped. Ped. Ped. Ped.

95 | l : l : | t : t . r : t . d | d : d : | : : | : : |

B. Lu - ngu; Nga - be kwe nze - nja - ni?

mf

100 | t . t : t . t : r . t | d' : s : | : : | : : |

B. Ku-kha-l'u-bu ma-ye - ma - ye!

mp *mf*

ff (with exasperation)
rit.

104 | t . t : t . t : r . t | d' : s . m' : m' . r' | d' . d' : d' . m' : r' . d | l : ? : |

B. Ngu-ba-n'e-ngi-nge-zwa nga - ye?Tshe-la - ni mi - na ngi-tshe-l'a-be - Lu - ngu;

mp *f rit.*

Ad lib.

108 | s :- : s | s : r : s | d :- : - | d :- : - ||

B. Nga - be kwe - nze - nja - - - ni?

colla voce *p*

Stizzoso, mio stizzoso

Doh is A

Allegretto

Giovanni Battista Pergolesi (1710 - 1736)

SOPRANO

d | *s* : *f* || *m.d:r.t* | *d.s* : *s* | *s* : *f* | *m.d:r.t* | *d.s* :

Stiz - zo - so, mio stiz - zo-so, voi fa - te il bo - ri - o-so,

PIANO

Allegretto

7 | *s* : | *l* : | *l.s*, *f*: *m.r* | *m,r.d* : | *s* : | *l* : | *l.s*, *f*: *m.r* |

S. ma no, ma non vi può gio - va-re, ma no, ma non vi può gio

E . t

14 | *m,r.d* : *d* | *s* : *s* | *s* : *s* | *d.d* : *s* | *s* :- | *s* :- | *s* :- |

S. va-re; bi - so-gna al mio di - vie-to star che - to che -

21 *s* : *s* | *f* : *m* . | *m* . *r* : | *s* . : | *s* . : | . *l* : *s* . *m* . *f* . *r* | *m* : *r* |

S. to, e non par - la-re, zit... zit... Ser-pi - na_ vuol co-

28 ||: *d* : | *s* . : | *s* . : | . *l* : *s* *m* *f* *r* | *m* : *r* : || *d* : | : | : |

S. sì... zit... zit... Ser-pi - na_ vuol co- sì...

36 **f. A**

S. Stiz - zo - so, mio_ stiz - zo-so, voi fate il

42 *m* . *d* : *r* . *t* . | *d* . *s* : | *s* : | *l* : | *l* . *s* , *f* : *m* . *r* | *m* , *r* . *d* : . *d* |

S. fu - ri - o - so, ma no, ma non vi puol gio - va - re; bi-

48

S. *d* : *d* | *d* : *d* | *d*, *t*. *d* : *s*. | *s*. :- | *s*. :- | *s*. :- |

sogna al mio di - vie - to star che - to, che -

54

S. *s*. : *s* | *f* . : *m* . | *m* . *r* : | *s* . : | *s* . : | *f* : *s*, *m*, *f*, *r* |

to, e non par - la - re, zit... zit... Ser - pi - na

f.d.s. C

60

S. | *m* : *r* | *d* : *t* | *d* . *f* : *t*. *se* | *f*, *se* . *f* :- *f* | *t* . *f* : *se*. *ba* | *se*, *ba* . *m* : *t* |

vuol co sì. Voi fate il fu - ri - o - so, ma non vi può gio - va - re, bi -

A f.m.l

66

S. | *d* . *f* : *t*. *se* | *f*, *se* . *f* : *f* | *t* . *f* : *se*. *ba* | *se*, *ba* . *m* : | *m*' *s* . : | *s* . : |

sogna al mio di - vie - to star cheto e non par - la - re, zit... zit...

72 *f* :- | *m* : | *s* . : | *s* . : | *f* . *f* :- *f* | *m* : . *s* |

S. che - to, zit... zit... e non par - lar. Ser-

78 *s* : *d* | : *f* . *b* | *d* : | : *f* . *b* | *d* . *l* : *s* . *m* . *f* . *r* | *m* : *r* |

S. pi - na vuol co - sì, vuol co - sì, Ser-pi - na vuol co -

84 *d* : | : | : | : | ^{1^a} : . *d* | Per Finire

S. sì. Cred'

FINE

f . D

90 *f* *d* : *s* | *l* : *l* | *l* . *s* : *d* | *f* : *m* . *r* | *d* . *s* : *d* | *f* : *m* . *r* |

S. io che m'in - ten - de - te, sì, che m'in - ten - de - te, sì, che m'in - ten -

p

f.d.s. F **D. t.m.l**

96 *f* *l* . *m* : . *t* | *d* . *l* : *t* . *se* | *f* , *se* . *l* :- . *l* | *t* . *l* : *se* . *ba* *m*_s : . *s* |

S. de - te, dac - chè mi co - no - sce - te son molti e mol ti di, son

101 *s* :- | *s* :- | *s* :- | *s* : *f* | *m*'*r*, *d*'*:-r* | *d* : |

S. mol - ti, mol - ti e mol - ti di.

107

S.

D.C. sino al FINE
A. t *(s)* : *d* | *s* : *f* ||

112

S. Stiz - zo - so!

D.C. sino al FINE
m.s. *p*

MALE
VOICE
CHOIRS

Ukuhamba Ngomoya

Doh is D

In Marching Time

P.J. Simelane

TENOR I

U - m'u-ha mba ngo-mo-ya, U - ma u - nge - sa - bi u - ndi - za nje nge nyo-ni

TENOR II

U - m'u-ha mba ngo-mo-ya, U - ma u - nge - sa - bi u - ndi - za nje nge nyo-ni

BASS I

U - m'u-ha mba ngo-mo-ya, U - ma u - nge - sa - bi u - ndi - za nje nge nyo-ni

BASS II

Ha - mba ngo-mo-ya U - ma u - nge - sa - bi u - ndi - za nje nge nyo-ni

4

T.

nga - phe - zu kwa ma - fu; Nga - phe - zu kom-hla - ba; Nga - phe - zu ko - lwa - ndle

T.

nga - phe - zu kwa ma - fu; Nga - phe - zu kom-hla - ba; Nga - phe - zu ko - lwa - ndle

B.

nga - phe - zu kwa ma - fu; Nga - phe - zu kom-hla - ba; Nga - phe - zu ko - lwa - ndle

B.

Nga phe - zu kwa ma fu; Nga phe - zu kom hla ba; Nga phe zu ko lwa ndle.

Ukuhamba Ngomoya

7

T. *m . r : d . ti | li . ti : d . li | si . d : d . ti | d . r : m | m . r : d . ti | li . ti : d . li |*
 Nga-phe-zu ko -kho zi ne - zi - nye i - zi - nyo - ni ze - zwe, Na - phe - zu kwa - zo zo - nke i -

T. *d . ti : si . si | fi . si : mi . fi | mi . si : si . si | d . ti : d | d . ti : si . si | fi . si : mi . d |*
 Nga-phe-zu ko -kho zi ne - zi - nye i - zi - nyo - ni ze - zwe, Na - phe - zu kwa - zo zo - nke i -

B. *s . s : s . s | r . r : d . d | d . m : m . r | s . s : s | s . s : s . s | r . r : d . d |*
 Nga-phe-zu ko -kho zi ne - zi - nye i - zi - nyo - ni ze - zwe, Na - phe - zu kwa - zo zo - nke i -

B. *d . r : m . r | d | si . si : li . fi | si . si : si . si | m . r : d | d . r : m . r | d | si . si : li . fi |*
 Nga-phe-zu ko -kho zi ne - zi - nye i - zi - nyo - ni ze - zwe, Na - phe - zu kwa - zo zo - nke i -

10

T. *si . d : d . ti | d : - | si : - . si | m : d | ti : - . r | f : r | d : d . r | m : d | ti : - | - : - |*
 zi - nta - ba ze - zwe. Nga - phe - zu kwa - wo a - ma - fu ku - no mo - y'o - mna - ndi;

T. *ri . si : si . si | si : - | si : - . si | d : si | si : - . ti | ti : si | si : d . ti | d : li | si : - | - : - |*
 zi - nta - ba ze - zwe. Nga - phe - zu kwa - wo a - ma - fu ku - no mo - y'o - mna - ndi;

B. *ti . m : m . r | m : - | m : - . m | s : m | r : - . r | r : f | m : s . s | s : f | r : - | - : - |*
 zi - nta - ba ze - zwe. Nga - phe - zu kwa - wo a - ma - fu ku - no mo - y'o - mna - ndi;

B. *si . si : si . si | d : - | d . : d . | d . : d . | si . : si . | si . : si . | d : m . r | d : fi | si : - | - : - |*
 zi - nta - ba ze - zwe. Nga - phe - zu kwa - wo a - ma - fu ku - no mo - y'o - mna - ndi;

15

T. *li : - . li | f : r | d : - . d | f : m | r : r . m | r . d : ti . li | si : - | - : - |*
 Ne - si - bha - ka - bha - ka e - si - lu - hla - za nje - nga - l'u - lwa - ndle.

T. *fi : - . fi | li : li | d : - . d | r : d | ti : ti . ti | li . li : si . fe | si : - | - : - |*
 Ne - si - bha - ka - bha - ka e - si - lu - hla - za nje - nga - l'u - lwa - ndle.

B. *r : - . r | f : f | m : - . f | s : s | s : s . s | f . f : r . r | ti : - | - : - |*
 Ne - si - bha - ka - bha - ka e - si - lu - hla - za nje - nga - l'u - lwa - ndle.

B. *r : - . r | r : r | si : - . li | ti : d | si : si . si | r . r : r . r | si : - | - : - |*
 Ne - si - bha - ka bha - ka e - si - lu - hla - za nje - nga - l'u - lwa - ndle.

19

T. Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! A - ku-kho lu - tho

T. Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! A - ku-kho lu - tho

B. Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! A - ku-kho lu - tho

B. Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! Ku - the cwa-ka! A - ku-kho lu - tho

23

T. Nga - pha - ndle kwe-zi-nka-nye - zi u - ma se - ku-hlwi - le.

T. Nga - pha - ndle kwe-zi-nka-nye - zi u - ma se - ku-hlwi - le.

B. Nga - pha - ndle kwe-zi-nka-nye - zi u - ma se - ku-hlwi - le.

B. Nga - pha - ndle kwe-zi-nka-nye - zi u - ma se - ku-hlwi - le.

D.S.

27

T. A - ku-kho ha-mb'o-lu - de a - lu - kh'o-lu - se - du - ze; Phe - zu kwa-zo zo - nke

T. A - ku-kho ha-mb'o-lu - de a - lu - kh'o-lu - se - du - ze; Phe - zu kwa-zo zo - nke

B. U - ha - mb'o - lu - de lu - se - du - ze; Phe - zu kwa-zo zo - nke

B. U - ha - mb'o - lu - de lu - se - du - ze; Phe - zu kwa-zo zo - nke

Ukuhamba Ngomoya

30 | r :- m, r | d . t₁ : d . s₁ | m :- f, m | r . d : t₁ . r | m :- f, m | r . d : t₁ . r |

T. i - zi - nta - ba - nta - ba Na - phe - zu kwa ma - fu, Phe - zu kwe - zi - nto zo - nke.

T. i - zi - nta - ba - nta - ba Na - phe - zu kwa ma - fu, Phe - zu kwe - zi - nto zo - nke.

B. i - zi - nta - ba - nta - ba Na - phe - zu - kwa ma - fu, Phe - zu kwe - nto zo - nke.

B. i - zi - nta - ba - nta - ba Na - phe - zu kwa - ma - fu, Phe - zu kwe - nto zo - nke.

33 | m . r : d . t₁ | h . t₁ : d . h | s₁ . d : d . t₁ | d . r : m | m . r : d . t₁ | h . t₁ : d . h |

T. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo - ni ka - nye na - l'u - kho - zi. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo -

T. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo - ni ka - nye na - l'u - kho - zi. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo -

B. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo - ni ka - nye na - l'u - kho - zi. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo -

B. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo - ni ka - nye na - l'u - kho - zi. Zi - ya - sa - la zo - nk'i - zi - nyo -

36 | s₁ . d : d . t₁ | d :- | s₁ . h : s₁ . d | t₁ . r : s₁ | t₁ . r : s₁ . t₁ | d . r : m |

T. ni e - zi - nku - lu. U - m'u - ha - mba ngo - mo - ya, U - ma u - nge - sa - bi;

T. ni e - zi - nku - lu. U - m'u - ha - mba ngo - mo - ya, U - ma u - nge - sa - bi;

B. ni e - zi - nku - lu. E - mo - ye - ni U - ma u - nge - sa - bi;

B. ni e - zi - nku - lu. E - mo - ye - ni u - nge - sa - bi;

39

T. *m* :- *f, m* | *r . d* : *r . r* | *m* :- *f, m* | *r . d* : *r . r* |

Nga - phe - zu kwa - ma - fu Na - phe - zu ko - mhla - ba,

T. *d* :- *r, d* | *t₁ . d* : *t₁ . t₁* | *d* :- *r, d* | *t₁ . d* : *t₁ . t₁* |

Nga - phe - zu kwa - ma - fu Na - phe - zu ko - mhla - ba,

B. *s* :- *s* | *s . s* : *s . s* | *s* :- *s* | *s . s* : *s . s* |

Nga - phe - zu kwa - ma - fu Na - phe - zu ko - mhla - ba,

B. *s₁ . s₁* :- | *s . m* : *r . s* | *s₁ . s₁* :- | *s . m* : *r . s* |

Nga - phe - zu kwa - ma - fu Na - he - zu kwa - ma - nzi,

41

T. *m* . *r* : *d . t₁* | *l₁ . t₁* : *d . l₁* | *s₁ . d* : *d . t₁* | *d . r* : *m* |

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndle, u - ya - phe phe - the - k'u - mo - ya;

T. *d* . *t₁* : *l₁ . s₁* | *fe₁ . s₁* : *s₁ . fe₁* | *s₁ . s₁* : *s₁ . s₁* | *d . t₁* : *d* |

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndle, u - ya - phe phe - the - k'u - mo - ya;

B. *s* . *s* : *fe . s* | *r . r* : *m . r* | *r . m* : *m . r* | *s . s* : *s* |

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndle, u - ya - phe phe - the - k'u - mo - ya;

B. *d* . *s* : *r . r* | *r . r* : *d . r* | *t₁ . s₁* : *s₁ . s₁* | *m . r* : *d* |

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndle, u - ya - phe phe - the - k'u - mo - ya;

43

T. *m* . *r* : *d . t₁* | *l₁ . t₁* : *d . l₁* | *s₁ . d* : *d . t₁* | *d* :-

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndl'u - phe - phe - the - k'u - mo - ya!

T. *d* . *t₁* : *d . s₁* | *l₁ . s₁* : *s₁ . f* | *s₁ . s₁* : *l₁ . s₁* | *s₁* :-

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndl'u - phe - phe - the - k'u - mo - ya!

B. *s* . *s* : *s . s* | *f . m* : *m . r* | *m . m* : *f . f* | *m* :-

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndl'u - phe - phe - the - k'u - mo - ya!

B. *d* . *r* : *m . m* | *d . d* : *d . t₁* | *d . d₁* : *f₁ . s₁* | *d* :-

Na - nga - phe - zu ko - lwa - ndl'u - phe - phe - the - k'u - mo - ya!