education

Department:
Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

NATIONAL CURRICULUM STATEMENT GRADES 10 – 12 (GENERAL)

LANGUAGES

TELEGU SECOND ADDITIONAL LANGUAGE

జాతీయ ా ద్యా ా దాాన ప్రవచనం

తౌరగతౌలు 10-12 (సామాన్యం)

బౌా్యిలు
వాాాఊడౌ డు వ్రాఉాయ అదన్పాృఃాక్షబౌా్యి
ఉఊ్యా డు వ్రాఉాయ అదన్పాృఃాక్షబౌా్యి
ఏఔజరాఉా డు వ్రాఉాయ అదన్పాృఃాక్షబౌా్యి
తాాళు డు వ్రాఉాయ అదన్పాృఃాక్షబౌా్యి
ాతౌలుఏఔ డు వ్రాఉాయ అదన్పాృఃాక్షబౌా్యి
(TELEGU SECOND ADDITIONAL LANGUAGE)

Department of Education (విద్యా విభాగం)

Sol Plaatje House
123 Schoeman Street
Private Bag X895
Pretoria 0001
South Africa
Tel: +27 12 312-5911
Fax: +27 12 321-6770

120 Plein Street
Private Bag X9023
Cape Town 8000
South Africa
Tel: +27 21 465-1701
Fax: +27 21 461-8110

http://education.pwv.gov.za

© 2003 Department of Education

ISBN 1-77018-042-7

Design and layout by: Blackmoon Advertising and Research (Pty) Ltd

ఈ [illegible]

ఈ పత్రం నాలుగు అధ్యాయాలుగా విభజించబడిన సమాచారపత్రం. పాఠకులు జాగ్రత్తగా చదివి, ఈ పత్రంలోని సామగ్రిని సమన్వయపరచుకోవాలి. ప్రతి భాగంలోని విషయ వివరణల గురించి కింద పేర్కొనబడింది.

■ అధ్యాయం 1 – జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం

ఈ అధ్యాయంలో తరగతులు 1012 (సామాన్యం)కు చందిన నియమాలు, రూపురేఖలు, లక్షణాలు వివరించబడ్డాయి. ఇది పాఠకులకు, విద్యా విధాన ప్రవచనానికి చందిన ఉపోద్ఘాతాన్ని అందజేస్తుంది.

■ అధ్యాయం 2 – భాషాధ్యయన క్షేత్రానికి చందిన ఉపోద్ఘాతం

ఈ అధ్యాయం భాషాధ్యయన క్షేత్రానికి చందిన నిర్వచనం, అవసరం, క్షేత్ర విస్తీర్ణం అధ్యయన లక్ష్యాలకు చందిన వ్యత్యాస సంబంధాలను వర్ణిస్తుంది. ఇది భాషకు చందిన దిక్సూచనను అందజేస్తుంది.

■ అధ్యాయం 3 – భాషాధ్యయన ఫలితాలు, పరీక్షణ ప్రమాణాలు, విషయ సందర్భాలు

ఈ అధ్యాయంలో ప్రతి అధ్యయన ఫలితానికి చందిన పరీక్షణ ప్రమాణాలు, క్షేత్ర సంబంధమైన విషయ సందర్భాలు ఉన్నాయి. 10వ తరగతి నుంచి 12వ తరగతి వరకు ఉద్దేశించిన పురోభి వృద్ధిని గమనించడానికి తగినట్లు పరీక్షణ స్థాయిలు అమర్చబడ్డాయి. తర్వాత రెండు పుటల విస్తీరణంలో పరీక్షణ స్థాయిలు సూచించబడ్డాయి. ఈ అధ్యాయం చివరిలో బోధన, అధ్యయనం, పరీక్షణ ప్రమాణాలను పొందడానికి ఉపయోగపడే విషయ సందర్భాలు సూచించబడ్డాయి.

■ అధ్యాయం 4 – పరీక్షణ

ఈ అధ్యాయం జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం సూచనలను అనుసరించి అవలంబించాల్సిన పరీక్షణ పద్ధతులను వివరిస్తుంది. ఈ అధ్యాయం చివరిలో వేర్వేరు విషయాలకు చందిన శక్తి సామర్థ్యాల వివరణ ఇవ్వబడింది. శక్తి సామర్థ్యాల వివరణ 10వ తరగతి నుంచి 12వ తరగతికి పురోగమనాన్ని అనుసరించి ఇవ్వబడింది.

■ గుర్తులు:

ఈ గుర్తులు అధ్యయన ఫలితాలు, పరీక్షణ స్థాయిలు, గ్రేడు, సూచికలు, శక్తి సామర్థ్యాల వివరణ, విషయ సందర్భాలను గుర్తిస్తాయి.

= అధ్యయన ఫలితం.

= కాలమానం.

= పరీక్షణ స్థాయి.

= శక్తి సామర్థ్య వివరణ.

= గ్రేడు.

= విషయ సందర్భాలు.

= సూచిక.

విషయ సూచిక

ఈ పుస్తకాన్ని చదివే పద్ధతి. ప్రథమాక్షర నామాలు. iii

ప్రథమాక్షర నామాలు ix

అధ్యాయం 1: జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనపు పరిచయం. 1

సూత్రాలు 1

- సామాజిక పరివర్తన. 2
- ఫలితాధారిత విద్య. 2
- ఉన్నత జ్ఞానం, ఉన్నత కౌశలాలు. 2
- అనువర్తిత సామర్థ్యం, సమన్వయీకరణ. 3
- పురోగతి. 3
- వివరణ, సంక్షిప్తీకరణ. 3
- మానవ హక్కులు, చేర్పుదల, పర్యావరణం, సామాజిక న్యాయాలు. 3
- దేశీయ జ్ఞానార్జన పద్ధతుల మూల్యీకరణ. 4
- గుర్తింపు, నాణ్యత, ప్రామాణ్యత.ఆశించిన విద్యార్థి రూపం. 4

ఆశించిన ఉపాధ్యాయుని రూపం. 4

నిర్మాణ రూపురేఖల లక్షణాలు. 5

జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనపు నిర్మాణం. 5

- భాషాధ్యయనంలో విషయ వివరణ వివరాలు. 6
- అధ్యయన కార్యక్రమ సూచనలు. 6

అభ్యాసన కార్యక్రమ సూచనలు 7

అధ్యాయం 2: భాషాధ్యయన క్షేత్ర ఉపోద్ఘాతం. 9

నిర్వచనం. 9

ఉద్దేశం. 9

వ్యాపకత. 10

చర్పదల 10

భాషా స్థాయిలు. 10

విద్య, వృత్తి సంబంధాలు. 11

అభ్యసన ఫలితాలు. 12

- అభ్యసన ఫలితం 1: శ్రవణం, భాషణం. 12
- అభ్యసన ఫలితం 2: పఠనం, వీక్షణం. 12
- అభ్యసన ఫలితం 3: లేఖనం, వ్యక్తీకరణ. 12
- అభ్యసన ఫలితం 4: భాష. 13

అధ్యాయం 3: అభ్యసన ఫలితాలు, పరీక్షణ ప్రమాణాలు, విషయ సందర్భాలు. 14

ఈక్షేత్రాలు ఉక్ష ఊ ఈక్షేత్రాలు 14

- అభ్యసన ఫలితం 1: శ్రవణం, భాషణం. 14
- అభ్యసన ఫలితం 2: పఠనం, వీక్షణం. 18
- అభ్యసన ఫలితం 3: లేఖనం, వ్యక్తీకరణ. 24
- అభ్యసన ఫలితం 4: భాష.పరీక్షణ 28

ప్రమాణాలను అందుకోవడానికి విషయ సందర్భాలు. 34

- భాషా బోధనలో పాఠ్యాంశాల ఉపయోగం. 34
- పాఠ్యాంశాల నిర్మాణ విధానాన్ని తెలుసుకొనే పద్ధతులు 35

అదౌ్యాయం 4: పరీక్షణ. 39

ఉపోద్ఘాతౌం. 39

పరీక్షణ ఎందుకు? 39

పరీక్షణ రకాలు. 40

ప్రాథౌ ంక పరీక్షణ. 40

కారణ సంబందౌ మైన పరీక్షణ. 40

నిర్ణయ సంబందౌ 40

మైన పరీక్షణ. 40

కారణ సంబందౌ మైన పరీక్షణ. నిర్ణయ 40

సంబందౌ మైన పరీక్షణ. 40

సమగ్ర పరీక్షణ. 40

పరీక్షణ ఎలా ఉరౌాలి? ఏం చేయాలి 41

పరీక్షణ ఎలా చేయాలి 41

పరీక్షణ పద్దౌతౌలు. 41

స్వయం పరీక్షణ. 41

సహౌాచరుల పరీక్షణ. 41

గుంపు పరీక్షణ. 42

పరీక్షణ 42

సాక్ష్యాదౌారాలను సమకూర్చే పద్దౌతౌలు. 42

పర్యవేక్షణను అనుసరించిన పరీక్షణ. 42

ప్రశ్న పత్రాలను అనుసరించిన పరీక్షణ. 44

కార్యకలాపాలను 44

ఉౌ్త్రర్ణతౌ. 45

ా వరణ పత్రాలు ఎలా ఉరౌాలి? 45

అబౌ్యసనలో అవరోదౌాలను అనుబౌాా ంచ్	45
అబౌ్యర్ధౌంల పరీక్షణ.	46
ప్రాథఒబౌాౌిక ౖఃాద్యాలు	61

ప్రథమాక్షర పదాలు

AIDS	Acquired Immune Deficiency Syndrom.
CASS	నిరవధిక పరీక్షణ (Continuous Assessment)
FET	భవిష్యత్తు విద్య, శిక్షణ (Further Education and Training)
GET	సామాన్య విద్య, శిక్షణ (General Education and Training)
HIV	Human Immunodeficiency Virus.
IKS	దేశీయ జ్ఞానార్జన పద్ధతులు (Indigenous Knowledge Systems)
OBE	లక్ష్యాలను అనుసరించిన విద్య (Outcomes-Based Education)
NCS	జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం (National Curriculum Statement)
NQF	జాతీయ అర్హతల నిర్మాణ క్రమం (National Qualifications Framework)
SAQA	దక్షిణాఫ్రికా విద్యార్హతల అధికారి (South African Qualifications Authority).
SIDA	Síndrome de Imuno-deficiência Adquirida

అధ్యాయము 1

జాతీయ పాఠ్యప్రణాళిక మరియు మూల్యాంకన విధాన ప్రకటన పరిచయము

గణతంత్ర దక్షిణాఫ్రికా (1996లోని 198వ చట్టం) రాజ్యాంగాన్ని అనుసరించి దక్షిణాఫ్రికాలోని బోధన ప్రణాళికలో మార్పులు, అభివృద్ధులకు ఒక ఆధారం ఏర్పడింది. అవతారిక ప్రకారం రాజ్యాంగ లక్ష్యాలు ఇవి :

- గతంలోని భేద భావాలను నిర్మూలించి, ప్రజాస్వామ్య మూల్యాలను, సామాజిక న్యాయం, ప్రాథమిక మానవ హక్కులను అనుసరించిన సమాజ స్థాపన.
- నాగరికుల అందరి జీవన ప్రామాణికతను అభివృద్ధి చేయడం, ప్రతి వ్యక్తి సామర్థ్యాలను విడుదల చేయడం.
- ప్రజాభిప్రాయాలను అనుసరించి ప్రభుత్వంలోని ప్రజాస్వామిక ముక్త సమాజానికి పునాది వేసి, తద్వారా ప్రతి నాగరికుణ్ణి చట్టపరంగా సంరక్షించడం.
- ప్రపంచ దేశాలలో దక్షిణాఫ్రికాకు సార్వభౌమిక దేశంగా తగిన స్థానం కల్పించి, సంయుక్త ప్రజాస్వామ్య దక్షిణాఫ్రికాను నిర్మించడం.

దేశంలో తగిన చర్యల ద్వారా అంచెలంచెలుగా ప్రతి ఒక వ్యక్తికి విద్యాభ్యాసాన్ని పొందే హక్కు కలిగి ఉందని రాజ్యాంగం వక్కాణిస్తోంది.

ఈ లక్ష్యాలను సాధించడానికి అభ్యసన లక్ష్యాలను పరీక్షణ ప్రమాణాలను నెలకొల్పి, ముఖ్యమైన విషయాలను, మూల్యాలను కలిగిన 1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనానికి పునాది కల్పిస్తోంది.

సూత్రాలు

జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం 1012 (సామాన్యం)కు చెందిన ఈ కింది సూత్రాలను అనుసరించి ఉంటుంది.

- సామాజిక పరివర్తన.
- లక్ష్యాలను అనుసరించిన విద్య.
- ఉన్నత జ్ఞానం, ఉన్నత కౌశలాలు.
- సమైక్యత, అనువర్తిత శక్తి సామర్థ్యాలు.
- పురోభివృద్ధి.
- అభివ్యక్తి, ప్రసారణ.
- మానవ హక్కులు, సమకూర్పు, పర్యావరణం, సామాజిక న్యాయం.
- దేశీయ జ్ఞానార్జన పద్ధతుల గుర్తింపు.
- విశ్వసనీయత, నాణ్యత, నైపుణ్యత.

సామాజిక పరివర్తన

ఉదాసీన, సమాజోత్తర, సామాజిక పరివర్తనలకు గణతంత్ర దక్షిణాఫ్రికా రాజ్యాంగం ఆధారం కల్పిస్తోంది. మానవ సక్రియత ముఖ్యంగా విద్యకు సంబంధించిన అన్ని రంగాలలో ఉదాసీనతలకు కావాల్సిన న్యాయానికి తగిన అవసరాలను కలుగజేయడానికి వివిధ పరివర్తన పరికరాల ప్రయోగం ద్వారా దక్షిణాఫ్రికాలో పరివర్తన తప్పనిసరి అని స్పష్టం చేస్తోంది. గతంలో ఉన్న బోధనలోని అసమానతలను నిర్మూలించి, ప్రతి ఒక్కరికీ సమాన ప్రయోజనాలను కలుగజేయడం ఈ సామాజిక పరివర్తన ముఖ్యోద్దేశం. సామాజిక పరివర్తన సాధించాలంటే దక్షిణాఫ్రికా దేశస్తులందరిలో ఉన్న సామర్ధ్యాల గుర్తింపు, యోగ్యతలను పొందడంలోని కృత్రిమ అవరోధాలను నిర్మూలించడం ద్వారా వారు విద్యా పరంగా ప్రయోజకులను చేయాలి.

లక్ష్యాలను అనుసరించిన విద్య

లక్ష్యాలను అనుసరించిన విద్య దక్షిణాఫ్రికా విద్యా విధానానికి పునాది కల్పిస్తోంది. విద్యాభ్యాసం పూర్తి అయ్యేటప్పటికి అవసరమైన అభ్యాసన లక్ష్యాలను పొంది, అత్యధిక అభ్యాసనను విద్యార్థులందరికీ కలుగజేయడానికి ప్రయత్నిస్తోంది. ఇది విద్యార్థులను కేంద్రంగా చేసుకొని, వారి చురుకుదనాన్ని అనుసరించి ఉంటుంది. ప్రజాస్వామ్య పద్ధతుల ద్వారా పెంపొందింపబడి, రాజ్యాంగం ద్వారా కీలకమైన అభివృద్ధి లక్ష్యాలను అనుసరించి 1012 తరగతులకు తగిన అభ్యాసన లక్ష్యాలను జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనాన్ని రూపొందిస్తుంది.

కీలకమైన లక్ష్యాలను సాధించడంలో విద్యార్థులు వీటిని పాటించాలి:

- సమస్యలను గుర్తించి, వాటి సమాధానాలను పొందడంలో తమ కీలకమైన సృజనాత్మక ఆలోచనా శక్తిని ఉపయోగించి నిర్ణయాలు తీసుకోవాలి.
- తోటి సహచరులతో ఒక గుంపు, సంఘటన, సమాజంలో సభ్యులుగా ఉండి, నేర్పుతో పనిచేయాలి.
- తమంతట తాము, వారి వారి చర్యలను బాధ్యతలను నేర్పుతో సంఘటించుకొని వ్యవహరించాలి.
- లభించిన సమాచారాన్ని సేకరించి, పరీక్షించి, సంఘటించి కీలకమైన మూల్యమాపన చేయాలి.
- వివిధ రూపాలలో దృశ్య, సాంకేతిక భాషా కౌశలాలను నేర్పుతో ఉపయోగించి అభివ్యక్తపరచాలి. ఇతరుల పర్యావరణం, ఆరోగ్యం కోసం బాధ్యతలను నేర్పుతోను, కీలకంగాను, విజ్ఞాన, సాంకేతిక శాస్త్రాలను ఉపయోగించాలి.
- సమస్య, సమాధానం, సందర్భాలు వేర్వేరుగా ఉండవని గుర్తించి, ప్రపంచమంతటా అవినాభావ సంబంధాలు కలిగిన పద్ధతుల కూడలి అని గ్రహించి స్పష్టం చేయాలి.

అభివృద్ధి లక్ష్యాలను సాధించడానికి విద్యార్థులు వీటిని సాధించాలి:

- అత్యంత జాగ్రత్తతో రకరకాల యుక్తులను కనుగొని, వాటిని ప్రతిబింబింపజేయాలి.
- ప్రాంతీయ, జాతీయ, సార్వత్రిక సమాజ జీవితంలో బాధ్యతలు కలిగిన పౌరులుగా పాల్గొనాలి.
- వివిధ సామాజిక సందర్భాలలో సాంస్కృతికంగాను, సూక్ష్మంగాను జాగరూకులై ఉండాలి.
- విద్య, ఉద్యోగ ప్రయోజనాలను వాటికి గుర్తించాలి.
- ధైర్య సాహసాలతో కూడిన ప్రయోజనాలను అభివృద్ధి చేయాలి.

ఉన్నత జ్ఞానం, ఉన్నత కౌశలాలు

1012 తరగతుల (సామాన్యం)కు చెందిన జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం విద్యార్థులకు ఉన్నతస్థాయి పరిజ్ఞానం, కౌశలాలను అందించడానికి ఉద్దేశించబడింది. దక్షిణాఫ్రికాలోని విద్యార్థులందరూ సాధించగలిగిన లక్ష్యాల సందర్భంలో ఎన్నో ఆశలను కలుగజేస్తోంది. పూర్వం జ్ఞాన, నైపుణ్యాలు లేని కారణంగా సామర్ధ్యం లేని ప్రజలను సామర్ధ్యం ఉన్న వారిగా మార్చడం సామాజిక న్యాయపు అసలు ఉద్దేశం. జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం ప్రతి తరగతిలోను సాధించాల్సిన జ్ఞాన కౌశలాలు కనీసపు ప్రామాణికతను స్పష్టీకరించి అన్ని విషయాలలోను సాధించగలిగిన ఉన్నత ప్రామాణికతలను స్పష్టం చేస్తుంది.

సమైక్యత, అనువర్తిత శక్తి సామర్థ్యాలు

అభ్యసించే విద్యా విషయాలలోను, రంగాలలోను సమైక్యత పొందబడుతుంది. జాతీయ అర్హతా నిర్మాణ పటంలో నిర్వచించిన ప్రకారం శక్తి సామర్థ్యాల అభివృద్ధికి అవసరమైన జ్ఞాన కౌశలాల సమైక్యత, అవలంబనం చాలా కీలకమైనవి. ప్రాయోగిక శక్తి సామర్థ్యాలు -ప్రమేయాత్మక, మూలక, ప్రతిబింబక- సామర్థ్యాలను సమైక్యపరచడానికి ఉద్దేశిస్తుంది. సమైక్యత, శక్తి సామర్థ్యాల సాధనలో సైద్ధాంతిక, ప్రమేయాత్మక, ప్రతిబింబక, అభ్యసన, సమైక్యతలను విస్తరింపజేయడానికి 1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం ఆశిస్తోంది.

పురోభివృద్ధి

అత్యాధునికంగా అభివృద్ధి చెందిన క్లిష్టమైన జ్ఞాన నైపుణ్యాలను అభివృద్ధి చేయడాన్ని పురోభివృద్ధి అంటాం. విషయ వివరణలు ఒక తరగతి నుంచి మరో తరగతికి చెందిన పురోభివృద్ధిని తెలియజేస్తాయి. ప్రతి అభ్యసన లక్ష్యం ద్వారా ఆశించిన సామర్థ్య స్థాయిలను స్పష్టం చేయడానికి అనుగుణంగా పరీక్షణ ప్రమాణాలు ఒక పద్ధతిలో అమర్చబడ్డాయి. ప్రతి తరగతికి చెందిన విషయ సందర్భాలు కూడా సూక్ష్మం నుంచి క్లిష్టత మార్గంలో అభివృద్ధిని తెలియజేస్తాయి.

అభివ్యక్తి, ప్రసారణ

వివిధ జాతీయ అర్హతల నిర్మాణ పటంలోని స్థాయిలను అనుసరించి ఒక అర్హత నుంచి మరో అర్హతను తెలియజేయడాన్ని అభివ్యక్తి అంటారు. ఒకే అభ్యసన మార్గానికి సంబంధించిన అర్హతలను సాధించడానికి ఇది చాలా ముఖ్యమైంది. భవిష్యత్తు విద్య, శిక్షణలు, సామాన్య విద్యా బోధన, ఉన్నత విద్యా శిక్షణల మధ్య ఉన్నది అంటే భవిష్యత్తు విద్యా శిక్షణ ప్రమాణ పత్రం (సామాన్యం), సామాన్య విద్యా శిక్షణ ప్రమాణ పత్రాన్ని, ఉన్నత విద్యను సాధించే మార్గాన్ని, అర్హతలను స్పష్టం చేయాలి. ఈ అభివ్యక్తిని సాధించడానికి సామాన్య విద్య, బోధన, అభ్యసన క్షేత్రాలలో ఆశించిన తుది స్థాయిలను జాగ్రత్తగా సరిచూసే విధంగా విషయ వివరణను తయారుచేయాలి. అంతేకాకుండా, ఉన్నత విద్యలో సహజాత క్షేత్రాల ప్రవేశ స్థాయిలకు తగిన స్థానంలో ఉన్నాయని అభిప్రాయపడుతోంది.

అర్హతలలో విషయ లేక తరగతి ప్రామాణికతలను జాతీయ అర్హతా నిర్మాణ పటంలో మరొక అర్హతను సాధించడంలో వేరే అభ్యసన మార్గానికి పరివర్తన చేయడాన్ని ప్రసారణ అంటాం. 1012 తరగతులలో సాధించిన విషయాల ప్రసారణను మరింతగా అభివృద్ధి చేయడానికి ఎన్నో మార్గాలు కనిపెట్టబడ్డాయి. ఉదాహరణకు ఒక విషయాన్ని 20 క్రెడిట్ ప్రమాణాలుగా 1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనంలో ఉన్న విషయాలు జాతీయ అర్హతా నిర్మాణ పటంలో సూచించినట్లు తగిన యూనిట్ ప్రమాణాలతో పోల్చి చూడవచ్చు.

మానవ హక్కులు, సమకూర్పు, పర్యావరణం, సామాజిక న్యాయం

1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం మానవ హక్కులను, సమకూర్పును, పర్యావరణాన్ని, సామాజిక న్యాయాన్ని అభివృద్ధి చేయాలని పేర్కొంటోంది. గణతంత్ర దక్షిణాఫ్రికా రాజ్యాంగంలో నిర్వచించిన ప్రకారం కొత్తగా తయారుచేసిన విషయ వివరణలు, సామాజిక, పర్యావరణ న్యాయం, మానవ హక్కులతో సమ్మిళితం చేయబడ్డాయి. ముఖ్యంగా 1012 తరగతుల (సామాన్యం)కు చెందిన జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం బీదరికం, అసమానత, జాతి, లింగ భేదం, భాష, వయస్సు, అంగవైకల్యం మొదలైన వాటికి ప్రాముఖ్యత ఇస్తోంది.

1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం విద్యార్థులందరి కనీస అవసరాలను స్పష్టపరచి, సమకూర్పు పద్ధతిని అనుసరించి ఉంటుంది. కావాల్సిన ఆధారం లభ్యమైనట్లైతే విద్యార్థులందరూ తమ సంపూర్ణ శక్తి సామర్థ్యాలను వికసింపజేసుకోవాలని గుర్తిస్తోంది. తగిన అభ్యసన కార్యక్రమాలను, పరీక్షణ పరికరాలను రూపొందించి, వాటిని పెంపొందించడం ద్వారా జ్ఞాన, సామాజిక, భావోద్వేగ, ఆధ్యాత్మిక, భౌతిక అవసరాలు సాధించబడతాయి.

దేశీయ జ్ఞానార్జన పద్ధ్ తౌల గుర్తింపు

ప్రపంచాన్ని ాతౌలుసుకోవా ానికి, కావాల్సిన సమాచారాన్ని రూపొందించ ానికి ఎన్నో పద్ధ్ తౌలు ఉన్నాయని 1960వ సంవత్సౌరంలో బహాాు జ్ఞాన సిద్ధాంతౌం ా ద్యావేత్తౌలకు తౌప్పనిసరి చేసింది. అరాౌతోకాకురాౌ, 'జ్ఞానం'ను కొత్తగా నిర్వచించాలంటే ఎన్నో రకాల సిద్ధాంతాలను గమనించాలి. అంతౌవరకు పాశ్చాత్యౌ ప్రపంచం తౌర్క, గణితౌ, బౌాష, వైజ్ఞానిక సామర్ధ్యాలను మాత్రౌం గుర్తించి, ఆయా రంగాలలో తౌగిన జ్ఞానం పొందిన వ్యక్తులను ాతౌలివైనవారిగా గుర్తించింది.

ఇప్పుాు తాము నివసించే ప్రపంచాన్ని అర్థం చేసుకోవా ానికిాా దౌ జ్ఞానార్జన పద్ధ్ తౌల ప్రాముఖ్యతౌను గుర్తించారు. దక్షిణాఫ్రికాా షయంలో దేశీయ జ్ఞానార్జన పద్ధ్ తౌలు అంటే ఆఫ్రికా తౌత్వౌశాస్త్ర సమాలోచనాా దౌానం ఎన్నో వేల సంవత్సౌరాలలోా కసించిన సామాజిక అలవాటౌ కూాలి. 1012 తౌరగతౌల (సామాన్యం) జాాయా ద్యాా దౌాన ప్రవచనం ప్రారాాయ జ్ఞానార్జన పద్ధ్ తౌలనుా షయ సంబందౌ తౌా వరణలలో సూ్మళతౌపరచింది. ఇది రాజ్యాంగంలోని మూల్యాలను పోషించ ానికి ఈ దేశానికి చెందినా లువైన చరిత్రౌ, వారసత్వాలను గుర్తించింది. అన్ని రంగాలలోను సమస్యా సమాదౌానాలను కనుగొనౌ ానికి ఎన్నో అభౌ ప్రాయాలు చర్చబౌడ్డాయి.

ా శ్వసనీయతౌ, నాణ్యతౌ, నైపుణ్యతౌ

పరివర్తన కార్యక్రమం ద్వారా ఇతౌర దేశాలలో ఉన్నా ద్యాా దౌానంతో నాణ్యతౌ,ా శాలతౌతో పోల్చౌానికి అనుగుణంగాా శ్వసనీయతౌను పొందాలని అనుకూలంగా 10 12 తౌరగతౌల (సామాన్యం) జాాయా ద్యాా దౌాన ప్రవచనం ఆశిస్తోంది. దక్షిణాఫ్రికాాయోగ్యతా అదౌ కార చట్టం (1995కు చెందిన 58వచట్టం) ఆశించిన నాణ్యతౌల నియంత్రౌణ,ా ద్య, శిక్షణ, నాణ్యతౌ, శ్రేష్ఠతౌ, నియమాలు, సామాన్య, బౌా ష్యత్తౌా ద్య నియమాల చట్టాలను అనుసరించి (2001కి చెందిన 58వ చట్టం) నియంౖాంచాలి

ఆశించినా ద్యార్థి రూపం

మన వైయక్తిక, ఆదౌ్యాౌ్మక, జ్ఞాన సంబందౌ తౌ అభౌ వృద్ధౌ ని సార్ధౌకం చేయాౌంలో ప్రజల అభౌ వృద్ధౌ ఎంతో ముఖ్యమైంది.ా ద్య, మూల్యాల గురించి మేనిఫెస్టో ఆఫ్ వాల్యూస్, వాౌ్యకేషన్ అరౌ ా మొక్రసీ (ా ద్యాా బౌాగం2001 : 910) ఇలాా వరిస్తోంది. ఆౌ మన వైయక్తిక, సామాజిక సంబందౌాలను, మూల్యాలను, నైౌాకతౌను సార్థకం చేస్తాయి. మరౌా దౌంగా కాకురాౌ, జీవనాన్ని సార్ధౌకం చేయాౌంలో ఇౌ సామాన్య సంపద లాంటౌ . కేవలంా ఫణి కోసమే కాకురాౌ,ా ద్యాా దౌానానికి, ఆర్థికాభౌ వృద్ధౌ కి, బౌాాక బౌా ష్యత్తౌకు కూా ఎంతో ముఖ్యం. వ్యక్తిా కాసాన్ని,ా శాల సమాజాన్ని పెంపొందించౌం దీని ముఖ్యోద్దేశం కావాలి.

ా ద్యార్థులు రాజ్యాంగంలో చెప్పినటౌ ప్రజాస్వామ్యం, సమానత్వౌం, మానవ గౌరవ మర్యాదలు, సామాజిక న్యాయాలను అనుసరించిన సమాజ అభౌ రుచి, అభౌ వృద్ధౌల మూల్యాలను పొందినవారిగా ఉరౌాలి.

మరింతౌా ద్య, శిక్షణల ద్వారా తౌయారౌ్యా ద్యార్థులు ఈ పత్రౌంలోా వరించినా దౌంగా కీలకమైన అభౌ వృద్ధిపొందే లక్ష్యాలను సాదౌంచౌంలో శక్తి, సామర్ధ్యాలు కలిగి ఉరౌాలి. ప్రాథౌ ఎక అభౌ్యసన ప్రకరణంలో ఉన్నా షయాలు కీలకమైన అభౌ వృద్ధౌ పొందే లక్ష్యాల సాదౌనను కలిసికట్టుగా అభౌ వృద్ధౌ చేస్తాయి. ప్రౌత్యేకంగా ఎంపికచేసినా షయాలు కీలకమైన అభౌ వృద్ధౌ పొందే లక్ష్యాలుగా ముందంజవేస్తాయి.

ాౌ టితోపాటు మరింతౌా ద్య, శిక్షణ ఫలితౌంగా తౌయారైనా ద్యార్థులుాౌ టిని చేయగలగాలి:

- మంచి శ్రేష్ఠమైనా ద్య, శిక్షణలను పొంది సాఫల్యతౌను సాదౌంచగలగాలి.
- తార్కికంగాను, పరిశీలనా దృష్టితోను, పార్శ్వంగాను, సార్వౖాకంగాను ఆలోచించే శక్తి ప్రదర్శించగలగాలి.
- పరిచితౌమైన సందర్భాల నుంచి అపరితౌమైన సందర్భాలకు కౌశలాలను మార్పు చేయగలగాలి.

ఆశించిన ఉపాధ్యాయుని రూపం

దక్షిణాఫ్రికాలో విద్య పరిమార్పుకు ఉపాధ్యాయులందరు, విద్యావేత్తలు మూలకారకులు. 1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం తగిన యోగ్యత, సామర్థ్యం కలిగి, వృత్తిని గురించి తమంతట తాము అంకితం చేసుకొన్నవారిగా ఉండాలని గుర్తిస్తోంది. ఉపాధ్యాయులు, విద్యావేత్తల ప్రామాణికతలు, స్థాయిలలో పేర్కొన్న పాత్రలను నిర్వహించగలిగిన వారిగా ఉండాలి. వారిలో విద్య బోధన మధ్యవర్తులు, ఆఖ్యాతలు, బోధన కార్యక్రమాలు, సామగ్రి నిర్మాతలు, నేతలు, పాలకులు, మేనేజర్లు, పరిశోధకులు, అనుసంధాన కర్తలు, జీవితాంతం విద్యార్థులుగా గమనింపబడేవారు, సంఘ సభ్యులు, నాగరికులు, ఫాస్టర్లు, పరీక్షకులు, విషయ నిపుణులు వంటి వారు ఉంటారు.

నిర్మాణం, రూపకల్పన లక్షణాలు

జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనపు నిర్మాణం

1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనపు సారాంశ పత్రం, యోగ్యత, పరీక్షణ, నియమ, నిర్మాణ పటం, విషయ వివరణలు కలిగి ఉంటుంది. 10 12 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనంలోని విషయాలు అభ్యాసన క్షేత్రాలుగా విభజింపబడ్డాయి.

అభ్యాసన క్షేత్రం అంటే ఏమిటి?

సంబంధిత విషయాలకు కూడలిగాను, మరింత విద్య, శిక్షణ, యోగ్యతా పత్రాలకు (సామాన్యం) తగిన నియమాలను తయారుచేయడంలో సహాయపడే క్షేత్రాన్ని అభ్యాసన క్షేత్రం అంటాం. 1012 తరగతులకు చెందిన అభ్యాసన క్షేత్రాల మధ్య స్పష్టమైన విభజన రేఖలను నిర్ణయించడంలో సామాన్య విద్య శిక్షణ ఉన్నత స్థాయిలలో స్పష్టీకరణను గుర్తించడంతోపాటు ఇతర దేశాలలో ఉన్న విభజన కార్యక్రమాలను కూడా గుర్తించింది.

1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం ఆరంభ ర్భావం 12వ జాతీయ యోగ్యత నిర్మాణ పటపు క్షేత్రాలను ప్రారంభ బిందువుగా గ్రహించినప్పటికీ ఆ నిర్మాణ పటపు క్షేత్రాలను అభ్యాసన క్షేత్రాలుగాను లేక జ్ఞానార్జన క్షేత్రాలుగాను తప్పనిసరి కాదని, ఆ వృత్తి క్షేత్రాలతో కలుపబడినవని గుర్తించాలి.

విద్యార్థి విషయ సమకూర్పులలో సహాయపడేగా అభ్యాసన క్షేత్రాలు ఈ విధంగా గుర్తింపబడ్డాయి.

- భాషలు (ప్రాథమికం).
- కళ-సంస్కృతి.
- వ్యాపార, వాణిజ్య, యాజమాన్య, సేవా రంగాలు.
- తయారీ, యాంత్రికం, సాంకేతికం.
- మానవ, సామాజిక విజ్ఞానం, భాషలు.
- భౌతిక, గణిత, కంప్యూటర్, జైవిక, వ్యవసాయ శాస్త్రాలు.

విషయం అంటే ఏమిటి?

చారిత్రాత్మకంగా ఒక నిర్దిష్ట విద్యా విషయపు జ్ఞాన సముదాయాన్ని విషయం అంటాం. ఇలా పరిగణించడం వల్ల కౌశలాలు, మూల్యాలు, ప్రవృత్తులు దెబ్బతిన్నాయి. కొంతమంది విషయాలను మార్పు ఉండనివని, అచలాలని, నిర్దిష్ట సరిహద్దులు కలవని పరిగణించారు. మాటిమాటికీ విషయాలు జ్ఞాన క్షేత్రానికి, పాశ్చాత్యుల సహకారానికి ప్రాముఖ్యతను ఇచ్చాయి.

1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం లాంటి లక్ష్యాలను అనుసంధానించిన విద్యా విధానాలలో విషయ సరిహద్దులు అస్పష్టంగా ఉన్నాయి. కౌశలాలు, మూల్యాల కూడలినే జ్ఞానం అంటాం. విద్యా విధానంలోని పారంపరిక జ్ఞానంతో కూడిన వాటిని చలితాలుగాను, ఎల్లప్పుడూ సరికొత్త వైవిధ్య జ్ఞానానికి ప్రతిస్పందించేవిగాను గుర్తించబడ్డాయి.

లక్ష్యాలను అనుసరించిన విషయం, దానితోపాటు అధ్యయన సాధకాల ద్వారా నిర్వచించబడింది. దక్షిణాఫ్రికా విషయంలో అభ్యసన సాధకాల రూపకల్పన అభివృద్ధి లక్ష్యాల పొందిక వైపు నడిపించాలి. అభ్యసన లక్ష్యాలు విస్తృత పదాలలో నిర్వచించబడ్డాయి. తరచు మార్పు చెందడం కాబట్టి వాటిలో ప్రాంతీయ వివరాలను చేర్చడానికి ఆస్కారం ఏర్పడింది.

అధ్యయన లక్ష్యం అంటే ఏమిటి?

అధ్యయన, బోధన ఫలితాలుగా ఆశించిన ఫలితానికి చెందిన వివరణను అధ్యయన లక్ష్యం అంటాం. ఇది మరింత విద్య, శిక్షణ స్థాయిల చివరకు విద్యార్థులు సాధించాల్సిన జ్ఞానాన్ని, కౌశలాలను, మూల్యాలను వివరిస్తుంది.

పరీక్షణ ప్రమాణం అంటే ఏమిటి?

ఒక ప్రత్యేకమైన (నిర్దిష్ట) తరగతిలో విద్యార్థి తన జ్ఞానాన్ని తెలుసుకొని ప్రదర్శించే విధానాన్ని, సామూహికంగా వివరించే కొలమానాన్ని పరీక్షణ ప్రమాణం అంటాం. విద్యాభ్యసన లక్ష్యాలను సాధించడానికి అవసరమైన జ్ఞానం, కౌశలాలు, మూల్యాల కూడలి. ప్రతి అభ్యసన లక్ష్యంలోని పరీక్షణ ప్రమాణాలు ఒక తరగతి నుంచి మరో తరగతికి భావాభివృద్ధి కలిగే విధానాన్ని స్పష్టం చేస్తాయి.

భాషాధ్యయన రంగంలో విషయ వివరణ వివరాలు

భాషాధ్యయన రంగంలో ప్రతి విషయ వివరణలో నాలుగు అధ్యాయాలు, ఒక పదపట్టిక ఉన్నాయి.

- అధ్యాయం 1. జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనపు పరిచయం: ఈ సామాన్య అధ్యాయం 1012 తరగతుల (సామాన్యం) జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనాన్ని పరిచయం చేస్తుంది.
- అధ్యాయం 2. భాషాధ్యయన క్షేత్ర పరిచయం: ఈ అధ్యాయం భాషాధ్యయన క్షేత్ర ముఖ్య లక్షణాలను పరిచయం చేస్తుంది. ఇందులో అధ్యయన రంగపు నిర్వచనం, ఉద్దేశం, వ్యాపకత, విద్య, వృత్తి సంబంధాలు, అధ్యయన లక్ష్యాలు ఇవ్వబడ్డాయి.
- అధ్యాయం 3. అధ్యయన లక్ష్యాలు, పరీక్షణ ప్రమాణాలు, విషయ సందర్భాలు: ఈ అధ్యాయం పరీక్షణ ప్రమాణాలకు చెందిన అభ్యసన లక్ష్యాలను, పరీక్షణ ప్రమాణాలను పొందడానికి తగిన విషయ సందర్భాలు కలిగి ఉంటుంది.
- అధ్యాయం 4. పరీక్షణ: ఈ అధ్యాయం పరీక్షణ సూత్రాలను స్పష్టపరచి, పరీక్షణ ఫలితాలను నమోదుచేసి నివేదించడానికి తగిన సలహాలను అందిస్తుంది. అంతేకాకుండా, నిర్దిష్ట విషయ సామర్థ్య వివరణను కూడా అందిస్తుంది.
- పదపట్టిక : తగిన చోట ప్రత్యేక, సామాన్య, నిర్దిష్ట విషయ సందర్భంలో ప్రయోగించిన పదాలతోపాటు, వాటి సంక్షిప్త నిర్వచనాలు కూడా ఇవ్వబడ్డాయి.

అబౌ్యసన కార్యక్రమ సూచనలు

అబౌ్యసన కార్యక్రమం మరింతౌా ద్య, శిక్షణలలో ఉన్న మూౌ తౌరగతౌలకు చందిన అదౌ్యయన, పరీక్షణ, వ్యాపకతౌలను స్పష్టం చ్స్తుంది. ఒక్కొక్క తౌరగౌాలో పరీక్షణ ప్రమాణాల గురించిౌ ద్యార్థులు సాదౌంచాల్సిన అబౌ్యసన లక్ష్యాలను సాదౌంచ్ పద్దౌానిౌ వరిస్తుంది. అబౌ్యసన కార్యక్రమ సూచనలు ఉపాదౌ్యాయులకు, తౌదితౌర కార్యక్రమ నిర్మాతౌలకు గుణాత్మౌక అబౌ్యసనం, బోదౌన, పరీక్షణ కార్యక్రమాలను తౌయారుచ్సేవారికి సహౌాయహౌతౌంది.

అధ్యాయము 2

భాషాభ్యాసన క్షేత్ర పరిచయము

నిర్వచనం

ఆలోచన, అభివ్యక్తీకరణలకు భాష ఒక సాధనం. భాష ద్వారా సాంస్కృతిక వైవిధ్యం, సామాజిక సంబంధాలు రూపొందించబడి వ్యక్తీకరించబడతాయి. మంచి భాషా ప్రయోగం విద్యార్థులకు జ్ఞానార్జన శక్తులను తమ వ్యక్తిత్వ అభివ్యక్తి, ఉద్దేశ అనుభవాలను ఇతరులకు తెలియజేసే సామర్థ్యాన్ని వారితో సంబంధ బాంధవ్యాలు నిర్వహిస్తూ తమ పనులను తామే చేసుకోగల శక్తిని అందిస్తుంది.

ఉద్దేశం

దక్షిణాఫ్రికా భాషా సాంస్కృతిక వైవిధ్యాల కారణంగా ఇక్కడి ప్రజలు భాషా సంబంధమైన అవరోధాలను దాటి, భాషా సంస్కృతుల గమనిక, గౌరవ మర్యాదలను కాపాడగలిగి ఉండాలి. బహుభాషా పద్ధతిని భాషా నీతిలో 11 అధికార భాషలకు రాజ్యాంగపరమైన గుర్తింపు ద్వారా దేశంలోని భాషా వైవిధ్యాన్ని స్పష్టంగా చూడవచ్చు. విద్యార్థులు కనీసం రెండు భాషలను ప్రాథమిక విషయాలుగా నేర్చుకోవటంతోపాటు, ఇతర భాషలను ఎంపిక విషయాలుగా స్వీకరించవచ్చు. సామాన్య విద్యాశిక్షణ కొలమానాన్ని అనుసరించి విద్యార్థుల గృహభాష/మాతృభాషను అభివృద్ధి చేయడం ద్వారా ఇతర భాషలను నేర్చుకోవడానికి పునాది ఏర్పడుతుంది. విద్యార్థులు 10వ తరగతికి చేరేటప్పటికి ఇతర భాషల గురించి తెలుసుకోవటంతోపాటు, తమ అధ్యయనంలో వాటిని ఉపయోగించి ఉండవచ్చు కూడా. ఉన్నత విద్యా శిక్షణను ఈ విద్యా విధానం విద్యార్థులకు బహుభాషా కౌశలాలను అందజేసి, దృఢపరుస్తుంది. విద్యార్థులు ఉన్నత తరగతులకు చేరుకోవడంలో భాషా ప్రయోగం ధారాళంగాను, ప్రావీణ్యతతోను, స్పష్టంగాను వివిధ సందర్భాలలో చేయాల్సి ఉంటుంది. తమ భాషాధ్యయనానికి తామే ఎంతో బాధ్యత వహిస్తూ, తమ భాషా కౌశలాలను మరింత క్లిష్ట, కఠిన సందర్భాలలో ప్రయోగిస్తారు.

సమాజంలోను, ఉద్యోగ రంగంలోను ప్రయోజకులుగా పాల్గొనడానికి కావాల్సిన జ్ఞానాంశాలు కేవలం శ్రవణం, భాషణం, పఠనం, లేఖనాలకు, మౌఖిక పరంపరలకు పరిమితం కాకుండా, మాధ్యమం, చిత్రీకరణ, సమాచారం, కంప్యూటర్, సాంస్కృతిక కీలకపరమైన జ్ఞానాంశాలు కూడా చేర్చబడ్డాయి. భాషా బోధన విధానం విద్యార్థులను దక్షిణాఫ్రికా వాస్తవ్యులుగాను, సార్వత్రిక సమాజ సభ్యులుగాను సమస్యల్ని తగిన విధంగా ఎదుర్కోవడానికి సమర్థవంతులుగా తయారుచేస్తుంది.

ఉన్నత విద్యా శిక్షణ విద్యా విధానం విద్యార్థులందరినీ కీలక అభివృద్ధి పరమైన లక్ష్యాల అవసరాలతోపాటు ఈ కింది ఉద్దేశ అవసరాలను సాధించగలిగే వారిగా తయారుచేస్తుంది:

- సామాన్య విద్యా శిక్షణ కొలమానంలో సంపాదించిన భాష కౌశలాలను విద్యా విధాన సంగ్రహాన్ని అనుసరించి అభ్యసనానికి కావాల్సిన అమూర్త భాషా కౌశలాలను మరింత దృఢపరచాలి. దీనితోపాటు పాఠ్యాంశాలను కుతూహలంగా చదివి, అందించవారిగా చేసి, తద్వారా ధైర్యంగా విని, వ్యక్తపరచి, చదివి/చూసి, రాసి/వ్యక్తపరిచే సామర్థ్యాన్ని కూడా అందిస్తుంది. జీవితమంతా అధ్యయనానికి ఈ కౌశలాలు, ప్రవృత్తులు ఆధారాలు అవుతాయి.
- పాఠకులను, ఉద్దేశ, సందర్భాలను అనుసరించి నిజజీవన సందర్భాలలో భాషా ప్రయోగం తగిన విధంగా చేయగలుగుతారు.
- స్వతంత్రంగాను, విశ్లేషణాత్మక ఆలోచనాపరులుగాను రూపొందడానికి తమ ఉద్దేశ, అభిప్రాయాలను, ఉద్వేగాలను సమర్థించుకొని ధైర్యంగా వెలిబుచ్చుతారు.
- మానవ అనుభవాలను తమ ఊహలను అనుసరించి, వ్యక్తపరచి కనుగొనడంలో భాషను ఉపయోగిస్తారు.
- ఎకల్పిక ప్రపంచ దృష్టి కోణాల్ని పరిశీలించడానికి తమ స్వజీవన అనుభవాలను ప్రతిబింబించడానికి ఎన్నో పాఠ్యాంశాల ద్వారా ప్రేరణ పొందుతారు.
- కీలకమైన సృజనాత్మక ఆలోచనలకు భాషా ప్రయోగం ఒక ముఖ్య సాధనం. ఈ ఉద్దేశం భాషా ఆలోచనల సంబంధం ద్వారా జ్ఞానార్జన సామాజిక నిర్మాణాన్ని గుర్తిస్తుంది.
- నీతిపరమైన సందర్భాలను, మూల్యాలను తగిన విధంగా వెలిబుచ్చుతారు. తమ మూల్య విధానాలను అభివృద్ధి చేసుకోవడానికి విద్యార్థులు చిన్నారుల, స్త్రీల, వికలాంగుల, వృద్ధుల హక్కులను తత్సంబంధమైన జాతి, సంస్కృతి, ఆదర్శాలు, శ్రేణి, విశ్వాస పద్ధతులు, లింగ భేదం, ఐబు/ఆఒడా, వాక్ స్వాతంత్ర్యం, న్యాయ విచక్షణ, పర్యావరణం లాంటి మానవ హక్కులు, బాధ్యతలకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశాలలో నిమగ్నులవుతారు.

- ఎన్నో రకాల పాఠ్యంశాల సందర్భంలోనా మర్శనాత్మకంగా వ్యహాారిస్తారు. పాఠ్యాంశాలలో ఉన్న అబొ ప్రాయాలను, మూల్యాలను, అదొకార సంబందొాలను గుర్తించి వాదిస్తారు.
- నాా దొ బొాషలు, ఉపబొాషల మద్యొ ఉన్న అసమానతొలను గుర్తిస్తారు. బహాాు బొాషా సమాజంలో ఇతొర బొాషలు, ఉపబొాషల సార్వబొామత్వాన్ని ఎదుర్కొని తొమ బొాషాపరమైన హాాక్కులను దృాాపరచుకొంటారు.

వ్యాపకతొ

చర్చుపదల

బొాషా బోదొాన, పరీక్షణనా ద్యార్థులందరికీ చర్చుపదలను కలుగజేసి, బొాషా పాఠ్యాంశాలను అందజేసి, వాటిని తొయారుచయొాంలో సహాాాయహాాలి. జాాయనా ద్యానా దొాన ప్రణాా కలో పేర్కొన్ననా దొాంగా పరీక్షణ ప్రమాణాలను పొందడాాంలో కొందరునా ద్యార్థులు కొన్ని ఆొ్డంకులను ఎదుర్కోవచ్చు. అందువలొ ఈ కిందినా షయాలను గమనించాలి.

- సంజ్ఞాపరమైన వ్యక్తీకరణ సాదొనాలతోపాటు ాా వరించు', ాాారిగి లెక్కించు', 'చప్పు', 'మరోసారిచప్పు', 'సారాంశాన్ని చప్పు''మాటొాాు', 'చర్చించు', ాాతొలియజేయు', 'ఆొాుగు', 'సంబొాషించు' మొదలైనవన్నీ మొాా క, మూక వ్యక్తీకరణలకు చందినవనినాతొలుసుకోవాలి. ఇదొ దొాంగా మొాా కంలో సైగబొాష మొదలైన ప్రత్యామ్నాయ వ్యక్తీకరణ పద్దొతొులు చరి ఉంటాయి.
- ాా ను', 'చూాాు', 'చదువు', 'గమనించు' అనే మాటలు పెదవుల కదలిక ద్వారా జరిగే వ్యక్తీకరణ సంజ్ఞాపర బొాషల అంగాలు.
- దృష్టి లోపమున్ననా ద్యార్థులకు బ్రెయిలొ, ఆాాయీ టేపులు, బృహాాాతొ ముద్రణ, స్పర్శకు తొగిన సామగ్రి, చిత్రాలు అవసరమవుతాయి. 'గోచరించు' అనే బొావం బొాాాకంగా వ్యక్తపరచవచ్చు. 'చదువు' అనే మాట బ్రెయిలొతోపాటు వాచన గ్రంథాలకు సంబందొంచింది.

బొాషా స్థాయిలు

ఇంగొాషు, ఇషిరొా బెలె, ఇసిఖోసా, ఇసిజులు, సెపొా (సెసోతో, సా-లెబోవా), సెసోతో, సేట్సువానా, సిస్వాాా, సెవేంద్ర, గ్జిట్సోంగా-నా టితోపాటు సంజ్ఞా బొాష, సార్వ్రాాక దక్షిణాఫ్రికా బొాషా సంస్థ గుర్తించిన ఇతొర బొాషలను కూాా చర్చవచ్చు.

గుర్తింపబొాన అదొకార బొాషల సందర్భంలో గృహాాా బొాష, ప్రథమ అనపు బొాష, ద్వాాయ అదనపు బొాషలకు చందిననా షయనా వరణలనునాతొలియజేసి, వాటినినా ద్యానా దొానంలో ఎంపిక బొాగాలుగా అందించవచ్చు.

ఈ కింది స్థాయిలలో అన్ని బొాషలనూ బోదొంచవచ్చు:

- గృహాాా/మాతృబొాష: అదనపు బొాషలను నేర్చుకోహాానికి గట్టి పునాదిని ఏర్పరచాలంటేనా ద్యార్థుల మాతృబొాష, బొాషా సామర్థ్యాలను మరింతొ బలంగా దృాాపరచినా కసింపజేయాలి. ఉన్నతొనా ద్యా శిక్షణ స్థాయిలో దక్షిణాఫ్రికాలోని అదొకార బొాషలన్నింటికీ అంతొర్జాాయ స్థాయిలో పోల్చగలిగిన ప్రమాణాలు, గృహాాా/మాతృబొాషకు చందిన అబొ్యసన లబొ్యాలు ఉన్నాయి. రాజ్యాంగపు అవసరాలను అనుసరించి అన్ని అదొకార బొాషలకు సమాన ప్రాాాహాా కలిగించొాానికి అనుకూలంగా ఉన్నాయి. గృహాాా/మాతృబొాషా ప్రాొ ణ్యం, పునాదులు బొాషాద్యొయనానికి, బొాషా బోదొనకు ఉపొాయోగించొాానికి అనుకూలంగా ఉరొాలి. ఈ స్థాయిలో శ్రవణ, బొాషణ కౌశలాలను మరింతొ మెరుగుపరచినా కసింపజేయొాంతోపాటునా ద్యార్థుల పఠన, లేఖన కౌశలాలకు అదొక ప్రాదొాన్యతొ ఇవ్వబొాుతొుంది

- ప్రథమ అదనపు బౌాష: ప్రథమ అదనపు బౌాషాదో్యయనం బహాాాు బౌాషీయతౌ, అంతౌర్ సాంస్కృాాాక ఆదాన ప్రదానాలను పెంపొందిస్తుంది. ప్రథమ అదనపు బౌాషాదో్యయన లబౌ్యాలౌా ద్యాౌా దౌాానంలో సఫలతౌాను పొందౌాానికి అవసరమైన బౌాషా ప్రాో ణ్యతౌాను కలుగజేస్తుంది. దీని ఫలితౌాంగా దక్షిమాఫ్రికాౌా షయంలో ప్రథమ అదనపు బౌాష ద్వారాౌా ద్యార్థులుౌో టిని అబౌ్యసిస్తారు. ఇందులో ఆలోచనా శక్తి, అదో్యయన శక్తులకు కావాల్సినౌా ద్యాపరమైన బౌాషా కౌశలాలు చేరి ఉన్నాయి. ఈ సత్యౌం అదౌాకార బౌాషలన్నింటికీ వర్తిస్తుంది. శ్రవణం, బౌాషణం, పఠనం, లేఖనం అనే ఈ నాలుగు కౌశలాలకు సమాన ప్రాముఖ్యతౌ ఇవ్వబౌాంతౌాంది.

- ద్వితౌాాయ అదనపు బౌాష: ద్వితౌాాయ అదనపు బౌాషాదో్యయనం అంతౌర్ సాంస్కృాాాక ఆదాన ప్రదానాలను మరింతౌ దృాాాపరుస్తుంది. పఠన, లేఖన కౌశలాలను ౌా కసింపజేయౌాంతోపాటు శ్రవణ, బౌాషణ కౌశలాలకు అదౌాక ప్రాముఖ్యతౌ ఇవ్వబౌాంతౌాంది. ద్వితౌాాయ అదనపు బౌాషా స్థాయి ద్వారా అంతౌర్ వ్యక్తిత్వౌ ఆదాన ప్రదానాలను లక్ష్యం చేసుకోవాలి.

ఉన్నతౌా ౌా ద్య స్థాయి ప్రాథౌాఎక కేంద్రాన్ని అనుసరించిౌా ద్యార్థులందరూ రెరౌాు అదౌాకార బౌాషలను తౌప్పనిసరిగా నేర్చుకోవాలి. అౌా : మొదటిది గృహాాా/మాతృబౌాష, రెరౌావది ప్రథమ అదనపు బౌాష, లేక గృహాాా బౌాషా స్థాయిలో ఉరౌాాలి. ప్రాథౌాఎక కేంద్ర స్థాయిలోని బౌాషలలో ఒకటిౌా ద్యాదో్యయన బోదౌానలకు సంబందౌాంచింది. ఎంపికౌా షయాలలో అదౌాకార బౌాషలను గృహాాాబౌాష, ప్రథమ అదనపు బౌాష లేక ద్వితౌాాయ అదనపు బౌాషా స్థాయిలో ఉరౌాాలి. తౌద్వారా బౌాషలలో ఉన్న బహాాాు బౌాషీయతౌాను పెంపుదల చేయౌాంలో కుతౌాహాాాలం ఉన్నౌా ద్యార్థులు తౌామ లక్ష్యాలను సాదౌాస్తారు.

ౌా ద్యా వృౌాా సంబందౌాాలు

సామాన్యౌా ద్య వృౌాా సందర్భంలో బౌాషలు బౌాషాదో్యయన కేంద్రాన్ని అనుసరించి పరిగణింపబౌ్డాయి. ఉన్నతౌాౌా ద్యా శిక్షణ స్థాయిలలో బౌాషాదో్యయన క్షేత్రౌం, ౌాఆఆ క్షేత్రౌ నిర్వహాాాణ క్షేత్రానికి తౌాగిన సంబందౌాాలు ఏర్పౌాతాయి: సమాచార అదో్యయనం, బౌాష స్థిరత్వాన్ని కలిగించౌాానికి సామాన్యౌా ద్యా శిక్షణౌా షయంలో ఉపౌాయోగించిన నిర్వహాాాణ సూత్రాలనే ప్రౌాయోగించౌాం జరిగింది:

- అదో్యయన లబౌ్యాలనుౌా కసింపజేయౌాానికి శ్రవణ, బౌాషణ, పఠన, లేఖన కౌశలాలే ఆదౌారాలు.
- పాఠ్యౌా షయాల వైౌా దో్యంౌా ద్యార్థుల వైయక్తిక, జాౌాాయ, సాంస్కృాాాకౌా షయాలను కనుగొని తౌాగిన ప్రపంచ జ్ఞానాన్నిౌా కసింపజేసుకోవౌాంలో సహాాాాయపౌాంతౌాంది.

పత్రౌాకోద్యమం, అనువాదం, బౌాషా బోదౌాన, వ్యాపారం, ప్రకటన, యంత్రాంగం మొదలైనబౌాషా పరమైన వృత్తౌల దృక్పథానికి బౌాషాదో్యయనం ముందంజవేయిస్తుంది. అయినా కేవలం దైనందిన జీౌా తౌాంలోనే కాకురౌాా, వృౌాా జీౌా తౌాంలో కూౌాా రకరకాల జ్ఞానార్జనకు బౌాషలే పునాదులు కల్పిస్తాయని స్పష్టమవుతోంది. వ్యవహాాాార కర్తృత్వాన్నిౌా కసింపజేయౌాంౌా ద్యార్థుల బౌాషా సామర్ధ్యౌంౌాాద ఆదౌారహౌా ఉంటుంది. ఎంతో పోటీ ఉన్న ఈ యాంత్రౌాక ప్రపంచంలోౌా ద్యార్థి అందుబాటుతౌానాన్ని తౌాన వ్యక్తీకరణ సామర్ధ్యౌం నిర్ణయిస్తుంది. బౌాష ఎంతోౌా స్తృతౌామైనౌా షయం కాబట్టి, తౌాగినౌా దౌాంగా నేర్పించకపోౌాతోౌా ద్యార్థులకు వృౌాాపరమైన వైకల్పికాలు చాలా పరౌాఎతౌామవుతాయి.

నిత్యౌ అవసరాలను పూర్తిచేయౌాానికి సాక్షరతౌ పునాది అవుతౌాంది. అరౌాతోకాకురౌాా, ప్రపంచంలోౌా ద్యార్థులకు ఉన్న అవసరాలకు తౌాగిన జీవన నైపుణ్యాలను కలుగజేస్తుంది. ౌా ద్యార్థి చుట్టుపక్కల సమాజంతో సంబందౌా బాందౌావ్యాలను కలుగజేసుకోవౌాానికి బౌాష ఒక ముఖ్యమైన సాదౌానం. బౌాషా ప్రౌాయోగ పద్దౌాాాని అనుసరించి పరస్పర సంబందౌాాలలో సాఫల్యం లేక అసాఫల్యాలను నిర్ణయించబౌాతాయి.

అబౌ్యాసన లక్షా ్యలు

పైన ా వరించిన వ్యాపకతొ, ఉద్దేశాలు నాలుగు అదౌ్యాయన లబౌ్యాలుగా సమకూర్చబొ్డాయి. వాటిని వేర్వేరుగా సూచించినప్పటికీ బోదొన, పరీక్షణలలో అౌా పరస్పరం కలిసి ఉరొాలి.

అబౌ్యాసన లక్ష ్యం 1: శ్రవణం, బౌాషణం

ా ద్యార్థి ా ా దొ సందర్భాలలో రకరకాల ొ క్షకులతోను, ా ా దొ సందర్భాలలోను సరిగా ా ని, మాటొా ా తొా ు.

ా ా దొ ఉద్దేశాలతోను, ొ క్షకులతోను ప్రొత్యేక సందర్భాలలో జరిగే సామాజిక కార్యకలాపాలలో ా ని, అర్థం చేసుకొని మాటొా ా తారు. దీనితోపాటు మౌా క బౌాషా ప్రొయోగాలను, ా ా దొ రంగాలలో ప్రొయోగించబొ బౌాషా రూపాలను ాతొలుసుకొంటారు. నియతొ, అనియతొ సందర్భాలలో ప్రొయోగించబొ బౌాషా రూపాలను, మౌా క వ్యవహొాారాలను గురించి తొగిన ా దొంగా ఉపొయోగిస్తారు.

అన్ని ా షయాల అదౌ్యాయనానికి శ్రవణం, బౌాషణం ఎంతో ముఖ్యమైనొ . సరిగా ా ని, అర్థం చేసుకోవొానికి, మాటొాా ానికి తొగిన పద్దొతొలను అనుసరించొం ద్వారా ా ద్యార్థులు సమాచారాన్ని సేకరించి, సమకూర్చి తొగిన జ్ఞాన రూపాన్ని కల్పించి, సమస్యా సమాదొానాలను కనుగొని, ఉద్దేశాలను, అబౌ ప్రాయాలను వెలిబుచ్చుతారు. కీలకమైన శ్రవణ కౌశలాలను, మూల్యాలను గుర్తించి పాఠ్య ా షయాలతో ఇా ా ఉన్న ప్రవృత్తొలను ాతొలుసుకోవటంలోను, పక్షపాతొ దృక్పథంతోను కృౖాామ ప్రొయోగాలు కలిగిన బౌాషా రూపాలను స్పష్టంగా గుర్తిస్తారు.

అబౌ్యాసన లక్ష ్యం 2: పఠనం, ా క్షణం:

ా ా దొ పాఠ్యాంశాలను అర్థం చేసుకొని, సూక్ష్మంగా మూల్యీకరించి, తొమ ప్రొాచర్యను ాతొలియజేయొానికి తొగినటొ ు పఠించి ా క్షిస్తారు.

ా ద్యా ా దొాన ప్రవచనపు లక్షా ్యలను, ఉొ్త్తీర్ణతొను సాదొంచొానికి తొగిన ా దొంగా రూపొందించిన పఠన, ా క్షణ కౌశలాలు ఎంతో కీలకమైనొ . అరొాతోకాకుండా, సమాచార సేకరణ కోసం దృశ్య, పాఠ్యపుస్తకాలు, సాహొాత్యా, సాహొాాత్యేతొర పాఠ్యాంశాలకు చెందిన ఎన్నో రకాల పాఠ్యపుస్తకాలను చదొా ా క్షించొంలో ా ద్యార్థులు దక్షతొను సాదొ స్తారు. వేర్వేరు అవసరాలకు, ఉద్దేశ ా క్షకులకు, సందర్భాలకు చెందిన పాఠ్యపుస్తకాలలో కావాల్సిన బౌాషా రూపాలు మొదలైన వాటిని ా ద్యార్థులు గుర్తిస్తారు.

పాఠ్యాంశాల ప్రకృౖాా, పఠన అవసరాలను అనుసరించి ా ద్యార్థులు ా ా దొ పఠన, ా క్షణ పద్దొతొలను ఉపొయోగిస్తారు. వాళ్ళు పాఠ్యాంశాలను అర్థం చేసుకొని మూల్యాలను, ఆశయాలను గుర్తించి, కీలకమైన ప్రొాచర్యను వెలిబుచ్చుతారు. పఠన, ా క్షణల ద్వారా ా ద్యార్థులు తొమకూ సహొాచరులకూ ఉన్న సంబందొ బాందొవ్యాలను ాతొలుసుకొంటారు. సాహొాత్య గ్రంథాలను చదవొం ద్వారా ా ద్యార్థులు తొమ తొమ స్వలేఖనానికి ఆదర్శవంతొమైన రూపాలను గ్రహొాస్తారు.

అబౌ్యాసన లక్ష ్యం 3: లేఖనం, వ్య క్తీకరణం

రకరకాల ఉద్దేశాలకు పరంపరను అనుసరించ ా క్షకులకు ా ా దొ సందర్భాలకు తొగిన రూపకల్పన చేసి, వాటిని రాసి, వ్య క్తపరుస్తారు.

తొమ తొమ ఆలోచనలను, ఉద్దేశాలను తొగిన ా దొంగా తొయారుచేసుకొని, వ్య క్తపరచొానికి లేఖనం అౌా సమర్దొవంతొమైన సాదొనం. వేర్వేరు సందర్భాలలోను,

సమస్యలు, విషయాలకు చెందిన లేఖన ప్రక్రియ ద్వారా విద్యార్థులు ఉపయోగకరంగాను, సృజనాత్మకంగాను వ్యక్తీకరిస్తారు. అసలు ఉద్దేశం ఏమిటంటే వివిధ అవసరాలకు తగిన లిఖిత, విశ్లేషక, బహుళ మాధ్యమిక పాఠ్యాంశాలను తయారుచేయడానికి తమ కౌశలాలను ప్రదర్శిస్తారు.

అభ్యసన లక్ష్యం 4: భాష

విద్యార్థులు భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, అలవాటు ను తగిన విధంగా ఉపయోగిస్తారు.

ఎన్నో రకాల పాఠ్యాంశాలతో పరిచయం పొంది, విద్యార్థులు తగిన భాషా పదజాలాన్ని ప్రయోగించి, తమ భాషా నిర్మాణ క్రమాలను ప్రయోగిస్తారు. భాషలో మూల్యాలు, అధికార సంబంధాలను ఇమిడిన పద్ధతులను, తేడితరాలను విమర్శనాత్మకంగా అవగాహన చేసుకొని, భాష ప్రభావితం చేసే విధానాన్ని తెలుసుకొంటారు.

అధ్యాయము: 3

అభ్యాసనా ఫలితాలు, ప్రామాణిక ప్రమాణాలు, నిర్దిష్ట ప్రదర్శనలు

తరగతి -10

అభ్యసన ఫలితాలు - 1

శ్రవణం - భాషణం

విద్యార్థులు వివిధ సందర్భాలలో వివిధ అవసరాలను ప్రేక్షకులను అనుసరించి వినియోగించి మాట్లాడగలరు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

- సామాజిక అవసరాల కోసం మౌఖిక వ్యక్తీకరణకు చెందిన వివిధ రకాల జ్ఞానాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
  - అనుభవాల గురించి వివరించి, ముందుగా తయారుచేసుకొన్న సమాధానాలను వ్యక్తీకరించి కథలను చెబుతారు.
  - నిర్దేశిత సంభాషణలను ప్రారంభించి నిలబెట్టగలుగుతారు.
  - సామాన్య ఆదేశాలను, సూచనలను ఇచ్చి, అనుసరిస్తారు.
  - పరిమిత వ్యాప్తిలోని పరిచితమైన సమస్యలలో పాల్గొన్నప్పుడు తమ స్వంత అభిప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను వ్యక్తపరచి, ఇతరుల అభిప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను సగౌరవంగా విని, నిర్దేశిత గుంపు చర్చలలో ప్రతిస్పందనను ప్రదర్శిస్తారు.
  - ముందుగా తయారుచేసుకొన్న లఘు భాషణం లేక వ్యక్తీకరణాన్ని చేస్తారు.
- మౌఖిక వ్యక్తీకరణలను నియోజించడానికి, పరిశోధించడానికి తగిన కౌశలాలను ప్రదర్శిస్తారు.
  - వారికి అందించిన తగిన ఆధారాలను సంప్రదించి ఒక పరిచయమైన విషయాన్ని పరిశోధిస్తారు.
  - ముఖ్యోద్దేశాలను, వివరాలను లేక ఉదాహరణలను సమర్థించడానికి తగినట్లుగా ఎంపిక చేసుకొని, ఆ సామగ్రిని సమంజసంగా అమర్చుకొంటారు.
  - పదజాలాన్ని, భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, రూపాలను గుర్తించి ఎంపిక చేసుకొంటారు.
  - తగిన ఉపోద్ఘాతాలను, ముగింపులను తయారుచేస్తారు.

తౌర గ౽ా -11

ఎరీక్షణ స్థాయి.

౽ా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలిగినప్పాౌు మనం ౽ాతౌాలుసుకొంటాం:

- సామాజిక అవసరాల కోసం మౌాా క వ్య క్తీకరణకు చెందిన౽ా౽ా దౌా రకాల జ్ఞానాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
  - అనుబౌాాల గురించి౽ా వరించి, ముందుగా తౌయారుచేసుకొన్న సమాదౌానాలనువ్య క్తీకరించి కథలను చెబుతారు.
  - నిర్దేశితౌా సంబౌాషణలను ప్రారంబౌా ంచి నిలబెట్టగలుగుతారు.
  - సామాన్య ఆదేశాలను, సూచనలను ఇచ్చి, అనుసరిస్తారు.
  - పరౌా ంతౌా వ్యాప్తిలోని పరిచితౌామైన సమస్యలలో పాల్గొన్నప్పాౌు తౌామ స్వంతౌా అబౌా ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను వ్య క్తపరచి, ఇతౌరుల అబౌా ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను సగౌరవంగా౽ా ని, నిర్దేశితౌా గుంపు చర్చలలో ప్రౌాాస్పందనను ప్రదర్శిస్తారు.
  - ముందుగా తౌయారుచేసుకొన్న లఘు బౌాషణం లేక వ్య క్తీకరణాన్ని చేస్తారు. ౚా.
- మౌాా క వ్య క్తీకరణలను౽ాయించిచౌాానికి, పరిశోదౌా ంచౌాానికి తౌగిన కౌశలాలను ప్రదర్శిస్తారు.
  - వారికి అందించిన తౌగిన ఆదౌాారాలను సంప్రదించి ఒక పరిచయమైన ౽ా షయాన్ని పరిశోదౌా స్తారు.
  - ముఖ్యోద్దేశాలను,౽ా వరాలను లేక ఉదాహౌాారణలను సమర్థించౌాానికి తౌగినటౌా ుగా ఎంపిక చేసుకొని, ఆ సామగ్రిని సమంజసంగా అమర్చుకొంటారు.
  - పదజాలాన్ని, బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, రూపాలను గుర్తించి ఎంపిక చేసుకొంటారు.
  - తౌగిన ఉపోద్ఘాతాలను, ముగింపులను తౌయారుచేస్తారు.

తౌర గ౽ా -12

ఎరీక్షణ స్థాయి.

౽ా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలిగినప్పాౌు మనం ౽ాతౌాలుసుకొంటాం:

- 12.1.1 సామాజిక అవసరాలకు మౌాా క వ్య క్తీకరణల౽ా౽ా దౌా రూపాలకు చెందిన జ్ఞానాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
  - అనుబౌాాల గురించి వ్యాఖ్యానించి ఒక అబౌా ప్రాయాన్ని సమర్థించి ముందుగా తౌయారుచేసిన, తౌయారుచేయని సమాదౌానాలను అందించి కథ చెబుతారు.
  - సంబౌాషణను ప్రారంబౌా ంచి నిలబెట్టుకుంటారు.
  - ఆదేశాలను, సూచనలను సరిగా అందించి అనుసరిస్తారు.
  - ఎన్నో పరిచితౌామైన సమస్యలలో పాల్గొన్నప్పాౌు తౌామ స్వంతౌా అబౌా ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను వ్య క్తపరచౌాం ద్వారా ఇతౌరుల అబౌా ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను సగౌరవంగా౽ా నౌాం ద్వారా గుంపు చర్చలలో చురుకుగా ప్రౌాాస్పందిస్తారు.
- ముందుగా తౌయారుచేసిన లఘు బౌాషణం, వ్య క్తీకరణ చేస్తారు.
- 12.1.2 మౌాా క వ్య క్తీకరణలను తౌయారుచేయౌాానికి, పరిశోదౌా ంచౌాానికి కావాల్సిన కౌశలాలను ప్రదర్శిస్తారు.
  - ఎన్నో ఆదౌాారాలను సంప్రదించి పరిచితౌా౽ా షయాన్ని పరిశోదౌా స్తారు.
  - ముఖ్య మైన అబౌా ప్రాయాలను, సమర్థనకు తౌగిన౽ా వరాలను లేక ఉదాహౌాారణాలను ఎంపికచేసుకొని రకరకాల సామగ్రిని సమంజసంగా నిర్వహౌాాస్తారు.
  - తౌగిన పదజాలాన్ని, బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, రూపాలను గుర్తించి ఎంపిక చేసుకుంటారు.
  - మంచి ఉపోద్ఘాతాలను, ముగింపులను తౌయారుచేస్తారు.

తరగతి -10

అభ్యసన ఫలితం - 1

శ్రవణం - భాషణం

విద్యార్థులు వివిధ సందర్భాలలో వివిధ అవసరాలను ప్రేక్షకులను అనుసరించి మాట్లాడగలరు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

- పత్రికలు, పోస్టర్లు, ఫోటోలు, స్లైడులు, ప్రతిబింబాలు, సంగీతం, ధ్వని మొదలైన ఎలక్ట్రానిక్ మాధ్యమాల వంటి దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య ఉపకరణాలను వినియోగించుకుంటారు.

■ శ్రవణానికి ధారాళమైన మౌఖిక వ్యక్తీకరణలను అందించడానికి తగిన కౌశలాలను ప్రదర్శిస్తారు.

- అలంకారయుక్త ప్రశ్నలు, వ్యవధానాలు, పునరుక్తి వంటి పరిచితమైన ఆలంకారిక సాధనాలను ఉపయోగిస్తారు.
- తానం, నాదవిక్షేపం, నయన సంపర్కం, భంగిమ, ముద్ర మొదలైనవాటిని సరిగా ఉపయోగించి తగినవిధంగా ప్రతిస్పందిస్తారు.
- అర్థభేదం కలిగించకుండా సామాన్య పదజాలాన్ని ఉచ్చరిస్తారు.
- ముఖ్యాంశాలను నోట్ చేసుకొని లేక పునర్వ్యక్తీకరించి, తద్వారా మౌఖిక పాఠ్యాంశాల అవగాహనను ప్రదర్శిస్తారు.
- స్పష్టీకరణకు చెందిన సామాన్య ప్రశ్నలను విమర్శనాత్మకంగా విని సమాధానాలు ఇస్తారు.

■ మౌఖిక సందర్భాలలో భాషా ప్రయోగాలకు చెందిన విమర్శనాత్మక అవగాహనను ప్రదర్శిస్తారు.

- మెరుగుపడుతున్న అవగాహనతో అవసరాలకు, ప్రేక్షకులకు, సందర్భాలకు తగినవిధంగా శైలి, ప్రోక్తులను ఉపయోగిస్తారు.
- తథ్యాలకు, అభిప్రాయాలకు మధ్య ఉన్న భేదాన్ని అన్వేషిస్తారు.
- భాషా ప్రయోగాలమీద వ్యాఖ్యానించి ప్రేరణ కల్పించడానికి ప్రయత్నిస్తారు.
- భాష, సంస్కృతుల మధ్య ఉన్న సంబంధాలను అన్వేషిస్తారు.
- ప్రకటనలలో ఉన్న స్పష్టమైన కృత్రిమ భాషా ప్రయోగాలను గుర్తించి సవాలు చేస్తారు.

తరగతి -11

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

- పట్టికలు, పోస్టర్లు, ఫోటోలు, స్లైడ్లు, ప్రతిబింబాలు, సంగీతం, ధ్వని మొదలైన ఎలక్ట్రానిక్ మాధ్యమాల వంటి దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య ఉపకరణాలను వినియోగించుకుంటారు.

■ శ్రవణానికి ధారాళమైన మౌఖిక వ్యక్తీకరణలను అందించడానికి తగిన కౌశలాలను ప్రదర్శిస్తారు.

- అలంకారయుక్త ప్రశ్నలు, వ్యవధానాలు, పునరుక్తి వంటి పరిచితమైన ఆలంకారిక సాధనాలను ఉపయోగిస్తారు.
- తానం, నాదనిక్షేపం, నయన సంపర్కం, భంగిమ, ముద్ర మొదలైనవాటిని సరిగా ఉపయోగించి తగిన విధంగా ప్రతిస్పందిస్తారు.
- అర్థభేదం కలిగించకుండా సామాన్య పదజాలాన్ని ఉచ్చరిస్తారు.
- ముఖ్యాంశాలను నోటు చేసుకొని లేక పునర్వ్యక్తీకరించి, తద్వారా మౌఖిక పాఠ్యాంశాల అవగాహనను ప్రదర్శిస్తారు.
- స్పష్టీకరణకు చెందిన సామాన్య ప్రశ్నలను విమర్శనాత్మకంగా విని సమాధానాలు ఇస్తారు.

■ మౌఖిక సందర్భాలలో భాషా ప్రయోగాలకు చెందిన విమర్శనాత్మక అవగాహనను ప్రదర్శిస్తారు.

- మెరుగుపడుతున్న అవగాహనతో అవసరాలకు, ప్రేక్షకులకు, సందర్భాలకు తగిన విధంగా శైలి, ప్రోక్తులను ఉపయోగిస్తారు.
- తథ్యాలకు, అభిప్రాయాలకు మధ్య ఉన్న భేదాన్ని అన్వేషిస్తారు.
- భాషా ప్రయోగాలపైన వ్యాఖ్యానించి ప్రేరణ కల్పించడానికి ప్రయత్నిస్తారు.
- భాష, సంస్కృతుల మధ్య ఉన్న సంబంధాలను అన్వేషిస్తారు.
- ప్రకటన, ప్రచారాలు మొదలైనవాటిలో ఉన్న స్పష్టమైన ఉద్రేకపూర్వక కృత్రిమ భాషా ప్రయోగాలను గుర్తించి సవాలు చేస్తారు.

తరగతి -12

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

- పట్టికలు, పోస్టర్లు, ఫోటోలు, స్లైడ్లు, ప్రతిబింబాలు, సంగీతం, ధ్వని తదితర ఎలక్ట్రానిక్ మాధ్యమాల వంటి తగిన దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య ఉపకరణాలను వినియోగిస్తారు.

■ 12.1.3. శ్రవణానికి ధారాళమైన మౌఖిక వ్యక్తీకరణలను అందించడానికి తగిన కౌశలాలను ప్రదర్శిస్తారు.

- అలంకారయుక్త ప్రశ్నలు, వ్యవధానాలు, పునరుక్తి వంటి పరిచితమైన ఆలంకారిక సాధనాలను ఉపయోగిస్తారు.
- తానం, నాదనిక్షేపం, నయన సంపర్కం, భంగిమ, ముద్ర మొదలైనవాటిని సరిగా ఉపయోగించి తగిన విధంగా ప్రతిస్పందిస్తారు.
- అర్థభేదం కలిగించకుండా సామాన్య పదజాలాన్ని ఉచ్చరిస్తారు.
- ముఖ్యాంశాలను నోటు చేసుకొని లేక పునర్వ్యక్తీకరించి, తద్వారా మౌఖిక పాఠ్యాంశాల అవగాహనను ప్రదర్శిస్తారు.
- స్పష్టీకరణకు చెందిన సామాన్య ప్రశ్నలను విమర్శనాత్మకంగా విని సమాధానాలు ఇస్తారు.

■ మౌఖిక సందర్భాలలో భాషా ప్రయోగాలకు చెందిన విమర్శనాత్మక అవగాహనను ప్రదర్శిస్తారు.

- మెరుగుపడుతున్న అవగాహనతో అవసరాలకు, ప్రేక్షకులకు, సందర్భాలకు తగిన విధంగా శైలి, ప్రోక్తులను ఉపయోగిస్తారు.
- తథ్యాలకు, అభిప్రాయాలకు మధ్య ఉన్న భేదాన్ని అన్వేషిస్తారు.
- భాషా ప్రయోగాలపైన వ్యాఖ్యానించి ప్రేరణ కల్పించడానికి ప్రయత్నిస్తారు.
- భాష, సంస్కృతుల మధ్య ఉన్న సంబంధాలను అన్వేషిస్తారు.
- ప్రచార, ప్రకటనల వంటి వాటిలో ఉన్న ప్రేరేపించే కృత్రిమ భాషా ప్రయోగాలను గుర్తించి, సవాలు చేస్తారు.

తరగతి -10

అభ్యసన ఫలితం - 2

పఠనం - వీక్షణం

అవగాహనకు విమర్శనాత్మకంగా మూల్యీకరించడానికి, రకరకాల పాఠ్యాంశాలకు ప్రతిస్పందించడానికి విద్యార్థులు పఠించి, వీక్షించగలుగుతారు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కింది వాటిని చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

- అవగాహన, ప్రశంసల కోసం వివిధ పఠన, వీక్షణ యుక్తులను ప్రదర్శిస్తారు.
  - స్పష్టమైన పూర్వానుభవానికి సామాన్య ప్రశ్నలను అడుగుతారు.
  - శీర్షికలను, ఉపోద్ఘాతాలను, మొదటి పేరాలను, పేరాలలో ఉన్న పరిచయ వాక్యాలను, సమాచార సేకరణకు చదివే పరిచితమైన పాఠ్యాంశాలను స్థూలంగా వీక్షిస్తారు.
  - ప్రత్యేక సమాచారల కోసం సూక్ష్మ వ్యాప్తిలో ఉన్న పరిచిత పాఠ్యాంశాల సూక్ష్మ పఠనం చేస్తారు.
  - అవసరాలకు, సమస్యలకు తగిన విధంగా ధారాళమైన పఠనం చేస్తారు.
  - ముందే తెలియజేసిన పాఠ్యాంశాలలోని ముఖ్యోద్దేశాలను అంశాలపరంగా క్రోడీకరిస్తారు.
  - తమకు ఉన్న వ్యాకరణం మొదలైన జ్ఞానాన్ని, సందర్భాలను అనుసరించిన ఆచూకీలను ధ్వని, రంగు లాంటి వాటిని ప్రయోగించి బాగా పరిచితమైన సందర్భాలలో ఉన్న అపరిచిత పదాలు, ప్రతిబింబాల అర్థాలను గ్రహిస్తారు.
  - అవగాహనను మెరుగుపరచుకోవడానికి పునఃపఠనం, పునర్వీక్షణం, సవరింపులను చేస్తారు.

- రకరకాల లిఖిత, దృశ్య, శ్రవ్య-దృశ్య పాఠ్యాంశాల అర్థాలను తెలియజేస్తారు.
  - పరిచిత పాఠ్యాంశాలలోని సమాచారాన్ని, వివరాలను చూస్తారు.
  - లేఖకుని/కథకుని పాత్ర అభిప్రాయాన్ని గుర్తిస్తారు.

  - రూపకం, చిహ్నం, ఉపమానం పోల్చడం లాంటి అర్థ భేదాలను కలిగించే ఆలంకారిక ఉపకరణలను అన్వేషిస్తారు.
  - లేఖకుని ముగింపులను అన్వేషించి తమ ముగింపులతో పోల్చి చూస్తారు.

  - ఎంపికచేసిన పరిచిత (రేఖా) పాఠ్యాంశాలను వివరిస్తారు.
  - పరిచితమైన పాఠ్యాంశాలకు, వైయక్తిక సమాధానాలను అందించడం మొదలుపెడతారు.

తౌరగాాా -11

ఎరీక్షణ స్థాయి.

ా ద్యార్థులు ఈ కిందోా చయగలిగినప్పాూం మనం ాతౌలుసుకొంటాం:

- అవగాహౌాాాన, ప్రశంసల కోసంాాా దొ పఠన,ాో క్షణ యుక్తులను ప్రదర్శిస్తారు.
  - స్పష్టమైన పూర్వానూాా ాాకి సామాన్య ప్రశ్నలను అాంగుతారు.
  - శీర్షికలను, ఉపోద్ఘాతాలను, మొదటి పేరాలను, పేరాలలో ఉన్న పరిచయ వాక్యాలను, సమాచార సేకరణకు చదొా పరిచితౌామైన పాఠ్యాంశాలను స్థూలంగాాో క్షిస్తారు.
  - ప్రాౌత్యేక సమాచారల కోసంాాా దొ పరిచితౌామైన పాఠ్యాంశాల సూక్ష్మ పఠనం చస్తారు.
  - అవసరాలకు, సమస్యలకు తౌగినాా దొంగా దొాారాళమైన పఠనం చస్తారు.
  - ముందేాాతౌలియజేసిన పాఠ్యాంశాలలోని ముఖ్యోద్దేశాలను అంశాలపరంగా క్రోాో కరిస్తారు.
  - తౌమకు ఉన్న వ్యాకరణం తౌదితౌర జ్ఞానాన్ని, సందర్భాలను అనుసరించిన ఆచూకీలను ధ్వొని, రంగు లాంటి వాటిని ప్రాయోగించి బాగా పరిచితౌామైన సందర్భాలలో ఉన్న అపరిచితౌా పదాలు, ప్రాాాబింబాల అర్థాలను గ్రహౌాాాస్తారు.
  - అవగాహౌాాానను మెరుగుపరచుకోవాాానికి పునఃపఠనం, పునర్వీక్షణం, సవరింపులను చస్తారు.

- 11.2.2 రకరకాల లౌాా తౌా, దృశ్య, శ్రవ్య-దృశ్య పాఠ్యాంశాల అర్థాలను ాతౌలియజేస్తారు.
  - పాఠ్యాంశాలలో ఉన్న సమాచారాన్ని,ాా వరణనుాాతౌలుసుకుంటారు.
  - లేఖకుని/కథకుని/పాత్రౌా అబొ ప్రాయాలనుాాతౌలియజేసి, వాటి సమర్థనకు చందిన సాక్ష్యాలను పాఠ్యాంశాల నుంచి అందిస్తారు.
  - రూపకం, చిహౌాాాాం, ఉపమానం పోల్చి చూాటం లాంటి అర్థా బౌాదాలను కలిగించ ఆలంకారిక ఉపకరణలను అన్వేషిస్తారు.
  - లేఖకుల ముగింపులనుాాతౌలియజేసి, వాటిని తౌమ స్వంతౌా ముగింపులతో పోల్చి చూస్తారు.
  - రకరకాల పరిచితౌామైన రేఖాత్మక పాఠ్యాంశాలనుాా వరిస్తారు.
  - పాఠ్యాంశాలకు తౌమ వైయక్తిక సమాదొాానాలను అందిస్తారు.

తౌరగాాా -12

ఎరీక్షణ స్థాయి.

ా ద్యార్థులు ఈ కిందోా చయగలిగినప్పాూం మనం ాతౌలుసుకొంటాం:

- అవగాహౌాాాన, ప్రశంసల కోసంాాా దొ పఠన,ాో క్షణ యుక్తులను ప్రదర్శిస్తారు.
  - పూర్వానూాా ాాా నిర్వహౌాాాంచాానికి ప్రశ్నలు అాంగుతారు.
  - శీర్షికలను, ఉపోద్ఘాతాలను, మొదటి పేరాలను, పేరాలలో పరిచయమైన వాక్యాలను చదొా , పాఠ్యాంశాల సారాంశాన్నిాాతౌలుసుకోవాాానికి స్థూల పఠనం చస్తారు.
  - రకరకాల పరిచితౌామైన పాఠ్యాంశాల నుంచి ప్రాౌత్యేక సమాచారాన్ని ాాతౌలుసుకోవాాానికి సూక్ష్మ పఠనం చస్తారు.
  - అవసరాన్ని, సమస్యను అనుసరించి దొాారాళంగా పఠనం చస్తారు.
  - ముఖ్యోద్దేశాలను, అంశాల పరంగాను వాక్యాలు, పేరాలలోను క్రోాో కరిస్తారు.
  - తౌమ వ్యాకరణ జ్ఞానాన్ని సందర్భాలను అనుసరించిన ఆచూకీలను ధ్వొని, రంగు, రూపాలను, తౌమ జ్ఞానేంద్రియాలను ఉపయోగించి, పరిచితౌామైన సందర్భాలలోని అపరిచితౌామైన పదాలు, ప్రాాాబింబాల అర్థాలనుాాతౌలుసుకొంటారు.
  - అవగాహౌాాానను మరింతౌా చయాాానికి పునఃపఠనం, పునర్వీక్షణం, సవరింపులను చస్తారు.

- రకరకాల లౌాా తౌా, దృశ్య, శ్రవ్య-దృశ్య పాఠ్యాంశాల అర్థాలను ాతౌలియజేస్తారు.
  - పాఠ్యాంశాలలో ఉన్న సమాచారాన్ని,ాా వరణనుాాతౌలుసుకుంటారు.
  - లేఖకుని/కథకుని/పాత్రౌా అబొ ప్రాయాలనుాాతౌలియజేసి, వాటి సమర్థనకు చందిన సాక్ష్యాలను పాఠ్యాంశాల నుంచి అందిస్తారు.
  - రూపకం, చిహౌాాాాం, ఉపమానం, పోల్చిచూాటం లాంటి అర్థా బౌాదాలను కలిగించ ఆలంకారిక ఉపకరణలను అన్వేషిస్తారు.
  - లేఖకుల ముగింపులనుాాతౌలియజేసి, వాటిని తౌమ స్వంతౌా ముగింపులతో పోల్చి చూస్తారు.
  - ఎన్నో పరిచితౌామైన రేఖాంశ పాఠ్యాంశాలనుాా వరిస్తారు.
  - పాఠ్యాంశాలకు తౌమ వైయక్తిక సమాదొాానాలను అందించి ప్రేరేపిస్తారు.

తొాౕర గా్ాా -10

అబొ్ాౄ్యసన ఫలితొాం - 2

పఠనం - ా్ క్షణం

అవగాహా్ానకు ా మర్శనాత్మొకంగా మూల్యీకరించొా్నికి, రకరకాల పాఠ్యాంశాలకు ప్రొా్స్పందించొా్నికి ా ద్యార్థులు పఠించి, ా్ క్షించగలుగుతారు.

పరీక్షణ స్థాయి.

ా ద్యార్థులు ఈ కిందొా చేయగలిగినప్పొా్డు మనం ా్తొలుసుకొంటాం:

- పాఠ్యాంశాలలో మూల్యాలను, ప్రవృత్తులను ప్రొా్బింబించి, రూపొందించే బొా్షా ప్రొా్యోగాలను గుర్తిస్తారు.
  - లింగం, అదొ్ కార సంబందొా్లు, మానవ హొా్క్కులు వాతావరణ సమస్యలు మొదలైన సామాజిక-సాంస్కృొా్క/రాజకీయ మూల్యాలు, ప్రవృత్తులు, నమ్మకాలలో ఉన్న పాఠ్యాంశాలను గుర్తిస్తారు.
  - పరిచితొా పాఠ్యాంశాలలో గల ఉద్దేశాలను, ఇొా్ వృత్తాలను గుర్తిస్తారు.

- పాఠ్యాంశాల ముఖ్య లక్షణాలను అన్వేషించి, అొా్ అర్థొ్ మార్పులు చేసే ా దొా్నాన్ని ా్తొలియజేస్తారు. (ఈ లక్షణాలను వేర్వేరుగా ఎప్పొా్డూ ఉపొా్యోగించకూొ్దు.

  * ఆదాన ప్రదాన, సృజనాత్మక పాఠ్యాంశాలు:
  - పరిచితొామైన పాఠ్యాంశాలను ా్రిగి చెప్పొా్ం, ప్రొా్పాదనలను, ా వరణలనుా్తొలియజేయొా్ం మొదలైనవాటికి చెందిన అవసరాలు, బొా్షా నిర్మాణ క్రమాలు, బొా్షా ప్రొా్యోగాలను గుర్తించి, ా్తొలియజేస్తారు.

  * ాహిొా్త్య పాఠ్యాంశాలు:
  - ఇొా్ వృత్తం, ఉప ఇొా్వృత్తం, పాత్రొల ా కాసాన్ని, జొా్లను గుర్తిస్తారు.
  - వార్తలను, ఇొా్వృత్తాలను అన్వేషిస్తారు.
  - నేపథ్యాన్ని, దృశ్య బందొా్లను అన్వేషిస్తారు.
  - సామాన్య పద్యాలు/పాటలలోని ధొ్వని పరికరాలను, ప్రొా్రూపాలను, పద   ా కల్పాలను అన్వేషిస్తారు.
  - అర్థాన్ని ప్రబొా్ా తొం చేసే అనుప్రాస, లయ, ా రామ చిహొా్నాలను గుర్తిస్తారు.
  - గ్రాసొాంఖ్యాలు (గ్ర) శబ్దా.
  - సంబొా్షణ, కార్యకలాపాల ప్రొా్యోగాలను అన్వేషిస్తారు.

తరగతి - 11

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

- పాఠ్యాంశాలలోని మూల్యాలను, ప్రవృత్తులను రూపొందించడంతోపాటు వాటిని ప్రతిబింబించే భాషా రూపాలను గుర్తిస్తారు.
  - లింగం, అధికార సంబంధాలు, మానవ హక్కులు, వాతావరణ సమస్యలు, సామాజిక-సాంస్కృతిక/రాజకీయ మూల్యాలు, ప్రవృత్తులు, నమ్మకాలలో ఉన్న పాఠ్యాంశాలను గుర్తిస్తారు.
  - అభిప్రాయాలను, ఇతి వృత్తాలను తెలియజేస్తారు.

- పాఠ్యాంశాలలో మూల్యాలను, ప్రవృత్తులను ప్రతిబింబించి, రూపొందించే భాషా ప్రయోగాలను గుర్తిస్తారు.

* ఆదాన ప్రదాన, సృజనాత్మక పాఠ్యాంశాలు:
  - పరిచితమైన పాఠ్యాంశాలను తిరిగి చెప్పడం, ప్రతిపాదనలను, వివరణలను తెలియజేయడం మొదలైనవాటికి చెందిన అవసరాలు, భాషా నిర్మాణ క్రమాలు, భాషా ప్రయోగాలను గుర్తించి, తెలియజేస్తారు.

* సాహిత్య పాఠ్యాంశాలు:
  - ఇతి వృత్తం, ఉప ఇతివృత్తం, పాత్రల వికాసాన్ని తెలియజేస్తారు.
  - వార్తలను, ఇతివృత్తాలను అన్వేషిస్తారు.
  - నేపథ్యాన్ని, దృశ్య బంధాలను అన్వేషిస్తారు.
  - సామాన్య పద్యాలు/పాటలలోని ధ్వని పరికరాలను, ప్రతిరూపాలను, పదవికల్పాలను అన్వేషిస్తారు.
  - అర్థాన్ని ప్రభావితం చేసే అనుప్రాస, లయ, విరామ చిహ్నాలను గుర్తిస్తారు.
  - సంభాషణ, క్రియా కలాపాల ఉపయోగాలను తెలియజేస్తారు.

తరగతి - 12

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

- పాఠ్యాంశాలలో మూల్యాలను, ప్రవృత్తులను భాష, బింబం ఎలా ప్రతిబింబిస్తాయో గుర్తిస్తారు.
  - లింగం, అధికార సంబంధాలు, మానవ హక్కులు, వాతావరణ సమస్యలు లాంటి సామాజిక-సాంస్కృతిక/రాజకీయ మూల్యాలు, ప్రవృత్తులు, నమ్మకాలలో ఉన్న పాఠ్యాంశాలను గుర్తిస్తారు.

- పాఠ్యాంశాలలో మూల్యాలను, ప్రవృత్తులను ప్రతిబింబించి, రూపొందించే భాషా ప్రయోగాలను గుర్తిస్తారు.

* ఆదాన ప్రదాన, సృజనాత్మక పాఠ్యాంశాలు:
  - పరిచితమైన పాఠ్యాంశాలను తిరిగి చెప్పడం, ప్రతిపాదనలు, వివరణలు తెలియజేయడం మొదలైనవాటికి చెందిన అవసరాలు, భాషా నిర్మాణ క్రమాలు, భాషా ప్రయోగాలను గుర్తించి తెలియజేస్తారు.

* సాహిత్య పాఠ్యాంశాలు:
  - ఇతివృత్తం, ఉప ఇతివృత్తం, పాత్రల వికాసాన్ని, జాడలను తెలియజేస్తారు.
  - పాఠ్యాంశం అంతటా వార్తలను, ఇతివృత్తాలను, వాటి ప్రాముఖ్యతను వివరిస్తారు.
  - నేపథ్యం, దృశ్య బంధాలు, పాత్ర లేక ఇతివృత్తానికి ఉన్న సంబంధాలను తెలియజేస్తారు.
  - పద ఎంపిక, ప్రతిబింబం, ధ్వని పరికరాలను వివరిస్తారు.
  - అనుప్రాస, లయ, విరామ చిహ్నాలు, అర్థాలను మార్చేసే విధానాన్ని తెలియజేస్తారు.
  - సంభాషణలు, కార్యకలాపాల ప్రయోగాలను తెలియజేస్తారు.

తరగతి - 10

అభ్యసన ఫలితం - 2

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కింది వాటిని చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకొంటాం:

పఠనం - వీక్షణం

అవగాహనకు విమర్శనాత్మకంగా మూల్యీకరించడానికి, రకరకాల పాఠ్యాంశాలకు ప్రతిస్పందించడానికి విద్యార్థులు పఠించి, వీక్షించగలుగుతారు.

* దృశ్య, శ్రవ్య, బహుళ మాధ్యమిక పాఠ్యాంశాలు:
- రంగు, ఉప శీర్షికలు, సంగీతం, ధ్వని, కాంతి, కెమెరా యుక్తులు మొదలైన ప్రాథమిక దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య యుక్తులను అన్వేషిస్తారు.

తాౢర గాా -11

ఎరీక్షణ స్థాయి.

ా ద్యార్థులు ఈ కిందొా చ్యగలిగినప్పాౢు మనం ాతౌాలుసుకొాంటాం:

* ా దృశ్య, శ్రవ్య, బహాాు మాదొ్యాౢక పాఠ్యాంశాలు:
* రంగు, ఉప శీర్షికలు, సంగీతాం, దొ్వని, కారొా, కెమెరా యుక్తులు మొదలైన ప్రాథొాౢక దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య యుక్తులను ాతౌాలియజేస్తారు.

తాౢర గాా -12

ఎరీక్షణ స్థాయి.

ా ద్యార్థులు ఈ కిందొా చ్యగలిగినప్పాౢు మనం ాతౌాలుసుకొాంటాం:

* దృశ్య, శ్రవ్య, బహాాు మాదొ్యాౢక పాఠ్యాంశాలు
* రంగు, ఉపశీర్షికలు, సంగీతాం, దొ్వని, కెమెరా యుక్తులు మొదలైన ప్రాథొాౢక దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య యుక్తులను ాతౌాలియజేస్తారు.

తరగతి - 10

అభ్యసన ఫలితం - 3

లేఖనం - వ్యక్తీకరణ

విద్యార్థులు వివిధ సందర్భాలకు తగిన నియమాలను, రూపాలను ఉపయోగించి ఎన్నో అవసరాలను ప్రేక్షకులను అనుసరించి, రాసి వ్యక్తీకరించగలరు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- ప్రత్యేక అవసరాలను, ప్రేక్షకులను, సందర్భాలను అనుసరించి రాసేందుకు తగిన కౌశలాలకు చెందిన పథకాన్ని తయారుచేయడాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
    - కొన్ని పరిచితమైన సమస్యలకు అవసరమైన వాటిని వివరిస్తారు.
    - తెలియజేయడం, సూచించటం, వివరించటం లాంటి ప్రత్యేక అవసరాలను, ఉద్దేశించిన ప్రేక్షకులను గుర్తిస్తారు.
    - సమాచారయుక్త, సృజనాత్మక, ఆదాన ప్రదాన, బహుమాధ్యమిక పాఠ్యాంశాలు వంటి వాటిని తయారుచేయడానికి రకరకాల పాఠ్యాంశాలను గుర్తించి తెలియజేస్తారు.
    - పరిచితమైన పాఠ్యాంశాలకు తగిన శైలీ రూపాలను నిర్ణయించి అనువర్తింపజేస్తారు.
    - పరిచితమైన ఆధారాల నుంచి విషయాలను శోధించి, నిర్ణయాలను నమోదు చేస్తారు.
    - పరిచితమైన ఆధారాల నుంచి తగిన సమాచారాన్ని గుర్తించి, అందుబాటు జేసుకొని, ఎంపికచేసి, సంఘటించి, సమన్వయపరుస్తారు.
    - మైండ్ మ్యాపులు, చిత్రాలు, కీలకపద సూచికలు, ఫ్లో చార్టులు మొదలైన యుక్తులను ప్రయోగించి అభిప్రాయాలను వికసింపజేసుకొని సంఘటిస్తారు.
    - కొన్ని దృశ్య, రూపకల్పన అంశాలను తగిన విధంగా ప్రయోగిస్తారు.

- మొదటి చిత్తుప్రతులను తయారుజేయడానికి లేఖన యుక్తులను ప్రదర్శించి ఉపయోగిస్తారు.
    - పథకాల తయారీ విధానాల నుంచి ముఖ్యమైన సమర్థన ఉద్దేశాలను ఉపయోగిస్తారు.
    - తగిన ఆలంకారిక భాష, పదాలు, వివరణలు, రంగు, స్థానీకరణ, ధ్వని మొదలైనవాటిని గుర్తించి ఉపయోగిస్తారు.
    - చిన్న, పెద్ద వాక్య రూపాలను, వాక్యాలను, వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రయోగిస్తారు.
    - ముఖ్యమైన వాక్యాలను, ఉపోద్ఘాతాలను, ముగింపులు వంటి పేరా నియమాలను ఉపయోగించి సమంజసత్వాన్ని మెరుగుపరుస్తారు.

తరగతి - 11

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- ప్రత్యేక అవసరాలకు, ప్రేక్షకులకు, సందర్భాలకు తగిన కౌశలాలను వినియోగించే సామర్థ్యాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
  - ఎన్నో పరిచితమైన సమస్యల అవసరాలను తెలియజేస్తారు.
  - కథనం, తెలియజేయడం, సూచించడం, వర్ణించడం వంటి ప్రత్యేక అవసరాలను ఆశించిన ప్రేక్షకులను గుర్తిస్తారు.
  - ఊహాత్మక, సూచనాత్మక, సృజనాత్మక, ఆదాన ప్రదాన, బహుమాధ్యమిక పాఠ్యాంశాల వంటి వాటిని గుర్తించి తెలియజేస్తారు.
  - పాఠ్యాంశాలకు తగిన శైలీ రూపాలను నిర్ణయించి అనువర్తిస్తారు.
  - రకరకాల పరిచితమైన ఆధారాల నుంచి విషయాలను పరిశోధించి నిర్ణయాలను నమోదుచేస్తారు.
  - పరిచితమైన ఆధారాల నుంచి తగిన సమాచారాన్ని గుర్తించి, అందుబాటు చేసుకొని, ఎంపికచేసి, అమర్చి, సమన్వయ పరుస్తారు.
  - మైండ్ మ్యాపులు, చిత్రాలు, కీలక పద సూచికలు, ఫ్లో చార్టులు, మొదలైన వాటిని కొంతవరకు సమంజసంగా ఉపయోగించి, అభిప్రాయాలను వికసింపజేసుకొని, అమర్చుకొంటారు.
  - కొన్ని దృశ్య, రూపాత్మక అంశాలను తగిన విధంగా ప్రయోగిస్తారు.
- ప్రథమ చిత్తుప్రతులకు లేఖన యుక్తులను ప్రయోగించే సామర్థ్యాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
  - తయారీ విధానంలో ముఖ్యమైన సమర్థించే అభిప్రాయాలను ఉపయోగిస్తారు.
  - రకరకాల వాక్యరూపాలు, చిన్న-పెద్ద వాక్యాలు, వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ఉపయోగిస్తారు.
  - ముఖ్య వాక్యాలు, ఉపోద్ఘాతాలు, ముగింపులు వంటి పేరా నియమాలను సమంజసత్వాన్ని మెరుగుపరచడానికి అనువర్తింపజేస్తారు.
  - సంబద్ధతను మెరుగుపరచడానికి సముచ్చయాలు, సర్వనామాలు, విశేషణాలను ఉపయోగిస్తారు.

తరగతి - 12

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- ప్రత్యేక అవసరాలకు, ప్రేక్షకులకు, సందర్భాలకు తగిన కౌశలాలను వినియోగించే సామర్థ్యాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
  - ఎన్నో పరిచితమైన సమస్యల అవసరాలను తెలియజేస్తారు.
  - కథనం, తెలియజేయడం, సూచించడం, వర్ణించడం వంటి ప్రత్యేక అవసరాలను ఆశించిన ప్రేక్షకులను గుర్తిస్తారు.
  - ఊహాత్మక, సూచనాత్మక, సృజనాత్మక, ఆదాన ప్రదాన, బహుమాధ్యమిక పాఠ్యాంశాల వంటి వాటిని గుర్తించి తెలియజేస్తారు.
  - పాఠ్యాంశాలకు తగిన శైలి రూపాలను నిర్ణయించి అనువర్తిస్తారు.
  - రకరకాల పరిచితమైన ఆధారాల నుంచి విషయాలను పరిశోధించి, నిర్ణయాలను నమోదుచేస్తారు.
  - పరిచితమైన ఆధారాలనుంచి తగిన సమాచారాన్ని గుర్తించి అందుబాటు చేసుకొని, ఎంపికచేసి, అమర్చి, సమన్వయపరుస్తారు.
  - మైండ్ మ్యాపులు, చిత్రాలు, కీలక పదసూచికలు, ఫ్లోచార్టులు, మొదలైన వాటిని కొంతవరకు సమంజసంగా ఉపయోగించి అభిప్రాయాలను వికసింపజేసుకొని అమర్చుకొంటారు.
  - ఎన్నో దృశ్య, రేఖాత్మక అంశాలను తగిన విధంగా ఉపయోగిస్తారు.
- ప్రథమ చిత్తుప్రతులకు లేఖన యుక్తులను ప్రయోగించు సామర్థ్యాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.
  - తయారీ విధానంలో ముఖ్యమైన సమర్థించే అభిప్రాయాలను ఉపయోగిస్తారు.
  - రకరకాల వాక్య రూపాలు, చిన్న-పెద్ద వాక్యాలు, వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ఉపయోగిస్తారు.
  - ఎన్నో రకాల వాక్య రూపాలను చిన్న-పెద్ద వాక్యాలను, వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ఉపయోగిస్తారు.
  - సంబద్ధతను మెరుగుపరచడానికి సముచ్చయాలు, సర్వనామాలు, విశేషణాలను ఉపయోగిస్తారు.

తౌర గాదా -10

అబ్యాసన ఫలితాం - 3

లేఖనం - వ్యక్తీకరణ

విద్యార్థులు వివిధ సందర్భాలకు తగిన నియమాలను, రూపాలను ఉపయోగించి ఎన్నో అవసరాలను ప్రేక్షకులను అనుసరించి, రాసి వ్యక్తీకరించగలరు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- సంబద్ధతను మెరుగుపరచడానికి కొన్ని సముచ్చయాలను, సర్వనామాలను, విశేషణాలను ప్రయోగిస్తారు.

■ ఇతరుల అభిప్రాయాలను గమనించి, తమ స్వంత పనిని ప్రతిబింబింపజేసుకొని, మరొక ప్రతిని తయారుచేసి అంతిమ ప్రతిని తయారుచేస్తారు.

- తమ స్వంత లేఖనాన్ని, ఇతరుల లేఖనాలను ప్రతిబింబింపజేయడానికి ఒక నిర్ణీత ప్రమాణాలను ఉపయోగిస్తారు.
- నిర్మాణం అంతటిలో సమంజసత్వాన్ని, సంబద్ధతను మెరుగుపరుస్తారు.
- విషయం, శైలి, ప్రభావాలు, అవసరం, ప్రేక్షకులు, సందర్భాలకు తగినట్లు ఉన్నాయా, లేదో ఆలోచిస్తారు.
- కొంతవరకు సున్నితంగా తమ స్వంత అభిప్రాయాలను నిలబెట్టుకుంటారు.
- పద ఎంపిక, వాక్య, పేరా నిర్మాణాలను మెరుగుపరచటంతోపాటు స్పష్టమైన తప్పులను గాయపరిచే భాషా ప్రయోగాలను తొలగిస్తారు.
- మానవ హక్కుల పట్ల సాంఘిక, సాంస్కృతిక, వాతావరణ, నీతిపర సమస్యల పట్ల పెంపొందిపును ప్రదర్శిస్తారు.
- తప్పులను సరిదిద్ది, సంశోధించి అంతిమ ప్రతిని తయారుచేస్తారు.
- నాణ్యంగా వ్యక్తపరిచే పాత్యాంశాన్ని ఆకట్టుకొనే రంగురంగుల పోస్టరు వంటివి తగిన వ్యక్తీకరణ శైలికి ప్రాధాన్యతను ఇచ్చి అంతిమ ఫలితాన్ని వ్యక్తీకరిస్తారు.

తరగతి -11

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- ఇతరుల అభి ప్రాయాలను గమనించి తమ స్వంత పనిని ప్రతిబింబింపజేసుకొని మరొక ప్రతిని తయారుచేసి, అంతిమ ప్రతిని తయారుచేస్తారు.
  - తమ స్వంత లేఖనాన్ని, ఇతరుల లేఖనాలను ప్రతిబింబింపజేయడానికి ఒక నిర్ణీత ప్రమాణాలను ఉపయోగిస్తారు.
  - నిర్మాణం అంతటిలో సమంజసత్వాన్ని, సంబద్ధతను మెరుగుపరుస్తారు.
  - విషయం, శైలి, ప్రభావాలు, అవసరం, ప్రేక్షకులు సందర్భాలకు తగిన విధంగా ఉన్నాయా, లేవో ఆలోచిస్తారు.
  - కొంతవరకు సున్నితంగా తమస్వంత అభి ప్రాయాలను నిలబెట్టుకుంటారు.
  - పద ఎంపిక, వాక్య, పేరా నిర్మాణాలను మెరుగుపరచటంతోపాటు స్పష్టమైన తప్పులను గాయపరిచే భాషా ప్రయోగాలను తొలగిస్తారు.
  - మానవ హక్కుల పట్ల సాంఘిక, సాంస్కృతిక, వాతావరణ, నీతిపర సమస్యల పట్ల పెంపొందివును ప్రదర్శిస్తారు.
  - తప్పులను సరిదిద్ది, సంశోధించి అంతిమ ప్రతిని తయారుచేస్తారు.
  - నాణ్యంగా వ్యక్తపరిచే పాఠ్యాంశాన్ని కొట్టొచ్చే రంగురంగుల పోస్టరువంటి తగిన వ్యక్తీకరణ శైలికి ప్రాధాన్యతను ఇచ్చి అంతిమ ఫలితాన్ని వ్యక్తీకరిస్తారు.

తరగతి -12

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- సంబద్ధతను మెరుగుపరచడానికి సముచ్చయాలను, సర్వనామాలను, విశేషణాలను ఉపయోగిస్తారు.
- తమ స్వంత అభి ప్రాయాలను సమర్థవంతంగా నిలబెట్టుకుంటారు.

తరగతి -10

అభ్యసన ఫలితం - 4

భాష

విద్యార్థులు భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను తగిన విధంగాను, ప్రభావాత్మకంగాను ప్రయోగించగలరు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- పదాల అర్థాలను గుర్తించి, తెలియజేసి వాటిని రకరకాల పరిచిత పాఠ్యాంశాలలో కచ్చితంగా ప్రయోగిస్తారు.
  - అతి సామాన్యంగా ప్రయోగించే పదాల వర్ణక్రమాలను కచ్చితంగా చెబుతారు.
  - తమ వైయక్తిక వర్ణక్రమ సూచికను దగ్గర ఉంచుకుంటారు. ఎంపిక చేసిన సామాన్య పద సంక్షిప్త రూపాలను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
  - పదాల అర్థాలను తెలుసుకోవడానికి పదకోశాలను, థెసారెస్సులను ఉపయోగిస్తారు.
  - లింగం, బహువచనం, అల్పార్థక నామ వాచకాలను అన్వేషిస్తారు.
  - విశేషణాల, క్రియావిశేషణాల తారతమ్య భేదాలను అన్వేషిస్తారు.
- కొన్ని సంశ్లిష్ట పదాలు (ధాతువు, ఉపసర్గ, పరసర్గ), సంయుక్త పదా (రెండు పదాల కలయిక)లను ప్రయోగిస్తారు.
  - కొన్ని బహువర్ణక పదాలను, సమధ్వనులను, సమరూపాలను, పర్యాయ పదాలను, వ్యతిరేక పదాలను, పదబంధాల బదులు ఒకే ఒక పదాన్ని ఉపయోగిస్తారు.
  - వాక్యాలను సరిగా జతకూర్చుతారు.
  - లిఖిత, మౌఖిక రూపాలలో సంయుక్త వాక్యాలను సరిగా ఉపయోగిస్తారు.
  - చుక్కలు వంటి గుర్తులను తెలుసుకొంటారు.

తరగతి -11

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- పదాల అర్థాలను గుర్తించి, తెలియజేసి, వాటిని రకరకాల పాఠ్యాంశాలలో సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
  - పదాల అర్థాలను గుర్తించి, తెలియజేసి, వాటిని రకరకాల పాఠ్యాంశాలలో సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
  - సామాన్యంగా ప్రయోగించే పదాల వర్ణక్రమాలను సరిగా చెబుతారు.
  - వైయక్తిక వర్ణక్రమ సూచికను దగ్గర ఉంచుకుంటారు.
  - ఎంపిక చేసిన సామాన్య సంక్షిప్త రూపాలను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
- పదాల అర్థాలను తెలుసుకొనేందుకు పదకోశాలను, థెసారస్సులను ఉపయోగిస్తారు.
  - లింగాలను, బహువచనాలను, అల్పార్థక నామవాచకాలను మరింత కచ్చితంగా ఉపయోగిస్తారు.
  - విశేషణాల, క్రియా విశేషణాల తారతమ్య రూపాలను మరింత కచ్చితంగా ఉపయోగిస్తారు.
  - కొన్ని సంశ్లిష్ట పదాలు (ధాతువు, ఉపసర్గ, పరసర్గ), సంయుక్త పదాలను (రెండు పదాల కలయిక) ప్రయోగిస్తారు.
  - కొన్ని బహుళార్థక పదాలను, సమధ్వనులను, సమరూపాలను, పర్యాయ పదాలను, వ్యతిరేకపదాలను, పదబంధాల బదులు ఒకే ఒక పదాన్ని మరింతగా ఉపయోగిస్తారు.
  - వాక్యాలను సరిగా జతకూర్చుతారు.
  - లిఖిత, మౌఖిక రూపాలలో సంయుక్త వాక్యాలను సరిగా ఉపయోగిస్తారు.
  - చుక్కలు వంటి గుర్తులను తెలుసుకొంటారు.

తరగతి -12

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- పదాల అర్థాలను గుర్తించి, తెలియజేసి వాటిని రకరకాల పాఠ్యాంశాలలో సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
  - సామాన్యంగా ప్రయోగించే పదాల వర్ణక్రమాలను సరిగా చెబుతారు.
  - వైయక్తిక వర్ణక్రమ సూచికను దగ్గర ఉంచుకుంటారు.
  - ఎంపిక చేసిన సామాన్య సంక్షిప్తరూపాలను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
  - పదాల అర్థాలను తెలుసుకోవడానికి పదకోశాలను, థెసారస్సులను ఉపయోగిస్తారు.
  - లింగాలను, బహువచనాలను, అల్పార్థక నామవాచకాలను మరింత కచ్చితంగా ఉపయోగిస్తారు.
  - విశేషణాలు, క్రియావిశేషణాల తారతమ్య రూపాలను మరింత కచ్చితంగా ఉపయోగిస్తారు.
  - కొన్ని సంశ్లిష్ట పదాలు (ధాతువు, ఉపసర్గ, పరసర్గ), సంయుక్త పదాలను (రెండు పదాల కలయిక) ప్రయోగిస్తారు.
  - కొన్ని బహుళార్థక పదాలను, సమధ్వనులను, సమరూపాలను, పర్యాయ పదాలను, వ్యతిరేక పదాలను, పదబంధాల బదులు ఒకే ఒక పదాన్ని మరింతగా ఉపయోగిస్తారు.
  - వాక్యాలను సరిగా జతకూర్చుతారు.
  - లిఖిత, మౌఖిక రూపాలలో సంయుక్త వాక్యాలను సరిగా ఉపయోగిస్తారు.
  - చుక్కలు వంటి గుర్తులను తెలుసుకొంటారు.

తరగతి -10

అభ్యసన ఫలితం - 4

భాష

విద్యార్థులు భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను తగిన విధంగాను, ప్రభావాత్మకంగాను ప్రయోగించగలరు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- నిర్మాణాత్మకంగా సరైన వాక్యాలను సార్థకంగాను, ప్రయోజనకరంగాను ఉపయోగిస్తారు.
  - కాలం, వక్త్రిచ్ఛలను మరింత సరిగా వ్యక్తపరచడానికి క్రియా రూపాలను, సహాయక క్రియలను ఉపయోగిస్తారు.
  - నకరాత్మక రూపాల ప్రయోగాలను అన్వేషిస్తారు.
  - కర్త, కర్మ, విధేయాలను మరింత సరిగా ఉపయోగిస్తారు.
  - సరైన పద క్రమాలను అన్వేషిస్తారు.
  - సామాన్య వాక్యాలను సరిగా ప్రయోగించి తారతమ్య వాక్య నిర్మాణాలను అన్వేషించి, ఉప వాక్యాలు, పదబంధాలు, సర్వనామాలు, సముచ్ఛయాలప్రయోగాలను కూడా అన్వేషిస్తారు.
  - ప్రవచనాలు, ప్రశ్నలు, ఆదేశాలు, సూచనలు మొదలైన వేర్వేరు వాక్య రూపాలను గుర్తించి ప్రయోగిస్తారు.
  - మరింత నమ్మకంతో కర్తరి, కర్మణి ప్రయోగాలు చేస్తారు.
  - ప్రత్యక్ష, పరోక్షరూపాల వివిధ ప్రయోగాలను అన్వేషిస్తారు.
  - మరింత సరిగా అన్వయ ప్రక్రియను ప్రయోగిస్తారు.
  - చాలావరకు విరామ చిహ్నాలను అర్థ స్పష్టతకు వ్యాకరణ సంబంధాలను ప్రదర్శించడానికి, నొక్కి, వక్కాణించి వ్యక్తీకరించడానికి తదితర అవసరాలకు సరిగా ఉపయోగిస్తారు.
  - నిర్ధారకాలను, ఉపసర్గలను మరింత సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
  - వైయక్తిక, సాపేక్ష, సంబంధ బోధక, ప్రశ్నార్థక సర్వనామాలను అన్వేషించి ప్రయోగిస్తారు.
  - జాతీయాలు, జాతీయం వంటి వ్యక్తీకరణలు, సామెతలు మొదలైన వాటితో ఆలంకారిక భాషను అన్వేషించి ప్రయోగిస్తారు.
  - చిన్న వాక్యాలను, లక్ష్యభాష నుంచి గృహభాషకు, గృహభాష నుంచి లక్ష్యభాషకు అనువదిస్తారు.

తొా ర గా -11

పరీక్షణ స్థాయి.

ా ద్యార్థులు ఈ కిందొా చేయగలిగినప్పుాు మనం ాతెాలుసుకుంటాం:

- నిర్మాణాత్మకంగా సరైన వాక్యాలను సార్థకంగాను, ప్రాయోజనకరంగాను ఉపాయోగిస్తారు.
  - కాలం, వక్తిగచ్ఛలను పరిచితా సందర్భాలలో మరింతా సరిగా వ్యక్తపరిచాానికి క్రియా రూపాలను, సహాాయక క్రియలను ఉపాయోగిస్తారు.
  - నకరాత్మక రూపాలను మరింతా కచ్చితొంగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - కర్త, కర్మ, ా దొా యాలను సరిగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - పద క్రమాలను మరింతా కచ్చితొంగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - సామాన్య వాక్యాలను సరిగా ప్రాయోగించి, తారతొమ్య వాక్యనిర్మాణాలను తొయారుచేసి, ఉపవాక్యాలు, పదబంధాలు, సర్వనామాలు, సముచ్ఛయాలను సరిగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - ప్రవచనాలు, ప్రశ్నలు, ఆదేశాలు, సూచన మొదలైన వేర్వేరు వాక్య రూపాలను గుర్తించి ప్రాయోగిస్తారు.
  - తొగిన అవసరాలకు కర్తరి, కర్మణి ప్రాయోగాలు చేస్తారు.
  - ప్రత్యేక్ష, పరోక్ష రూపాల ాా దొా ప్రాయోగాలను చేస్తారు.
  - మరింతా సరిగా అన్వయం ప్రక్రియను ప్రాయోగిస్తారు.
  - ా రామ చిహాాలను అర్థా స్పష్టతొకు, వ్యాకరణ సంబంధాలను ప్రదర్శించాానికి, నొక్కి వక్కాణించి వ్యక్తీకరించాానికి, మరెన్నో అవసరాలకు సరిగా ఉపాయోగిస్తారు.
  - నిర్ధారకాలను, ఉపసర్గలను సరిగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - వైయక్తిక, సాపేక్ష, సంబంధా బోధొక, ప్రశ్నార్థక సర్వనామాలను మరింతా కచ్చితొంగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - జాాయాలు, జాాయం వంటి వ్యక్తీకరణలు, సామెతొలు మొదలైనవాటిలో ఉన్న ఆలంకారిక బొాషను ఉపాయోగిస్తారు.
  - వాక్యాలను, లక్ష్య బొాష నుంచి గృహాాబొాషకు, గృహాాబొాష నుంచి లక్ష్యబొాషకు అనువదిస్తారు.

తొా ర గా -12

పరీక్షణ స్థాయి.

ా ద్యార్థులు ఈ కిందొా చేయగలిగినప్పుాు మనం ాతెాలుసుకుంటాం:

- నిర్మాణ సమ్మతొంమైన వాక్యాలను సార్థకంగాను, ప్రాయోజనాత్మకంగాను ప్రాయోగిస్తారు.
  - కాలం, వక్తిగచ్ఛలను ాా దొా సందర్భాలలో వ్యక్తపరిచాానికి క్రియా రూపాలను ఉపాయోగిస్తారు.
  - నకరాత్మక రూపాలను సరిగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - కర్త, కర్మ, ా దొా యాలను సరిగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - సామాన్య వాక్యాలను సరిగా ప్రాయోగించి ఉపవాక్యాలు, పదబంధాలు, సర్వనామాలు, సముచ్ఛయాలను ఉపాయోగించి స్వీకారాయోగ్యమైన తారతొమ్య వాక్యాలను తొయారుచేస్తారు.
  - ప్రవచనాలు, ప్రశ్నలు, ఆదేశాలు, సూచనలు మొదలైనాా దొా వాక్య రూపాలను గుర్తించి ప్రాయోగిస్తారు.
  - తొగిన అవసరాలకు కర్తరి, కర్మణి ప్రాయోగాలను చేసి, తొా అర్థ మార్పును కలిగించా దొానాన్నిాతెాలుసుకొంటారు.
  - ప్రత్యేక్ష, పరోక్ష రూపాలను ఆశించిన దొారాళంగాను, సరిగాను ప్రాయోగిస్తారు.
  - అన్వయ ప్రక్రియను సరిగా ఉపాయోగిస్తారు.
  - ా రామ చిహాాలను అర్థ స్పష్టతొకు, వ్యాకరణ సంబంధాలను ప్రదర్శించాానికి, నొక్కి, వక్కాణించాం మొదలైన ఎన్నో అవసరాలకు సరిగా ఉపాయోగిస్తారు.
  - నిరర్దాకాలను, ఉపసర్గలను సరిగా ఉపాయోగిస్తారు.
  - వైయక్తిక, సాపేక్ష, సంబంధా బోధొక, ప్రశ్నార్థక, సర్వనామాలను సరిగా ప్రాయోగిస్తారు.
  - జాాయాలు, జాాయం లాంటి వ్యక్తీకరణలు, సామెతొలు, మొదలైన వాటితో ఆలంకారిక బొాషను ఉపాయోగిస్తారు.
  - చిన్న పరిచ్ఛేదాలను లక్ష్య బొాషనుంచి గృహాాబొాషకు, గృహాాబొాషనుంచి లక్ష్యబొాషకు అనువదిస్తారు.
  - నామ పదాలతోపాటు సామాన్య, సంయుక్తా, అనుబంధాలను ఉపాయోగిస్తారు.

తరగతి - 10

అభ్యసన ఫలితం - 4

భాష

విద్యార్థులు భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను తగిన విధంగాను, ప్రభావాత్మకంగాను ప్రయోగించగలరు.

పరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- స్వర, వ్యంజనాంత పదాల నిష్పత్తులను నిర్వహిస్తారు.
- భాషకు చెందిన అన్ని రూపాల నిష్పత్తులను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
- విభక్తి ప్రత్యయాలను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.

- కీలక భాషా అవగాహనను వికసింపజేస్తారు.
  - నానార్థ సమానార్థాలు కలిగిన పదాలను అన్వేషించి ప్రయోగిస్తారు.
  - పాఠ్యాంశాలలో వక్త/గ్రాహకుడు/పఠకుడు/ప్రేక్షకుల స్థానాన్ని గుర్తించి గుప్తార్థాలు, మూల్యాలు, ప్రవృత్తులను తెలియజేసే విధానాన్ని అన్వేషిస్తారు.
  - ఉద్వేగాత్మకం, నచ్చజెప్పటం, కృత్రిమ భాషా రూపాలను అన్వేషించి సున్నితమైన భాషా ప్రయోగాలను సవాలు చేస్తారు.

తరగతి - 11

ఎరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- నామవాచకాలతో పాటు సామాన్య, సంయుక్త అనుబంధాలను ఉపయోగిస్తారు.
- స్వర, వ్యంజనాంతా పదాల నిష్పత్తులను నిర్వహిస్తారు.
- భాషకు చెందిన అన్నీ రూపాల నిష్పత్తులను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
- విభక్తి ప్రత్యయాలను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.

■ కీలకమైన భాషా అవగాహనను వికసింపజేస్తారు.

- నానార్థ సహజార్థ పదాలను అవగాహన జేసుకొని ప్రయోగిస్తారు.
- పాఠ్యాంశాలలలో వక్త/గ్రాహకుడు/పఠకుడు/ప్రేక్షకుల స్థానాన్ని గుప్తార్థాలు, మూల్యాలు, ప్రవృత్తులను తెలియజేసే విధానాన్ని అన్వేషిస్తారు.
- ఉద్వేగాత్మకం, నచ్చజెప్పటం, కృత్రిమ భాషా రూపాలను, సున్నితా రహితా భాషను గుర్తించి సవాలు చేస్తారు.

తరగతి - 12

ఎరీక్షణ స్థాయి.

విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలిగినప్పుడు మనం తెలుసుకుంటాం:

- స్వర, వ్యంజనాంతా పదాల నిష్పత్తులను నిర్వహిస్తారు.
- భాషకు చెందిన అన్ని రూపాల నిష్పత్తులను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.
- విభక్తి ప్రత్యయాలను సరిగా ప్రయోగిస్తారు.

■ కీలక భాషా అవగాహనను వికసింపజేస్తారు.

- నానార్థ సహజార్థాలుగల పదాలను తెలియజేసి ప్రయోగిస్తారు.
- పాఠ్యాంశాలలో వక్త/గ్రాహకుడు/పఠకుడు/ప్రేక్షకుల స్థానాన్ని గుప్తార్థాలు, మూల్యాలు, ప్రవృత్తులను తెలియజేసే విధానాన్ని అన్వేషిస్తారు.
- పక్షపాతం, గతానుగతికాలు, భావప్రదర్శనాలు నచ్చజెప్పు కృత్రిమ సున్నితా రహితా భాషా రూపాలను గుర్తించి సవాలు చేస్తారు.

C ృాాఊఔక్షణ ాృాావమాాణాల హృాదౌఓ ఊృాాక్షు కావ్యాల్సినా ాాృాాయ ృాాఊదర్భాటలు

ఈ ా బొాాగంలో పరీక్షణ ప్రమాణాల సాదొా ంపుకు తొాగిన ా దొాంగా ా షయ సందర్భాలు పేర్కొబడ్డాయి. పేర్కొన్న ా షయాలను ా దొాార్థుల అదొాయన ఫలితాలను పొందొాంలో సహాాాాయహాాటటొ ం తొాగిన ా దొాంగా ఉహాాయిాగించాలి. ా షయం అబొాసన ఫలితాల పొందికకు సహాాాాయహాాాలి. కాని అది అంతొాటితో ముగింపు కాదు. పేర్కొన్న సందర్భాల ా దొార్థులకు సార్థకంగా ఉహాాయిాగహాాటటొ ం సందర్భపరంగా బోదొాన, అబొాసనాలకు సహాాాాయకారిగా ఉహాాయిాగహాాాలి. ఉపాదొాాయుాాం ఇందులో సూచించినవే కాకుండా, ా దొార్థుల అనుబొావాలకు మరింతొా సహాాాాయహాా ప్రాధాాాయ సందర్భాలను గమనించి ఉండాాలి. పరీక్షణ ప్రమాణాలతో సమన్వయపరచిన ా షయ సందర్భాలు శిక్షణ కార్యక్రమాల అబొా వృద్ధొాకి తొాగిన నిర్మాణ క్రమాన్ని అందజేస్తాయి. ఈ సందర్భంలో బోదొాన కార్యక్రమ సూచనలు మరికొన్ని ా వరాలను అందజేస్తాయి.

బొాాషా బోదొానలో పాఠ్యాంశాల ఉహాాయిాగం

బొాాషల ా షయ ా వరణలలో 'పాఠ్యాంశం' అనే పదానికి చాలా ా స్తృతొా అర్థం ఉంటుంది.అందులో అన్ని రకాల మొా ా క, లిొా తొా, దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్యాలతోపాటు బహాాాు మాధ్యమొాక రూపాలు కూడా చేరి ఉంటాయి. బొాాషా బోదొాన అంతొాటిలో పాఠ్యాంశాలను ప్రారంబొా బిందువుగా ఉహాాయిాగించి కొన్ని రకాల పాఠ్య రూపాలు తొాయారుచయబొాతాయి. 10వ తొారగొాానురొా 12వ తొారగొాా వరకు తొాయారుచయబొాన పాఠ్యాంశాల కఠినతొా పెరుగుతొాూ ఉంటుంది. తొాదనుగుణంగా పరీక్షణ ప్రమాణాలు అబొా వృద్ధొా ని స్పష్టపరుస్తాయి. అన్ని బొాాషలలోనూ సూక్ష్మ, కొాష్ట పాఠ్యాంశాలు అబొా వృద్ధొాకి ఆదొాారాలు.

ప్రసారక, ఏకీకరణ అబొాసన, బొాాషాబోదొానలకు పాఠ్యాంశాలు ా షయ సందర్భాలు ఆదొాారాలు.

ఉహాాయిాగించి తొాయారుచేసిన అన్నిరకాల పాఠ్యాంశాలు ా దొార్థికి ఈ కింది సౌలబొాాలను అందజేయలి:

- బొాాషా వారసత్వాన్ని గ్రహాాాంచ సామర్థొాాన్ని పెంపొందించ ా లువైన తొాగిన సామాజిక, సాంస్కృాాాక, చారిత్రొాక సందర్భాలు.
- దక్షిణాఫ్రికా ా దొార్థుల జీొా తాలకు చెందిన ముఖ్య సామాజిక, సాంస్కృాాాక, నైాాక సమస్యల గమనికతోపాటు వాటికి సంబందొాంచిన మూల్యాల కీలకమైన గమనికను ా కసింపజేసి, పోటీకల్పించి ఉొాత్తేజపరిచ ా షయాలు.
- ాా దొా దృష్టి కోణాలు.
- ా దొార్థి సరైన తొాగి బొాాషా ప్రొాయిాగాలను ా కసింపజేసుకోవొాంలో సహాాాాయహాా మొా క, లిొా తొా బొాాషా రూపాలలో గల ాా దొా వాక్య నిర్మాణ క్రమాలు.
- ా మర్శనాత్మక ఆలోచనలను ా కసింపజేయొాానికి గతానుగొాాకాలు, పక్షపాతొాం, సార్వత్రొాకరణల ా శ్లొాషణ.
- నచ్చజెప్పి, కృత్రొాామ బొాాషా రూపాలు.
- ాా దొా బొాాషల మదొా అంతొార్గతొాంగా ఉన్న అదొాకార సంబందొాాలు.
- తొాగిన వక్తృచ్ఛ, తానం, ప్రోక్తులతోపాటు గ్రాహాాాకుల అవసరాలు, సందర్భాలకు తొాగిన ా వరాల పెంపుదల.
- సాహిాాాత్యొా పాఠ్యాంశాలతోపాటు రకరకాల పాఠ్యాంశాల లక్షణాలు, మూలకాల ా కాసానికి చెందిన జ్ఞానం.
- దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య మూలకాలు.
- రకరకాల ఆలంకారిక సృజనాత్మక బొాాషా రూపాల వంటి శైలీ, శైలీపరమైన ఉపకరణలు.

పాఠ్యగ్రంథాలను అనుసరించిన పద్ధొాా, వ్యక్తీకరణ పద్ధొాా రెండొాూ పాఠ్యాంశాల పొాాతొాగని ప్రొాయిాగం, తొాయారీలొాంద ఆదొాారహాా ఉన్నాయి.

పాఠ్యగ్రంథాలను అనుసరించిన పద్ధొాా, పాఠ్యాంశాలు, ఎలా ఉహాాయిాగహాాతొాయిా స్పష్టం చేస్తుంది. పాఠ్యగ్రంథాలను అనుసరించిన పద్ధొాా ా దొార్థులను సమర్థొాలుగాను, నమ్మకంగలవారిగాను, లేఖకులగాను, ా క్షకులగాను, పాఠ్యరూపాలను అందించ వారిగాను తొాయారు కావొాంలో సహాాాాయహాాతొాంది. ఇందుక శ్రవణం, గొా లొాం), పఠనం (చదవొాం), ా క్షణం (చూొాటం) పాఠ్యాంశాల ా శ్లొాషణ కలిగి, వాటిని వాటిని తొాయారుచేసే ా దొాాన్ని ప్రబొావాలను తొాలియజేస్తుంది. ఈ ా దొామైన ా మర్శనాత్మక సంకర్షణ ా దొార్థులలో పాఠ్యాంశాలను మూల్యీకరించగల సామర్థొాాలను ా కసింపజేస్తుంది. పాఠ్య గ్రంథాలను అనుసరించిన ా దొాానంలో

ాా దొ అవసరాలకు ప్రేక్షకులకు తౌగిన రకరకాల పాఠ్యాంశాలను తౌయారుచేయాల్సి ఉంటుంది. పాఠ్యాంశాల తౌయారీకి సంబందొంచిన అవగాహాాాన ఈ పద్ధొాా ద్వారా స్పష్టం అవుతౌంది.

ప్రసారణ ా దొాానం అంటేా ద్యార్థులకు ఎన్నో అవకాశాలను అందించి సామాజిక, వ్యావహాారిక ఆవశ్యకతౌలకు తౌగిన ా దొంగా వ్యక్తీకరించాానికి అనుగుణంగా బౌాషా రూపాలను అదొ్యయన సమయంలో ఉహౌయోగించే సందర్భాలను అందజేస్తుంది. బౌాషాదొ్యయనం ప్రకృాాకంగాను, అనియతౌంగాను పఠనం/ో క్షణం, లేఖనం/వ్యక్తీకరణ లాంటి సాహిాాత్యా కౌశలాలను నేర్చుకొనే తౌరగాా గదికి ాాసుకుపోవాలి. ఎంతో చదవటం ద్వారా తౌగిన పఠన పద్ధొతౌలను, మరెంతో రాయౌం ద్వారా తౌగిన లేఖన కౌశలాలను ా ద్యార్థులు పెంపొందించుకొంటారు.

పాఠ్యాంశాల నిర్మాణ ా దొాానాన్ని ాతౌలుసకొనే పద్ధొాా

ప్రౌత్యేక అవసరాలను, ో క్షకులను, ప్రౌత్యేక సందర్భాలలో గమనించి పాఠ్యాంశాలు తౌయారుచేయబౌతాయి. రకరకాల పాఠ్యాంశాలలో ాా దొ చర్యలు, ఆచారాలు, వాక్య నిర్మాణాలు, శైలి, వ్యాకరణం, పదజాలం మొదలైన ా షయాలను అనుసరించిన ాా దొ చర్యలు, ఆచారాలు, వాక్ నిర్మాణాలు, శైలి, వ్యాకరణం, పదజాలం, ా షయాలను అనుసరించిన ాా దొ చర్యలు, ఆచారాలు ఇౌ ౌ ఉంటాయి. ో టిని జాాయాలు అంటారు. ా ద్యార్థులు రకరకాల జాాయాలను గ్రహిాాంచి తౌయారుచేయగలిగి ఉరౌాలి.

పాఠ్యాంశాలు, వాటి తౌయారీలో ఇౌ ౌ ఉన్న సాంస్కృాాక, రాజనీాాక సందర్భాలను ప్రౌాబింబింపజేయాలి. ఈ పాఠ్యాంశాలలో ప్రౌయోగించిన బౌాషా రూపాలు వాటిని రాసి, రూపొందించినవారి సాంస్కృాాక ా వరాలను రాజనైాాక ఉద్దేశాలు (దృష్టికోణాలను) కలిగి ఉంటుంది. ఈౌ దొంగా పాఠ్యాంశాలు తౌటస్థాలు కావు. ా ద్యార్థులు పాఠ్యాంశాలలో

ఉన్న మూల్యాలను, ప్రవృత్తులను వ్యాఖ్యానించి ప్రౌాస్పందించగలిగి ఉరౌాలి.

ఈౌ దొంగా పాఠ్య గ్రంథాలలోను అనుసరించే పద్ధొాా, వాటి సందర్భాలకు తౌగిన బౌాషా రూపాలను స్పష్యం చేస్తుంది. ఈ పద్ధొాాలో బౌాషకు చెందిన పాఠ్య గ్రంథాలలో ఉహౌయోగించిన రూపాత్మక, ా వరాలు(వ్యాకరణం, పదజాలం) ఇౌ ౌ ఉంటాయి. పాఠ్యాంశాల గురించి మాటౌాాానికి ా ద్యార్థులకు అదొ బౌాష కావాల్సి వస్తుంది. అంటేా ద్యార్థులు వ్యాకరణిక, పద సంబందొ, శైలీ సంబందొ మొలైన జాాయ ా వరాలను ా వరించిగలిగి ఉరౌాలి.

పాఠ్యాంశాలను ఉహౌయోగించిన పాఠ్యాంశాలుగాను, తౌయారుచేసిన పాఠ్యాంశాలుగాను ా బౌజించవచ్చు. ఈ ా వరాలన్నీ కింద ఇవ్వబౌన సూచికలో స్పష్టం చేయబౌడ్డాయి. ఈ సూచికలు సమగ్రంగా అన్ని పాఠ్య రూపాలను స్పష్టపరచలేవు. ఏకీకృతౌ బౌాషా బోదొనలో ో టికి మరిన్ని రకాలను చేర్చౌానికి ఉపాదొ్యాయౌు స్వేచ్ఛ కలిగి ఉంటాౌ.

ఉపాదొ్యాయౌు ఉహౌయోగించి తౌయారుచేసే పాఠ్యాంశాలకు చెందిన ా కల్పాలను అందించౌం ఈ సూచికల ఉద్దేశం. అదొ్యయన కార్యక్రమాలలో పాఠ్యాంశాల కౌ ష్టతౌ, ప్రోక్తులకు చెందిన అనుకరణ ా దొాన ా వరాలు ఇవ్వబౌడ్డాయి.

గృహాాాబౌాష ఏకీకృతా బోదాౕనకు ఉపాౌయోగించ్ పాఠ్యాంశాలు

తౌరగతౌులు 10-12

సాహిాాాత్యా పాఠ్యాంశాలు
స్వీయచరిత్రౌలు
జీా తా చరిత్రౌలు
నాటకాలు
వ్యాసాలు
ఫిల్మొ అదా్ౕయయనం
జానపదౌా జ్ఞానం
నవల
పద్యాలు
కథానికలు

1012 తౌరగతౌులలో సమకూర్చవలసిన ఇతౌర జాౕౕయాలలో ఆదాన ప్రదానాలకు, సంబందా తాౌ షయాలకు సృజనాత్మక, దృశ్య, శ్రవ్య, శ్రవ్య-దృశ్య, బహాాౌ మాద్యౌ ౦క పాఠ్యాంశాలు కూాౕ చరి ఉంటాయి. మూాౌ సంవత్సరాల కాలంలో ఏకీకృతా బోదాౕన పద్దాాాలో ఎన్నో రకాల పాఠ్యాంశాలను ఉపాౌయోగించాలి.

ఆదాన ప్రదానాలకు చందిన పాఠ్యాంశాలు
సృజనాత్మొ పాఠ్యాంశాలు
ప్రకటనలు
ౌా ద్యార్థులు తౌయారుచేసిన
కరపత్రాలు
సృజనాత్మక లేఖలు
సంబౌాషణలు(లౌా తా)
సంబౌాషణలు
దినచర్యౌా వరణలు
దైనందినలు
సంపాదకీయాలు
నాటకీయతా
ఇ-మెయిలౌ వార్తలు
జానపదగేయాలు
ఫ్యాక్సులు
జానపద కథలు
ఫ్లై య్యరాౌ
హాాాస్యోక్తులు
ఫారాలు
సాహిాాాత్యా పాఠ్యాంశాలు
ఆహాౕా్ౕవనాలు
వౌాహాా్ౕయలు, పురాణాలు, కట్టుకథలు
లేఖలు (నియతా, అనియతా)
పొాౌపుకథలు
సంచికలలోని లేఖనాలు, కాలమ్స్
పాటలు
ౌా నాౌాపత్రాలు
వ్యాఖ్యానాలు
సభౌలలో జరిగే వ్యహాాౕర సంగ్రహాాౕాలు,
కథాకథానాలు
కార్యక్రమాలు

దృశ్య, శ్రవ్య, దృశ్య-శ్రవ్య, బహాాౌ
వార్తాపత్రౌాకలలోని లేఖనాలు, కాలమ్స్

మాదా్ౕయౌ ౦క పాఠ్యాంశాలు:
గమనికలు
ప్రకటనలు
నోటీసులు
వ్యంగ్య చిత్రాలు
గాాౕంచినవారి చరిత్రౌలు
చార్టులు, పటాలు
కరపత్రాలు
హాాాస్య ఖరాౌ కలు
పోస్టరౌ
నాటకాలు
నివేదికలు (నియతా, అనియతా)
చక్కౌాలు
సూ౦క్తలు
గ్రఫిటీలు, గ్రాఫులు, పట్టికలు
టెలిగ్రామ్స్
దృష్టాంతాలు

సంబందాౕ తా పాఠ్యాంశాలలు
హాాాస్యాలు (దృష్టాౕరౌాకృతా),
పదకోశాలు
వ్యంగ్య చిత్రాలు
ౌా జ్ఞానసర్వస్వాలు
మ్యూజిక్ౌాాాయిలు
షౌా్ౕయళ్లౌా
ఫోటోలు
టెలిఫోన్ౌా రెక్టరీలు
రౌాౕయా కార్యక్రమాలు
పాఠ్యగ్రంథాలు
నాటకాలు, నవలలు, కథానికల
సంబందాౕ పదకోశాలు
సంగ్రహాాౕాలు
టైం టేబులౌా
శబ్దగ్రహాాౕాణాలు
టీౕ గ్రళ్ౌా
సంజ్ఞలు
స్లైౌాౌా ప్రదర్శనలు
స్లైౌాౌా
నినాదాలు
గుర్తులు
బాహాా్ౕయపఠనం
పారదర్శక పత్రాలు
టీౕ కార్యక్రమాలు,ౌాక్యుమెంటరీలు

గృహా౯౯బౌాష ఏకీకృతౌ బోదౌ౯న సమయంలో తౌయారుచౌసే పాఠ్యాంశాలు
1012
(రకరకాల పాఠ్యాంశాలను 1012

ప్రదానాలకు చెందిన పాఠ్యాంశాలు: సృజనాత్మక పాఠ్యాంశాలు: ప్రకటనలు కథనాత్మక,౯ వరణాత్మక, కరపత్రాలు ప్రాౌకారాత్మక, వ్యాపక,౯ శదీకృతౌ, వ్య క్తిగతౌ సమాచారం వాదనాత్మక వ్యాస రచనలు సంబౌాషణలు సాహిా౯త్యాపరమైన సమాదౌానాలు దినచర్య౯ వరణలు	సంబందౌ తౌ, సూచనాత్మక సంపాదకీయాలు పాఠ్యాంశాలు: ఇ-మైలు సమాచారాలు పదకోశాలలోని దఖలలు (వాదనాత్మక ఫ్యాక్సులు వ్య క్తీకృతౌ వర్ణక్రమ సూచికలు, పద ఫారాల పూరింపు నిర్వచనాలు) ముద్రణాలయాలకు నియతౌ, మార్గదర్శికలు అౌ యతౌ లేఖలు సూచనలు నియతౌ దరఖాస్తు, ప్రార్థన పత్రాలు, మైరౌ౯ మ్యాపులు అబౌాయాగాలు, సానుబౌాతౌలు, ఆహ్వా౯వన పత్రాలు, కృతౌజ్ఞతౌలు, శుబౌాకాంక్షలు, గమనికలు పరిశోదౌన ప్రాజెక్టులు వ్యాపార సంబందౌమైన లేఖలు సారాంశాలు స్నేహా౯పూర్వక పత్రాలు మౌా క, దృశ్య, బహా౯ మాద్యౌ౯క ఆహా౯్వనపత్రాలు పాఠ్యాంశాలు: సంచికలలోని లేఖనాలు, కాలమ్స్ ప్రకటనలు నివేదికలు సంబౌాషణలు సబౌలలో జరిగే వ్యవహా౯ర సంగ్రహా౯లు, ఫౌ య్యరౌ౯ కార్యక్రమ క్రమాలు నియతౌ, అనియతౌ వ్యాఖ్యానాలు వార్తాపౌ౯కలలోని లేఖనాలు, కాలమ్స్ ముఖాముాలు కరపత్రాలు పోస్టరౌ౯ శబ్ద, దృశ్య ప్రబౌా తౌ వ్య క్తీకరణలు ఎరిశోదౌన ప్రాజెక్టులు పోస్టుకార్డులు నినాదాలు నివేదికలు (నియతౌ, అనియతౌ) సూ౯క్తలు **SMS**	 ఫోటో చార్టులు బౌావానువాదాలు

సుసంపన్నం చేయౌా౯నికి అనివార్యంగాని పాఠ్యాంశాలు: నాటకీయతౌలు, కథా కథనాలు, రేడియో, టీవీ. మొదలైన వార్తలు, రేడియో, టీవీ. నాటకాలు, పానెలౌ చర్చలు, స్వయంకృతౌ లఘు కథానికలు/పద్యాలు/నాటకాలు, కార్టూనౌ౯, కౌామిక్కు స్ట్రిప్పులు, హా౯స్యాలు, సంజ్ఞలు మొదలైనౌ.

అదొ్ౕయాౕయఎఊ ఈ4

ౄౕాఊౕఒక్ష ణ

ఉపోద్ఘాతౌం

జాౕాయౕా ద్యాౕా దౌౕాన ప్రవచనం తౌరగతౌంలు 1012 (సామాన్యం)లో పరీక్షణ ఒక కీలకమైన అంశం. ఇది అదొ్ౕయయనంలోౕా ద్యార్థుల ప్రగౕాౕాకి చందినౕా వరాలను సేకరించిౕా వరించ్ పద్ధౌౕాౕా. అరౌతోకాకురౌౕా,ౕా ద్యార్థుల నెరవేర్పుకు చందిన నిర్ణయాలనుౕాౕాసుకొనే పద్ధౌౕాౕా కూౕా ఇదే. ఇందుకు తౌగిన సాక్ష్యాలను వేర్వేరు సమయాలౌోను, స్థానాలౌోను, అనేక సందర్భాలలోను, పరికరాలను,ౕా దౌౕానాలను, మాదొ్ౕయమాలను ఉపౌయోగించి సేకరించవచ్చు.

పరీక్షణ ఫలితాను పొంది వాటిని బౌౕా ష్యత్తులోౕాౕా దొౕ కారణాలకు ఉపౌయోగించౌౕానికి ఫలితాలను నమోదుచ్యాలి.ౕా ద్యార్థుల నెరవేర్పులను నమోదుచ్సే ౕా దౌౕానాలు ఎన్నో ఉన్నాయి. వాటిలో కొన్ని ఈ అదొ్ౕయాయంలోౕా శదీకరింబౌ్ౕడాయి.ౕా ంగిలినౌ అదొ్ౕయయన కార్యక్రమ సూచనలలోమరింతౌౕా షయపరంగా ౕా వరించబౌ్ౕడాయి.

1012 తౌరగతౌంలలోౕా ద్యార్థుల ప్రగౕాౕా గురించి ఎంతో మందికి అబౌ రుచి ఉంది. వారిలోౕా ద్యార్థులే తౌమంతౌట తాము, ఉపాదొ్ౕయాయులు, తౌలౌ దం్ౕరౌంలు, సంరక్షకులు, ప్రౌౕాయోజితౌంలు, రాష్ట్రౕా ద్యా శాఖలోనిౕా ద్యాౕా బౌౕాగాలు,ౕా ద్యా మం్ౕరౌౕాత్వ శాఖ, యజమానులు, ఉన్నతౌౕా ద్యా శిక్షణ సంస్థలు,ౕా ద్యార్థుల సమగ్ర ప్రగతౌంలు, ౕా ద్యార్థుల సామర్థ్యాలకు చందిన అనుమాన ప్రమాణాలు అందుబాటులో ఉౕరౌౕటానికి పరీక్షణ ఫలితాలను నివేదించాలి.ౕో టిని నివేదించ్ౕా దౌౕానాలు ఎన్నో ఉన్నాయి. పరీక్షణ సూచనలు ఈ నివేదించ్ౕా దౌౕానాలను, పాఠ్యాంశాలను అనుసరించిన పరీక్షణ, బాపౌౕా్ౕయ పరీక్షణ,ౕా షయాలను అనుసరించి పరీక్షణ,ౕా వరాలకు చందిన సూచనలను నివేదించ్
పద్ధౌౕతౌంలను బోదొౕన కార్యక్రమ సూచనలు స్పష్టం చ్స్తాయి.

పరీక్షణ ఎందుకు?

ఉపాదొ్ౕయాయులుౕా ద్యార్థులను పరీక్షించ్ముందు పరీక్షణ అవసరాలను స్పష్టంగాను, అసందిగ్దౌౕంగానుౕాతౌంలుసుకోవటం చాలా అవసరం. పరీక్షణ అవసరాలను ౕాతౌంలుసుకోవటం వలౌ ఆ అవసరాలకు పరీక్షణ పద్ధౌౕతౌంలు తౌగినౕా దౌౕంగా తౌయారుచ్యౌౕంలో సపౌౕాౕాయం కలుగుతౌంది. తౌదనుగుణంగా పరీక్షణ ఆదౌౕారంగా నిర్ణయాలు మొదలైనౌ న్యాయసమ్మతౌంగాను, అవసరాలకు తౌగినౕా దౌౕంగాను ఉంటాయి.

ౕా ద్యార్థుల ఆచరణను పరీక్షించౌౕానికి ఎన్నో కారణాలు ఉన్నాయి. వాటిలో ప్రగౕాౕాని పరీక్షించౌౕంలోను, పౌౕాపుష్టిని అందించౌౕం, అదొ్ౕయయనంలో ఉౕరౌౕ అవరోదౌౕాలను గుర్తించి తౌలగించౌౕం, ఎంపిక, మార్గదర్శనం, ఆదౌౕారబౌౕాహతౌ అదొ్ౕయయనం,ౕాయోగ్యతౌ, నిర్ణయాలు, ఉౕత్తీర్ణతౌ మొదలైనౌ కొన్ని.

ఈౕా ద్యాౕా దౌౕానంలో అబొ్ౕయసన, పరీక్షణ ఆౕాౕా సన్నిహౌౕాౕాతౌ సంబందౌౕాలు కలగి ఉన్నాయి. పరీక్షణ వారి అదొ్ౕయయన మూల్యాలను అంచనా వేయటంలోౕా ద్యార్థులకు సపౌౕాౕాయపౌౕంతౌంది. ఇది వారి ప్రగౕాౕాకి చందిన సమాచారాన్ని అందించి తౌమ అదొ్ౕయయనానికి సంబందౌౕంచిన జాగ్రత్తౌలు, నిర్ణయాలకు చందిన సమాచారాన్ని అందిస్తుంది. ఈౕా దౌౕంగా బోదౌౕన, అదొ్ౕయయనాలు, అదొ్ౕయయన ఫలితాలను పొందౌౕంలో సపౌౕాౕాయపౌౕంతౌన్నాయా? లేదా? అనేౕా షయాలకు చందిన సమాచారాల్ని అందిస్తుంది. పరీక్షణ ప్రగతౌంలలోపాలను సూచిస్తే బోదౌౕన, అదొ్ౕయయన ప్రణౌౕా కలను అనుగుణంగా మార్చుకోవాలి.

పరీక్షణ పద్ధౌౕతౌంలు

ఈ బౌౕాగంలో కింది పరీక్షణ పద్ధౌౕతౌంలుౕా వరించబౌ్ౕడాయి.

- మట్టపు రేఖ (అనుసరించిన) (Baseline);
- నిదానాత్మక పరీక్షణ (diagnostic);
- నిష్పాదక పరీక్షణ (formative);
- సమగ్ర పరీక్షణ (summative).

మట్టపు రేఖ (అనుసరించిన) పరీక్షణ

మట్టపురేఖ పరీక్షణ తరగతి ప్రారంభంలో చాలా ముఖ్యం. అయినా దీనిని ఏ అధ్యయన చక్రానికి ముందుగానైనా అనుసరించవచ్చు. విద్యార్థుల పూర్వం జ్ఞానంతోపాటు వారి సామర్థ్యాలను స్పష్టం చేస్తుంది. ఇది కార్యకలాపాలను, అధ్యయన కార్యక్రమ పథకాలను రూపొందించడంలో కూడా సహాయపడుతుంది. మట్టపురేఖ పరీక్షణ నమోదులు సామాన్యంగా అనియతంగా ఉంటాయి.

నిదానాత్మక పరీక్షణ

నిదానాత్మక అవసరాలకోసం ఏ పరీక్షణ పద్ధతినైనా ఉపయోగించవచ్చు. అంటే అధ్యయన అవరోధాల కారణాలను కనుగొనేందుకు అన్నమాట. నిదానాత్మక పరీక్షణ వ్యాఖ్యాపర సహాయం, అవరోధ నిర్మూలక సాధనాలను గుర్తించటంలోను, ఆధారభూతయుక్తులను నిర్ణయించుకోవటంలో సహాయపడుతుంది. అధ్యయన కార్యక్రమ ఉద్దేశాలను పునర్నిర్వచించడంలో ఆధారబిందువుగా సహాయపడి అధ్యయనం జరగని చోట ను కనుగొని, వాటిని పూరించే యుక్తులను సమకూరుస్తుంది.

నిష్పాదక పరీక్షణ

నిష్పాదక అవసరాలను పరిపూర్ణం చేయడంలో విద్యార్థులకు ప్రతిపుష్టిని అందించడానికి ఏ విధమైన పరీక్షణను అయినా ఉపయోగించవచ్చు. నిష్పాదక పరీక్షణ బోధన, అభ్యాసనలలో కీలకాంశం. ఇది అధ్యయన క్రమాన్ని పరీక్షించడానికి ఆధారభూతం అవుతుంది. విద్యార్థుల ప్రగతికి చెందిన సమాచారాన్ని అందుకోవడానికి ఈ పరీక్షణ విధానాన్ని సంబంధితులందరూ ఉపయోగిస్తారు. నిష్పాదక అవసరాలకు సృజనాత్మక ప్రతిపుష్టి ఒక కీలకాంశం.

సమగ్ర పరీక్షణ

పరీక్షణను విద్యార్థుల ఆచరణ లేక సామర్థ్యాలకు చెందిన నిర్ణయాలను నమోదుచేయడానికి పరీక్షణ పద్ధతి ఉపయోగించినపుడు సమగ్ర అవసరాలకు సహాయపడుతుంది. ఒక నిర్ణీత సమయంలో విద్యార్థుల సామర్థ్యం లేక ఆచరణలను సమగ్ర పరీక్షణ స్పష్టపరుస్తుంది. ఇది ఏదో ఒక అభ్యాసన కార్యకలాపం చివరిలోగాని, అంశం, చక్రం, నియతకాల అభ్యాసన, సంవత్సరం లేక సెమిస్టర్ చివరిలోగాని జరుగవచ్చు. విద్యార్థులు తమ సామర్థ్యాలను స్పష్టపరచడానికి రకరకాల పరీక్షణ పరికరాలను, యుక్తులను కనుగొనడానికి సమగ్ర పరీక్షణ సహాయపడుతుంది-

పరీక్షణ ఎలా ఉండాలి? ఏం సాధించాలి?

పరీక్షణ :

- విద్యార్థులకు సామాన్య ప్రజానికానికి బాగా తెలియాలి.
- స్పష్టంగా వ్యక్తమవ్వాలి.
- అధ్యయన, అభ్యాసనలతో సమన్వయపడి ఉండాలి.
- పరీక్షణ ప్రమాణాలకు ముందు నిర్ణయించిన కొలమానాలను అనుసరించి ఉండాలి.
- విద్యార్థులకు వివిధ అనుకూలాలను కలిగించాలి.
- న్యాయసమ్మతంగాను, విద్యార్థులకు అనుగుణంగాను ఉండాలి.

- మార్పు, చేర్పులకు ఆస్కారం కలిగించాలి.
- రకరకాల పరికరాలను ఉపయోగించాలి.
- నానా విధ పద్ధతులను ఉపయోగించాలి.

పరీక్షణ ఎలా నిర్వహించాలి?

ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థుల ఆచరణను పరీక్షించే విధానం అత్యధికంగా విశ్వసనీయంగా ఉండాలి. అంటే విద్యార్థుల సామర్థ్యాల గురించి ఉపాధ్యాయుల నిర్ణయాలు వేర్వేరు సమయాలలోనూ, పరీక్షణ అంశాలకు, గుర్తులకు తగిన విధంగా సామాన్య కృతపరిచేందుకు అనుగుణంగా ఉండాలి. పరీక్షణ ద్వారా చేయు నిర్ణయాలు అత్యంత గ్రాహ్య సమ్మతంగా ఉండాలి. అంటే అలాంటి నిర్ణయాలు పరీక్షించిన బోధనాంశాలను అనుసరించి ఉండాలి.

ఏ ఒక్క పరీక్షణ అయినా పూర్తిగా వాటంతట అవే సంపూర్ణ గ్రాహ్యకత కలిగి ఉండనందువలన విద్యార్థుల ప్రగతి ఒకటి కంటే ఎక్కువ పరీక్షణల మీద ఆధారపడి ఉండాలి. నిరవధిక పరీక్షణకు ఇదే ముఖ్యమైన సూత్రం (CASS-Continuous Assessment). నిరవధిక పరీక్షణ బోధన కాలమంతటా జరిగే కార్యకలాపాలను, సంఘటనలను అనుసరించి జరిగే నానా విధ పరీక్షణలను అనుసరించిన పద్ధతి అన్నమాట. పరీక్షలు, సంవత్సరాంత పరీక్షలు, ప్రాజెక్టులు, అసైనుమెంట్లు మొదలైన వాటిలో సంవత్సరమంతా ప్రయోగించే రకరకాల పరీక్షణ పరికరాలు ఇందులో చేరి ఉంటాయి. అలాగే ఇందులో మానసిక, భౌతిక ఆచరణలు కూడా చేరి ఉంటాయి. నిరవధిక పరీక్షణ ద్వారా స్పష్టమైన విద్యార్థుల ఆచరణ వివరాలను వారి వారి దస్త్రాలలో చేర్చవచ్చు. ఈ పోర్టుఫోలియో చేర్చాల్సిన వివరాలకు నానా విధ విషయాలను అనుసరించి వేర్వేరు అవసరాలు ఉంటాయి. ఈ వివరాలు అభ్యాసన కార్యక్రమ సూచనలలో మరింతగా చర్చించబడ్డాయి.

నిరవధిక పరీక్షణ తరగతిని, పాఠశాలను అనుసరించి ఉంటుంది. ఇది బోధన, అభ్యాసన కార్యకలాపాలలో పరీక్షణ నిరవధికంగా సమకూర్చబడిన విధానాన్ని స్పష్టం చేస్తుంది. ఉపాధ్యాయులు తమ దైనిక బోధన, ప్రశ్నించే పద్ధతి, గమనిక, వారు విద్యార్థులతో పరస్పరం వ్యవహరించే విధానాన్ని, విద్యార్థులు వారిలోవారు వ్యవహరించే పద్ధతుల
గమనిక మొదలైనవాటిని అనుసరించి ఆచరణను గ్రహిస్తారు.

నిరవధిక పరీక్షణ

పరీక్షలు అసైనుమెంట్ల ద్వారా విద్యా విధాన భాగాలతోపాటు ఆచరణ, అభ్యాసనకు చెందిన వ్యావహారిక లేక మానసిక సాక్ష్యాలను అనుసరించని పరీక్షణలను కూడా అనుసరించి ఉండాలి.

పరీక్షణ పద్ధతులు

స్వయం పరీక్షణ

అభ్యాసన లక్ష్యాలు, పరీక్షణ ప్రమాణాలు అన్నీ పారదర్శకంగా ఉంటాయి. తమ నుండి ఆశించినది ఏమిటో విద్యార్థులకు తెలిసి ఉంటుంది. ఉపాధ్యాయుల అంత్య పరీక్షణకు ముందే స్వయం పరీక్షణ ద్వారా తమ పనిని తామే మూల్యీకరించడం ముఖ్యపాత్ర వహిస్తుంది. తమ అభ్యాసనను తమంతట తామే గమనించటం అభ్యాసన క్రమంలో అతి కీలకమైన అంశం.

సహపాఠుల పరీక్షణ

శోధన పట్టికలను ఉపయోగించి నిర్వహించే సహపాఠుల పరీక్షణ పరీక్షించే విద్యార్థులకు, పరీక్షింపబడే విద్యార్థులకు సహాయపడుతుంది. పరీక్షణ కొలమానాలను ఇచ్చి పుచ్చుకోవటంలో విద్యార్థులకు తమంతట తాముగాని, సహపాఠుల ఆచరణలనుగాని పరీక్షించేదుకు సామర్థ్యాన్ని కలిగిస్తుంది.

గుంపు పరీక్షణ

గుంపులలో వ్యవహరించే సామర్థ్యం కీలకమైన లక్ష్యాలలో ఒకటి. గుంపు పనులను పరీక్షించటంలో విద్యార్థులు వారిలో వారు సహాయపడి, సహకరించి, పనిని పంచుకొని, వైయక్తిక సాధకాలను సంయుక్త ఉపపత్తిగా సమకూర్చే విధానాలకు సాక్ష్యాలను అందిస్తుంది. గుంపు పరీక్షణ పద్ధతులను, ఉపపత్తులను పరీక్షిస్తుంది. అందులో సాంఘిక కౌశలాలు, సమయ అనుకరణ, వనరుల అనుకరణ, గుంపు ముందంజ విధానాలతోపాటు గుంపు ఫలోత్పత్తి కూడా ఉంటుంది.

పరీక్షణ సాక్ష్యాధారాలను సమకూర్చే పద్ధతులు

పరీక్షణ సాక్ష్యాధారాలను సమకూర్చు విధానాలు ఎన్నో ఉన్నాయి. వాటిలో కొన్ని ఈ కింద చర్చించబడ్డాయి.

గమనికను అనుసరించిన పరీక్షణ

వేర్వేరు సమయాలలో వేర్వేరు విద్యార్థులకు చెందిన రకరకాల సాక్ష్యాల వివరాలను తయారుచేయడానికి ఉపయోగపడే ఈ గమనికను అనుసరించిన పరీక్షణ పద్ధతి కొంతవరకు తక్కువగా నిర్మాణ క్రమాన్ని అనుసరించి ఉంటుంది. ఈ పద్ధతి ఏదో ఒక సామాన్య సమాధానాన్ని లేక ఉపపత్తిని సాధించడంలో విద్యార్థులు తమలో తాము వ్యవహరించే సమస్యలను అనుసరించి ఉంటుంది. గమనిక కారణబద్ధమై తగిన గమనిక పరికరాలను ఉపయోగించి నిర్వహించాలి.

పరీక్షలను అనుసరించిన పరీక్షణ

పరీక్షలను అనుసరించే పరీక్షణ మరింత నిర్మాణ క్రమాలను అనుసరించి ఉండటంవలన విద్యార్థులందరినీ ఒకే విధంగా, ఒకే సమయంలో, ఒకే రకమైన సాక్ష్యాలను సంగ్రహించటంలో ఉపాధ్యాయులకు సహాయపడుతుంది. ఒక నిర్దిష్ట అంకాన్ని అనుసరించి పరిశీలించే బోధన సాక్ష్యాలను ఈ విధమైన పరీక్షణ సృష్టిస్తుంది. సరిగా ఉపయోగిస్తే పరీక్షలు, సంవత్సరాంత పరీక్షలు అభ్యాసనకు చెందిన మంచి సాక్ష్యాలను అందిస్తాయి. కాబట్టి అవి విద్యావిధానంలో ముఖ్యాంశాలు.

సమస్యలను అనుసరించిన పరీక్షణ

సమస్యలను లేక ఆచరణలను అనుసరించిన పరీక్షణ పద్ధతి తరగతి బయటగాని, తమకు అపరిచిత సందర్భాలలో విద్యార్థులు వేర్వేరు కౌశలాలను, జ్ఞానాన్ని ఉపయోగించే సామర్థ్యం ఉందా? లేదా? అనే విషయాన్ని సూచిస్తుంది. ఆచరణ పరీక్షణలో విద్యార్థులు సిద్ధాంతాలను ఆచరించే విధానానికి చెందిన వ్యావహారిక అంశాలు కూడా ఉంటాయి. సమస్యలను పరీక్షించడానికి ఉపయోగపడే బోధనాంశాలు ప్రమాణాలు లేక నియమాలు బోధన పట్టికలలో వివరించబడ్డాయి. అవి విద్యార్థుల ఆచరణకు చెందిన వృత్తిపరమైన నిర్ణయాలను ఉపయోగించడంలో ఉపాధ్యాయులకు ఉపయోగపడతాయి.

నమోదుచేయడం, నివేదించడం

పరీక్షణ సమయంలో సంగ్రహించిన వివరాలను హస్తగతం చేసుకోవటం నమోదు చేయడం, నివేదించడంలో కూడా ఉంటుంది. తదనుగుణంగా తార్కిక విశ్లేషణ నిర్వహించి కచ్చితంగాను, గ్రాహ్యతకు అనుకూలంగాను ప్రచురించడం వీలవుతుంది.

నమోదు చేసే పద్ధతులు

నమోదుచేసే పద్ధతులు ఎన్నో ఉన్నాయి. నమోదుచేసే పద్ధతులను, విద్యార్థుల ఆచరణను మూల్యీకరించే పద్ధతులను వేరుచేయడం మామూలుగా చాలా కష్టం.

నమోదు చేసే పరికరాలకు చెందిన కొన్ని ఉదాహరణలు:

- ప్రమాణ కొలమానాలు (Rating Scales).
- సమస్య సూచికలు లేక శోధన పట్టికలు (Task lists or Checklists).
- రూబ్రిక్కులు (Rubrics).

ఈ ప్రామాణపద్ధతులు కింద చర్చించబడింది.

ప్రమాణ కొలమానాలు

ప్రమాణ కొలమానాలలో కొన్ని ఆ లేక ఇ వంటి గుర్తులు లేక 5/10 లేక 50ం వంటి మార్కులు ఉంటాయి. ఇవి విద్యార్థుల సామర్థ్య సాధన, వివరణలను సూచించే సంకేతాంశాలు. సంకేతా అంశాల కంటే వివరణ బోధన అభ్యసనలలో చాలా ముఖ్యం. ఎందుకంటే ఈ వివరణ విద్యార్థులు సాధించిన సామర్థ్యంతోపాటు ఆశించిన స్థాయిని చేరుకోలేనందుకు గల కారణాలు ఎక్కడ? ఎందుకు? జరిగాయి స్పష్టంగా తెలియజేస్తుంది. పారంపర్యంగా ఉపయోగిస్తూ వచ్చిన ప్రమాణ కొలమానాలలో వర్ణన, వివరణలు లేని కారణంగా ఆశించిన లక్ష్యాలను పొందడంలో విద్యార్థుల బలాలు, బలహీనతలు గుర్తించడం అసాధ్యం. జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం తరగతులు 1012 (సామాన్యం)లో 6 బిందువులు గల సాధన కొలమానం ఉపయోగించబడింది.

సమస్య సూచికలు లేక శోధన పట్టికలు

వీటిలో అతి జాగ్రత్తగా తయారుచేసిన విధాన సమస్యలలో ఆశించిన ఆచరణకు చెందిన వివరణలు ఉంటాయి. శోధన పట్టికలో ఏవైనా ప్రత్యేక వివరణలను విద్యార్థుల ఆచరణ, సాధన సంతృప్తికరంగా ఉంటే ఆ వివరణ గుర్తించబడుతుంది. ఈ విధంగా గుర్తించబడిన వివరణలు విద్యార్థుల ఆచరణలను వర్ణిస్తాయి. ఈ బోధన పట్టికలు సాటివారిలోను, గుంపులలోను, పరీక్షణ కార్యకలాపాలలోను చాలా ఉపయోగకరంగా ఉంటాయి.

రూబ్రిక్కులు

రూబ్రిక్కులు కొలమాన సంజ్ఞలు, ప్రమాణ వివరణల కలయికలు. ప్రతి సంజ్ఞ విస్తృతిలోనూ ఒప్పందం చేయగల ఆచరణ విస్తృతులను వర్ణించే ఎన్నో ప్రామాణిక గుర్తులు వాటిలో ఉంటాయి. ఆశించిన ఫలితాలను అందుకోవడంలో కావాల్సిన వివరణలను ఉపాధ్యాయులు స్పష్టంగా తెలుసుకోవడం రూబ్రిక్కులలో చాలా అవసరం. రూబ్రిక్కులు అవసరమైన ప్రమాణాలకు చెందిన సామూహిక వివరణను అందించడం గాని లేక ఏదో ఒక ప్రత్యేక కొలమానానికి చెందిన వివరణనుగాని లేక రెండింటి కలయికగాని కావచ్చు. అభ్యసన కార్యక్రమ సూచనలు వేర్వేరు విషయాలను అనుసరించిన ఉదాహరణలను అందిస్తాయి.

రూబ్రిక్కును తయారుచేయడంలో ఉపాధ్యాయులు ఈ కింది నిర్ణయాలు తెలుసుకోవాలి.

- లక్ష్యపెట్టిన లక్ష్యాలు ఏవి ?
- సమస్యద్వారా లక్ష్య పెట్టిన పరీక్షణ ప్రమాణాలు ఏవి ?
- సేకరించాల్సిన సాక్ష్యాలు ఎలాంటివి ?
- పరీక్షించవలసిన విధ ఆచరణ భాగాలు ఏవి ?
- సమస్య ప్రతి భాగానికి తగిన పరీక్షణ పరికరాలు ఏవి ? (ఉ దాహరణం, ఉద్పాదకత లాంటివి).
- స్పష్టం కావాల్సిన జ్ఞానం ఎలాంటిది?
- ఏయే కౌశలాలను ఉపయోగించాలి లేక తీసుకోవాల్సిన చర్యలు ఏవి ?
- సమస్యలో ఎదురయ్యే వ్యక్తిగత అభి ప్రాయాలను, మూల్యాలను లేక ప్రవృత్తులను వెలిబుచ్చడానికి అవకాశాలు ఏవి , వాటిలో వేటిని ఏ విధంగా పరీక్షించాలి?
- సమస్యకు చెందిన అభ్యసన లక్ష్యాలను పరీక్షణ ప్రమాణాలన్నింటినీ ఒకే రూబ్రిక్కు గురిపెట్టాలా లేక సమస్యకు ఎన్నో రూబ్రిక్కులు అవసరమా?
- నిజానికి సమస్యకు ఎన్నో రూబ్రిక్కులు కావాలి?

కావాల్సిన సమస్యను సాధించే ముందు ఉపాధ్యాయులు సమస్యకు చెందిన రూబ్రిక్కులను విద్యార్థులతో పంచుకోవాలి. అభ్యసన, ఆచరణలు ప్రాముఖ్యతను, ఇవ్వాల్సిన

అంశాలను రూబ్రిక్కులు స్పష్టపరుస్తాయి. ఇది స్వయం పరీక్షణకు చాలా కీలకమైన పరికరం అవుతుంది.

ఆచరణ సాధనలను నమోదుచేయడం

ఆచరణ, సాధనల నివేదికలు విద్యార్థుల ప్రగతికి సంబంధించిన వారందరికీ సమాచారాన్ని అందిస్తుంది. సాక్ష్యాలను సేకరించి వరించిన తరువాత ఉపాధ్యాయులు విద్యార్థుల సాధకాలను నమోదుచేయాలి. నివేదిక విద్యార్థుల సాధన ప్రమాణాలను స్పష్టపరిచే ప్రవచనాన్ని అందిస్తుంది. కాబట్టి తగినంత సమగ్ర పరీక్షణ అవసరం అవుతుంది.

జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం తరగతులు 1012 (సామాన్యం)కు 6 బిందువుల సాధన కొలమానాన్ని అనుసరిస్తుంది. ఈ కొలమానం కింద 4.1 లో ఇవ్వబడింది.

పట్టిక 4.1 జాతీయ విద్యా విధాన ప్రవచనం తరగతులు 1012 (సామాన్యం)కు చెందిన సాధన కొలమానం.

ప్రమాణ బిందువు

ప్రమాణ బిందువు	సామర్థ్య వివరణ	మార్కులు (శాతం
6	విశిష్టం	80-100
5	శ్రేష్ఠం	60-79
4	సంతృప్తికరం	50-59
3	తగినంత	40-49
2	పాక్షికం	30-39
1	కనిష్ఠం	0-29

విషయ సామర్థ్య వివరణలు

1012 తరగతులలో అభ్యసన లక్ష్యాల సాధనను ప్రామాణిక బిందువులలో గుర్తించడానికి అనుగుణంగా విద్యార్థులు తెలుసుకోవాల్సిన వివరణలు, సాధించగల సామర్థ్యాలకు చెందిన తరగతి లక్ష్యాలను వేర్వేరుగా గుర్తించడానికి విషయ సామర్థ్యాలు వర్ణించబడ్డాయి. ప్రతి తరగతిలో ప్రతి విషయానికి, సామర్థ్యాలకు చెందిన 6 స్థాయిలువర్ణించబడ్డాయి. ఈ వివరణలు విద్యార్థులను పరీక్షించి వారిని తగిన విధంగా సరైన ప్రామాణిక బిందువులలో ఉంచడంలో ఉపాధ్యాయులకు సహాయపడతాయి. అభ్యసన లక్ష్యాలలోను, పరీక్షణ ప్రమాణాలలోను ఉన్న వివరణను ఈ వర్ణనలు సంగ్రహపరచి, వివిధ ప్రమాణ స్థాయిల సాధనలకు చెందిన విభజించే లక్షణాలను అందజేస్తాయి. వివిధ సాధన స్థాయిలు, వాటికి చెందిన శాతపు విస్తృతులు పట్టిక 4.1 లో చూపబడ్డాయి.

లక్ష్యాలను అనుసరించిన పరీక్షణ సూత్రాలను, అలవాటును అనుసరించి పాఠశాల, బాహ్య పరీక్షణలన్నీ కొలమానాలను అనుసరించి ఉంచాలి. ప్రత్యేక పరీక్షణ సమస్యలను మూల్యీకరించడంలో మార్కులు ఉపయోగపడతాయి. కాని ఈ సమస్యలను రూబ్రిక్కులకు అనుగుణంగా పరీక్షించాలి. అంటే సరైన సమాధానాలను గుర్తించి, గుర్తుల సంఖ్యను ఆధారంగా చేసుకొని మార్కులు ఇవ్వాలి. ప్రతి విషయ, సామర్థ్య వివరణ ప్రతి ప్రమాణ కొలమాన స్థాయిని అనుసరించి విద్యార్థులు ప్రదర్శించే సాధన మూల్యాలను, కనీసపు కౌశలాలను, జ్ఞానాన్ని, ప్రవృత్తులను వర్ణించాలి.

పరీక్షణ సమస్య లేక ప్రశ్నలను తయారుచేయడంలో ఉపాధ్యాయులు/పరీక్షకులు ఆయా సమస్య లేక ప్రశ్నలు ఏదో ఒక విశిష్ట లక్ష్య లక్షణాలకు చెంది ఉండడాన్ని తప్పనిసరిగా చూచుకోవాలి. సమస్య లేక ప్రశ్నను పరీక్షించడానికి రూబ్రిక్కును తయారుచేయడంలో తగిన ప్రమాణ కొలమానాలను తప్పనిసరిగా ఉపయోగించాలి. ఈ వివరణలు ప్రమాణ కొలమానాలలో ప్రతిస్థాయికి చెందిన కనీసపు సాధన స్థాయిలను సూచిస్తాయి.

ఈ విషయానికి చెందిన సామర్థ్య వివరణలు ఈ అధ్యాయం చివరిలో ఇవ్వబడ్డాయి.

ఉత్తీర్ణత

1011 తరగతుల స్థాయిలలో ఉత్తీర్ణత అంతరంగిక పరీక్షల పైనే ఆధారపడి ఉంటుంది. కాని బోర్డు మాధ్యమిక విద్యా శిక్షణ ప్రమాణ పత్రానికి చెందిన నిబంధనల మేరకు ఆధారపడి ఉండాలి. అవసరాలు, నిబంధనలు, కలయిక, క్షమాపణలకు చెందిన నియమాలు 1012 తరగతులు (సామాన్యం) యోగ్యతా పరీక్షల ప్రశ్నాపత్రాల రూపురేఖలలో వివరించబడ్డాయి.

నివేదన పత్రాలు ఎలా ఉండాలి?

నివేదన పత్రాల తయారీ ఎన్నో విధాలుగా చేయవచ్చు. కాని అది ఎంత సాధారణమైందిగా ఉంటే అంత మంచిది. అందులో ప్రధాన ముఖ్య సూచనను చేర్చాలి. నివేదన పత్రాలలో విద్యార్థుల సమగ్ర అభివృద్ధితోపాటు ఈ కింది వివరాలు కూడా చేరి ఉండాలి.

- అభ్యసన లక్ష్యాలతో పోల్చి అభ్యసన సాధన;
- విద్యార్థుల సత్తువలు;
- విద్యార్థుల పాత ఆచరణతో పోల్చి ప్రస్తుత ఆచరణకు చెందిన సృజనాత్మక సూచనలు, విషయ ఆవశ్యకతలు;
- ఎలా అభ్యసించాలో తెలుసుకోవడంలో విద్యార్థుల వికాస అభివృద్ధులు.

వీటితోపాటు నివేదన పత్రాలలో ఈ కింది వివరణలు కూడా ఉండాలి:

- పాఠశాల పేరు.
- విద్యార్థి పేరు.
- విద్యార్థి తరగతి.
- సంవత్సరం, నియత కాలం.
- తల్లిదండ్రులు లేక సంరక్షకుని సంతకానికి చోటు.
- ఉపాధ్యాయుడు, ప్రధానోపాధ్యాయుని సంతకం.
- తేదీ.
- పాఠశాల మూసిన, తిరిగి తెరిచిన తేదీలు.
- పాఠశాల ముద్ర.
- విద్యార్థికి చెందిన పాఠశాల హాజరు పట్టీ.

అధ్యయనంలో అవరోధాలను ఎదుర్కొనే విద్యార్థుల పరీక్షణ:

తరగతి 1012 (సామాన్యం)కు చెందిన విద్యార్థులు, పరీక్షణ నిర్మాణంలో పేర్కొన్న ప్రత్యామ్నాయ లేక సమయానుకూలంగా ప్రవర్తించి పద్ధతులను అనుసరించి అధ్యయనంలో అవరోధాలను ఎదుర్కొనే విద్యార్థుల పరీక్షణ నిర్వహించబడుతుంది. ఇందుకు కారణం ఏమంటే ఇది అధ్యయనంలో అవరోధాలను ఎదుర్కొనే విద్యార్థులకు చెందింది. విద్యకు ప్రత్యేక అవసరాలు: సంశక్త (-షెుl), విద్యా శిక్షణ విధానాలకు చెందిన 6వ శ్వేతపత్రాన్ని చూడండి.

ద్వితీయ అదనపు భాషకు చెందిన సామర్థ్య వివరణలు

తరగతి -10

C గుర్తు

6

S పరిమాణ సామర్థ్య వివరణ

80%-100%

విశిష్టం

Cd శక్తి సామర్థ్య వివరణ

10వ తరగతి చివరకు విశిష్ట సాధన పొందిన విశిష్టత విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలరు.

- ధైర్యంగాను, సమంజసంగాను, సంబద్ధంగాను మాటల్లో వ్యక్తీకరిస్తారు. సున్నితత్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్యక్తపరిచే భాషా అవగాహనను ప్రదర్శించి ప్రయోగిస్తారు. వేర్వేరు అవసరాలకు సమాచారాన్ని గుర్తించి, వివరించి, విశ్లేషించి తెలియజేయడానికి విమర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. ఎన్నో పరిచిత వ్యవహారిక సందర్భాలలో భాషా ప్రయోగాన్ని ప్రవాహయుక్తంగా చేస్తారు.

- పఠనం, వీక్షణాలలో ప్రత్యేక సమాచారాన్ని సరిగా గుర్తించి, పాఠ్యాంశాలను ప్రభావవంతంగాను, ధైర్యంగాను వివరించి, విశ్లేషించి తెలియజేస్తారు. స్వంత అభిప్రాయాలకు చెందిన మంచి అవగాహనను ప్రదర్శించి, అందించి స్పష్టంగా సమర్థించుకుంటారు. చాలా ఎక్కువ ప్రభావయుక్తంగా బాహ్యపఠనం చేస్తారు. వివిధ అభిప్రాయాల పట్ల, సాంస్కృతిక సమస్యలపట్ల సున్నితత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- సమంజసమైన, సంబంధిత, కచ్చితమైన పాఠ్యాంశాలను రాసి, వ్యక్తీకరిస్తారు. వివిధ ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలకు గమనిస్తారు. అభిప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను నిలకడగా, తెలియజేసే విధంగా, మౌలికంగా తయారుచేస్తారు. మెరుగైన పాఠ్యాంశాలను తయారుచేసేందుకు లేఖనాలను తమంతట తామే పునర్వీక్షించి సంశోధిస్తారు.

- వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను, భాషా నియమాలను ధైర్యంగాను, మరింత కచ్చితంగాను గ్రహించి ఉపయోగిస్తారు. పదాలు, పద రూపాల అర్థాలను, ప్రయోజనాలను ప్రభావాత్మకంగా గుర్తించి, వివరించి, తెలియజేస్తారు. ప్రయోజనాత్మక అవసరాలకు రకరకాల వాక్యనిర్మాణ క్రమాలను ఉపయోగిస్తారు. వ్యాకరణం, పదజాలలపైసంపూర్ణ నియంత్రణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌాఠగాాా -11

Cd క్తి సామర్ద్ధ్యాా వరణ

11వ తౌారగాాా చివరకుాా శిష్ట సాదౌాన పొందినాా శిష్టతౌా
ాా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- చాలా ధైౌ ర్యంగానూ, సమంజసంగానూ, సందర్భయుక్తంగానూ, చాలా నిలకౌాగానూ మాటౌాాౌా, వ్యక్తీకరిస్తారు. సున్నితౌాతౌాత్వాన్ని, గౌారవాన్ని స్పష్టంగా ప్రదర్శించే బౌాషా జ్ఞానాన్ని, బౌాషను ఉపౌాయోగించే సామర్థ్యాన్ని స్పష్టంగా ప్రదర్శిస్తారు.ాాాా దౌా అవసరాలకోసం సమాచారాన్ని గుర్తించౌాానికి,ాా వరించౌాానికి,ాా శౌాషించౌాానికి, మూల్యీకరించౌాానికి ాా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. రకరకాల వ్యావవౌాారిక సందర్భాలలో బౌాషను దౌారాళంగా ప్రౌాయోగించి, వ్యక్తీకరణ సామర్థ్యాన్ని స్పష్టంగా సూచిస్తారు.

- పఠన,ాౌ క్షణాలలో ఎంతో నమ్మకంగానూ, ప్రబౌావవంతౌాంగాను పాఠ్యాంశాలను ాా వరించి,ాా శౌాషించి, మూల్యీకరిస్తారు. తౌామ స్వంతౌా అబౌా ప్రాయల గురించి మంచి అవగాపౌాాానను ప్రదర్శించి, వాటిని నొక్కి, వక్కాణించి సమర్థించుకుంటారు. అత్యౌాంతౌా దౌారాళంగాను, స్పష్టంగాను బాపౌాాాాపఠనం చేస్తారు.ాాాా దౌా అబౌా ప్రాయల పటౌా , సాంస్కృౌాాక సమస్యల పటౌా సున్నితౌాతౌాత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- సమంజసంగానూ, సందర్భయుక్తంగానూ సరైన పాఠ్యాంశాలను స్వంతౌాగా రాసి వ్యక్తీకరిస్తారు. రకరకాల ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను అనుసరిస్తారు. నిలకౌా కలిగి ఒప్పించేటటౌాంగా అబౌా ప్రాయాలను, వాదనలను తౌాయారుచేస్తారు. సృజనాత్మకతౌా, వైయక్తిక శైలీాా కాసాలకు చందిన సాక్ష్యాదౌారాలను ప్రదర్శిస్తారు. తౌాగినంతౌా అబౌా వృద్ధౌా కోసం లేఖనాలను తౌామంతౌాట తాము పునర్వీక్షించి, సంశోదౌాస్తారు.

- బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను ధైౌ ర్యంగాను, సరిగ్గాను గ్రపౌాాాంచి ప్రౌాయోగిస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలు, ప్రౌాయోగాలలో ఉన్న సూక్ష్మ బౌాదాలను గుర్తించి,ాా వరించిాాతౌాలియజేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకు, శైలీగతౌా ప్రబౌావానికీ రకరకాల వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను గుర్తించి,ాా వరించి, మూల్యీకరిస్తారు. వ్యాకరణ, పదజాలాలాౌాంద మరింతౌా నియంత్రౌాణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌాఠగాాా -12

Cd క్తి సామర్ద్ధ్యాా వరణ

12 వ తౌారగాాా చివరకుాా శిష్ఠమైన సాదౌాన పొందినాా శిష్ఠతౌాాా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- ధైౌ ర్యంగానూ, సమంజసంగానూ, సంబద్ధౌాంగాను మాటౌాాౌా, వ్యక్తీకరిస్తారు. సున్నితౌాతౌాత్వాన్నీ, గౌారవాన్నీ వ్యక్తపరచే బౌాషను ప్రౌాయోగించి, అవగాపౌాాానను ప్రదర్శిస్తారు. రకరకాల అవసరాలకు సమాచారాన్ని కచ్చితౌాంగా గుర్తించి,ాా వరించి,ాా శౌాషించిాాతౌాలియజేయౌాానికి ాా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. ఎన్నో రకాల వ్యక్తీకరణల సందర్భాలలో బౌాషా ప్రౌాయోగాన్ని దౌారాళంగా చేస్తారు.

- పాఠ్యాంశాలను ప్రబౌావోత్పాదకంగానూ, ధైౌ ర్యంగానూాా వరించి, ాా శౌాషించి,ాాతౌాలియజేస్తారు. పఠన,ాౌ క్షణాలలో ప్రౌాత్యేక సమాచారాన్ని కచ్చితౌాంగా గుర్తిస్తారు. స్వంతౌా అబౌా ప్రాయాల గురించి సంపూర్ణమైన అవగాపౌాాానను ప్రదర్శించి, వాటిని అందించి, స్పష్టంగా సమర్థించుకుంటారు. అత్యౌాంతౌా దౌారాళంగా బాపౌాాాాపఠనం చేస్తారు. రకరకాల అబౌా ప్రాయాలపటౌా సాంస్కృౌాాక సమస్యల పటౌా సున్నితౌాతౌాత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- సమంజసమైన, సంబద్ధౌామైన, కచ్చితౌామైన పాఠ్యాంశాలను రాసి, వ్యక్తీకరిస్తారు.ాాాా దౌా ప్రేక్షకులకూ, అవసరాలకు, సందర్భాలకు, రూపాలకు చాలా మంచి గమనికనిస్తారు. అబౌా ప్రాయాలనూ, ఉద్దేశాలను నిలకౌాగానూ, నచ్చజెప్పేాా దౌాంగానూ, మౌాలికంగానూ రూపొందిస్తారు. లేఖనాలను తౌామంతౌాట తామే పునర్వీక్షించి, సంశోదౌాంచి త్రౌాటిరపౌాాాతౌా పాఠ్యాంశాలను తౌాయారు చేస్తారు.

- బౌాషానిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను, కచ్చితౌాంగాను, ధైౌ ర్యంగాను గ్రపౌాాాంచి, ప్రౌాయోగిస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలను చాలా ప్రబౌావవంతౌాంగా గుర్తించి,ాా వరించిాాతౌాలియజేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకు రకరకాల వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రౌాయోగిస్తారు. వ్యాకరణ, పదజాలాలపై సర్వోత్తౌామ నియంత్రౌాణను ప్రదర్శిస్తారు.

తరగతి -10

C గుర్తు	S పరిధి సామర్థ్య వివరణ	Cd క్తి సామర్థ్య వివరణ
5	**60%-79%** శ్రేష్ఠం	10వ తరగతి చివరకు శ్రేష్ఠమైన సాధనను పొందిన శ్రేష్ఠం విద్యార్థులు ఈ కిందివి చేయగలరు.

- చాలావరకు ధైర్యంగాను, సమంజసంగాను, సంబంధితంగాను మాట్లాడి, వ్యక్తీకరిస్తారు. సున్నితత్వాన్ని గౌరవాన్ని వ్యక్తపరిచే భాషా అవగాహనను కావాల్సినంతగా ప్రదర్శించి ప్రయోగిస్తారు. నిజ జీవిత అవసరాలకు సమాచారాన్ని గుర్తించడానికి విమర్శనాత్మక శ్రవణం చేసినా దానిని వివరించి, విశ్లేషించి తెలియజేయడంలో సంకోచాన్ని ప్రదర్శిస్తారు. పరిచితమైన వ్యావహారిక సందర్భాలలో భాషా ప్రయోగాలను చాలావరకు ప్రవాహయుక్తంగా చేస్తారు.

- పఠన, వీక్షణాలలో సమాచారాన్ని చాలావరకు ధైర్యంగా గుర్తిస్తారు. కాని, పాఠ్యాంశాలను వివరించడంలోను, విశ్లేషించడంలోను, తెలియజేయడంలోను సంకోచాన్ని ప్రదర్శిస్తారు. స్వంత అభిప్రాయాలకు చెందిన మంచి అవగాహనను ప్రదర్శించి, అందించి సమర్థించుకొంటారు. చాలావరకు ధారాళంగా బాహ్యపఠనం చేస్తారు. నిజ జీవిత అభిప్రాయాలపట్ల, సాంస్కృతిక సమస్యల పట్ల చాలా వరకు సున్నితత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- చాలావరకు సమంజసమైన, సంబంధితమైన కచ్చితమైన పాఠ్యాంశాలను రాసి వ్యక్తీకరిస్తారుగాని తప్పులు చేస్తారు. నిజ జీవిత ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను చాలావరకు గమనిస్తారు. మౌలికత్వానికి చెందిన కొంత సాక్ష్యాన్ని ప్రదర్శిస్తూ అభిప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను చాలావరకు నిలకడగా తయారుచేస్తారు. మెరుగుపడిన పాఠ్యాంశాలను తయారుచేయడానికి తక్కువ సహాయంతో పునర్వీక్షించి సంశోధిస్తారు.

- భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను చాలావరకు కచ్చితంగాను, ధైర్యంగాను గ్రహించి, ప్రయోగిస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలను, ప్రయోజనాలను చాలావరకు గుర్తించి, వివరించి, తెలియజేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకు నిజ జీవిత వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రయోగిస్తారు. కాని కొన్ని తప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ, పదజాలాల మీద మంచి నియంత్రణను ప్రదర్శిస్తారు.

తాాఠ గాా -11

Cd క్తి సామర్థ్య్యా వరణ

11వ తొరగాా చివరకు ా శిష్ట సాదా న పొందినా శిష్టతా ా ద్యార్థులు ఈ కిందా చేయగలరు.

- చాలావరకు సమంజసంగానూ, సందర్భ పరంగాను, ధై ర్యంగాను మాటాాా, వ్య క్తపరుస్తారు సున్నితొతొత్త్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్య క్తపరిచే బొాషా జ్ఞానాన్ని, ప్రాయోగాలను ప్రదర్శిస్తారు.ాా దా అవసరాల కోసం సమాచారాన్ని గుర్తించి,ా వరించాానికి ా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. కాని వాటి ా శాషణ, మూల్యాంకనాలలో సంకోచాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.ాా దా వ్యావహాారిక సందర్భాలలో చాలావరకు బొాషను దాారాళంగాను, స్పష్టంగాను ప్రాయోగిస్తారు.

- ఎతన,ా క్షణాలలో చాలావరకు ధై ర్యంగా గుర్తించి,ా వరిస్తారుగాని పాఠ్యాంశాలనుా శాషించాంలోను,ాతొలియజేయాంలోను సంకోచాన్ని ప్రదర్శిస్తారు. స్వంతా అబొ ప్రాయాలకు తొగిన మంచి అవగాహాానను ప్రదర్శించి, వాటిని అందించి స్పష్టంగా సమర్థించుకుంటారు. చాలావరకు దాారాళంగా బాహాాా్యపఠనం చేస్తారు.ాా దా అబొ ప్రాయాల పటా , సాంస్కృాాక సమస్యల పటా సున్నితొతొత్త్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- పాఠ్యాంశాలను సమంజసంగాను, సంబద్ధా ంగాను, కచ్చితొంగాను చాలావరకు రాసి, వ్య క్తీకరిస్తారు. కాని కొన్ని తొప్పులు చేస్తారు.ాా దా ప్రేక్షకులను, అవుసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను చాలా వరకు గమనిస్తారు. అబొ ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను కొంతొవరకు మౌలికంగాను, నిలకాగాను నచ్చజెప్పేా దాంగాను, చాలావరకు తొయారుచేస్తారు. మెరుగుహొ న పాఠ్యాంశాలను రూపొందించేందుకు చాలా వరకు తొమంతొట తాము పునర్వీక్షించి సంశోదా స్తారు.

- బొాషానిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను చాలావరకు కచ్చితొంగాను, ధై ర్యంగాను గ్రహాాంచి ఉపాయోగిస్తారు. పదాలు, పద రూపాలు, అర్థాలను, ప్రాయోజనాలను చాలావరుకు గుర్తించి,ా వరించి ాతొలియజేస్తారు. ప్రాయోజక అవుసరాలకు వేర్వేరువాక్యనిర్మాణ క్రమాలను ప్రాయోగిస్తారు కాని, కొన్ని తొప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ పదజాజాలపై మంచి నియంత్రొణను ప్రదర్శిస్తారు.

తాాఠ గాా -12

Cd క్తి సామర్థ్య్యా వరణ

12 వ తొరగాా చివరకు ా శిష్టమైన సాదా న పొందినా శిష్టతాా ద్యార్థులు ఈ కిందా చేయగలరు.

- చాలావరకు ధై ర్యంగానూ, సమంజసంగానూ, సంబద్ధా ంగానూ మాటాాా, వ్య క్తీకరిస్తారు. సున్నితా తొత్త్వాన్నీ, గౌరవాన్నీ ప్రదర్శించే బొాషా ప్రాయోగాల పటా కావలసినంతా అవగాహాానను ప్రదర్శించి, వాటిని ప్రాయోగిస్తారు.ాా దా అవసరాలకు సమాచారాన్ని గుర్తించి, ా వరించేందుకుా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. కాని దానినిా శాషించి, ాతొలియజేయాంలో అప్పుాప్పుాు కొంతా సంకోచాన్ని ప్రదర్శిస్తారు. ఎన్నో రకాల వ్యావహాారిక సందర్భాలలో బొాషా ప్రాయోగాన్ని చాలావరకు దాారాళంగా చేస్తారు.

- ఎతన,ా క్షణాలలో చాలవరకు ధై ర్యంగా గుర్తించి,ా వరిస్తారు. కాని పాఠ్యాంశాలనుా శాషించి,ాతొలియజేయాంలో సంకోచాన్ని ప్రదర్శిస్తారు. స్వంతా అబొ ప్రాయాలకు చెందిన మంచి అవగాహాానను ప్రదర్శించి, వాటిని అందించి, సమర్థించుకుంటారు. చాలావరకు దాారాళంగా బాహాాా్యపఠనం చేస్తారు.ాా దా అబొ ప్రాయాల పటా , సాంస్కృాాక సమస్యల పటా సున్నితా తొత్త్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- ఎమంజసమైన, సంబద్ధా మైన, కచ్చితొమైన పాఠ్యాంశాలను చాలావరకు రాసి, వ్య క్తీకరిస్తారు.ాా దా ప్రేక్షకులకు, అవసరాలకు, సందర్భాలకు, రూపాలకు చాలావరకు గమనికనిస్తారు. కొంతా మౌనతొను ప్రదర్శించి అబొ ప్రాయాలను, ఉద్దేశ్యాలను చాలవరకు నిలకాగానూ, నచ్చజెప్పేా దాంగానూ తొయారుచేస్తారు. మెరుగుపొందిన పాఠ్యాంశాలను రూపొందించేందుకు తొమంతొట తాము చాలావరకు పునర్వీక్షించి, సంశోదా స్తారు.

- బొాషా నిర్మాణ క్రమాలనూ, నియమాలనూ చాలావరకు కచ్చితొంగానూ, ధై ర్యంగానూ గ్రహాాంచి, ప్రాయోగిస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలనూ, ప్రాయోజనాలనూ గుర్తించి,ా వరించి,ాతొలియజేస్తారు. ప్రాయోజిక అవుసరాలకు ఎన్నో రకాల వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రాయోగిస్తారు. కాని కొన్ని తొప్పులు చేస్తారు.వ్యాకరణ, పదజాలలపై మంచి నియంత్రొణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌరగాా -10

C గుర్తు

4

S పరాా ాా సామర్థ్యాా వరణ

50%-59%

సంతౌృప్తికరం

Cd క్తి సామర్థౌ్యాా వరణ

10వ తౌరగాా చివరకు సంతౌృప్తికరమైన సాదౌన సంతౌృప్తికరం పొందినాా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- అప్పుౌప్పుౌ ప్రామ్టింగ్అందించి, ప్రోత్సాహిౌాంచౌం కారణంగా కావాల్సినంతౌ ధైౌర్యంతోను, సమంజసంగాను, సంబద్ధౌంగాను మాటౌాతౌ, వ్యక్తీకరిస్తారు. సున్నితౌతౌత్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్యక్తపరచే బౌాషా అవగాహౌాానను ప్రౌయోగాలను కావాల్సినంతౌగా ప్రదర్శిస్తారు. సమాచారాన్ని గుర్తించేందుకు కావలసినంతౌగాా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. కాని, దానినిాా వరించౌంలోను,ాా శౌషించౌంలోను, ాాతౌలియజేయౌంలోను సహౌాాయం కావాల్సివస్తుంది. పరిచితౌమైన వ్యావహౌాారిక సందర్భాలలో బౌాషా ప్రౌయోగాలను కావాల్సినంతౌ దౌారాళంగా చేస్తారు.

- పఠన,ాౌక్షణాలలో సమాచారాన్ని కావలసినంతౌ ధైౌర్యంగా గుర్తించి, ాా వరిస్తారుగాని, పాఠ్యాంశాలనుాా శౌషించౌంలోను, ాాతౌలియజేయౌంలోను కష్టపడౌతారు. స్వంతౌ అబౌ ప్రాయాలకు చెందిన అవగాహౌాానను కావాల్సినంతౌగా ప్రదర్శించి, మాటిమాటికీ వాటిని అందించి సమర్థించుకుంటారు. కావాల్సినంతౌ దౌారాళంగా బాహౌాాౌ్యపఠనం చేస్తారు.ాాాా దౌ అబౌ ప్రాయాల పటౌ , సాంస్కృౌాాక సమస్యల పటౌ కావాల్సినంతౌ సున్నితౌతౌత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- కావాల్సినంతౌ బాగా రాసి, వ్యక్తీకరించినా పాఠ్యాంశాలలో అప్పుౌప్పుౌ సమంజసత్వం సంబద్ధౌతౌ, కచ్చితౌత్వం లోపించి ఉంటాయి.ాాాా దౌ ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను కొంతౌ సహౌాాయం పొంది గమనిస్తారు. అబౌ ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను కావాల్సినంతౌగా కేంద్రీకరించి నిలకౌగా తౌయారుచేస్తారు. కావాల్సినంతౌగా మెరుగుపొందిన పాఠ్యాంశాలను తౌయారుచేయౌానికి లేఖనాలను పునర్వీక్షించి సంశోదౌస్తారు.

- బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను కావాల్సినంతౌ కచ్చితౌంగా గ్రహిౌాంచి, ఉహౌయోగిస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలను ప్రౌయోజనాలను సహౌాాయం పొంది, గుర్తించిాా వరించి ాాతౌలియజేయౌంతోపాటు వాటిని కావాల్సినంతౌ కచ్చితౌంగా నిర్వహిౌాస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసంాాాా దౌ వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రౌయోగిస్తారు. కాని, మాటిమాటికీ తౌప్పులు చేస్తుంటారు. వ్యాకరణ, పదజాలాలౌాౌంద కావాల్సినంతౌ నియంత్రౌణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌరగ౅౅ -11

Cd క్తి సామర్ధ్౅్య౅ వరణ

11వ తౌరగ౅౅ చివరకు౅ శిష్ట సాదౌన పొందిన౅ శిష్టతౌ ౅ ద్యార్థులు ఈ కిందౌ చేయగలరు.

- Nొంతౌ అందుబాటు సహౌ౅౅యంపొంది, అప్ప౅ౌప్ప౅ౌ ప్రోత్సాహౌ౅౅ం పొంది, కావాల్సినంతౌ ధై ర్యంగానూ, సమంజసంగాను, సంబద్దౌంగానూ మాటౌ౅ౌ వ్య క్తీకరిస్తారు. సున్నితౌతౌత్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్య క్తపరిచే బౌ౅షా ప్రౌయోగాలను, వాటి అవగాహౌ౅౅నను కావలసినంతౌగా ప్రదర్శిస్తారు. సమాచారాన్ని గుర్తించేందుకు కావాల్సినంతౌ సృజనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. కాని దానిని౅ వరించౌ౅ంలోను,౅ శౌ౅షించౌ౅ంలోను, ౅తౌలియజేయౌ౅ంలోను సహౌ౅౅యం అవసరం అవుతౌంది. వ్యావహౌ౅౅రిక సందర్భాలలో బౌ౅షను కావాల్సినంతౌ ప్రవాహౌ౅౅యుక్తంగా ప్రౌయోగిస్తారు.
- పఠన౅ౌ క్షణాలలో సమాచారాన్ని కావల్సినంతౌ ధై ర్యంగా గుర్తించి, ౅ వరిస్తారు. కాని పాఠ్యాంశాలను౅ శౌ౅షించి౅తౌలియజేయౌ౅ంలో సహౌ౅౅యం అవసరమవుతౌంది. స్వంతౌ అభౌ ప్రాయాలను అందించి, సమర్థించుకోవౌ౅నికి కావాల్సినంతౌ అవగాహౌ౅౅నను ప్రదర్శిస్తారు. కావాల్సినంతౌ ప్రవాహౌ౅౅యుక్తంగా బాహౌ౅్యపఠనం చేస్తారు.౅౅ దౌ అభౌ ప్రాయల పటౌ సాంస్క ౄ౅క సమస్యల పటౌ సున్నితౌతౌత్వాన్ని కావాల్సినంతౌగా ప్రదర్శిస్తారు.
- కావాల్సినంతౌ బాగా రాసి, వ్య క్తీకరిస్తారు గాని, పాఠ్యాంశాలలో అప్ప౅ౌప్ప౅ౌ సమంజసత్వాం, సంబద్ధౌతౌ, కచ్చితౌత్వాం లోపించి ఉంటాయి.౅౅ దౌ ప్రేక్షకులను, అవుసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను గమనిస్తారు. అభౌ ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను కావాల్సినంతౌ కేంద్రీకరణతోను, నిలకౌ౅గాను తౌయారుచేస్తారు. మెరుగైన పాఠ్యాంశాలను రూపొందించౌ౅నికి సహౌ౅౅యంలో పునర్వీక్షించి, సంశోదౌ స్తారు.
- బౌ౅షానిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను కావాల్సినంతౌ కచ్చితౌంగా గ్రహౌ౅౅ంచి, ప్రౌయోగిస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలు, ప్రౌయోజనాలను తౌగినంతౌ కచ్చితౌంగా సహౌ౅౅యంపొంది గుర్తించి ౅ వరించి౅తౌలియజేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసం౅౅ దౌ వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రౌయోగిస్తారు. కాని, మాటిమాటికీ తౌప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ, పదజాలాల౅ౌ ంద కావాల్సినంతౌ నియంత్రౌణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌరగ౅౅ -12

Cd క్తి సామర్ధ్౅్య౅ వరణ

12 వ తౌరగ౅౅ చివరకు౅ శిష్ఠమైన సాదౌన పొందిన౅ శిష్ఠతౌ౅ ద్యార్థులు ఈ కిందౌ చేయగలరు.

- కొంతౌ అందింపు కారణంగాను, అప్ప౅ౌప్ప౅ౌ ప్రోత్సాహౌ౅౅ం పొంది, తౌగినంతౌ ధై ర్యంగాను, సమంజసంగాను, సంబద్ధౌంగాను మాటౌ౅ౌ, వ్య క్తీకరిస్తారు. సున్నితౌతౌత్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్య క్తపరిచే బౌ౅షా ప్రౌయోగాలను చేయౌ౅తోపాటు కావలసినంతౌ అవగాహౌ౅౅నను ప్రదర్శిస్తారు. సమాచారాన్ని గుర్తించి౅ వరించౌ౅నికి కావలసినంతౌగా సృజనాత్మకమైన శ్రవణం చేస్తారు. కాని దానిని౅ శౌ౅షించి, ౅తౌలియజేయౌ౅నికి సహౌ౅౅యం అవుసరమవుతౌంది. వ్యావహౌ౅౅రిక సందర్భాలలో బౌ౅షా ప్రౌయోగాలను కావలసినంతౌ దౌ౅రాళంగా చేస్తారు.
- ఎఠన,౅ౌ క్షణాలలో సమాచారాన్ని కావలసినంతౌ ధై ర్యంగా గుర్తించి, ౅ వరిస్తారు. కాని పాఠ్యాంశాలను౅ శౌ౅షించౌ౅ంలోను, ౅తౌలియజేయౌ౅ంలోను సహౌ౅౅యం అవసరమవుతౌంది. స్వంతౌ అభౌ ప్రాయాలను ఆలకించి సమర్థించుకోవౌ౅నికి కావలసినంతౌ అవగాహౌ౅౅నను ప్రదర్శిస్తారు. కావలసినంతౌ ప్రవాహౌ౅౅యుక్తంగా బాహౌ౅్యపఠనం చేస్తారు.౅౅ దౌ అభౌ ప్రాయాల పటౌ , సాంస్క ౄ౅క సమస్యల పటౌ సున్నితౌతౌత్వాన్ని కావలసినంతౌగా ప్రదర్శిస్తారు.
- కావలసినంతౌ చక్కగా రాసి, వ్య క్తీకరిస్తారు. కాని పాఠ్యాంశాలలో అప్ప౅ౌప్ప౅ౌ సమంజసత్వాం, సంబద్ధౌతౌ, కచ్చితౌత్వాం కనహౌ వు. ౅౅ దౌ ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను గమనిస్తారు. అభౌ ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను కావల్సినంతౌ కేంద్రీకరణతోను, నిలకౌ౅గాను రూపొందిస్తారు. మెరుగుహౌ న పాఠ్యాంశాలను రూపొందించేందుకు కొంతౌ సహౌ౅౅యంతో లేఖనాలను పునర్వీక్షించి, సంశోదౌ స్తారు.
- బౌ౅షా నిర్మాణ, క్రమాలను, నియమాలను కావల్సినంతౌ కచ్చితౌంగా గ్రహౌ౅౅ంచి, ప్రౌయోగిస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలను, ప్రౌయోజనాలను కావాల్సినంతౌ కచ్చితౌంగా సహౌ౅౅యం పొంది, గుర్తించి, ౅ వరించి,౅తౌలియజేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసం౅౅ దౌ వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రౌయోగిస్తారు, కాని తౌప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ, పదజాలాల౅ౌ ంద కావాల్సినంతౌ నియంత్రౌణను ప్రదర్శిస్తారు.

తరగతి -10

C గుర్తు	S పరిధి సామర్థ్య వివరణ	Cd శక్తి సామర్థ్య వివరణ
3	40%-49% తగినంత	10వ తరగతి చివరకు తగినంత సాధన పొందిన తగినంత విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలరు.

- తగినంత ధైర్యంగాను, సమంజసంగాను, సంబద్ధంగాను మాట్లాడి, వ్యక్తీకరించినా నిరంతరం వారికి అందివ్వటం అవసరమవుతుంది. సున్నితత్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్యక్తపరచే భాషా అవగాహనను తగినంతగా ప్రదర్శించి ప్రయోగిస్తారు. సమాచారాన్ని గుర్తించడానికి విమర్శనాత్మక శ్రవణాన్ని కావాల్సినంతగా చేస్తారు. కాని, పాఠ్యాంశాలను వివరించడం, విశ్లేషించడం విశదీకరించడానికి నిరంతర మార్గదర్శనం అత్యంత అవసరమవుతుంది. పరిచితమైన వ్యావహారిక సందర్భాలలో భాషా ప్రయోగాలను తగినంత ధారాళంగా చేస్తారు.

- పఠన, వీక్షణాలు చేస్తారు గాని, పాఠ్యాంశాలను కొంతమేర తాము గుర్తించి, వివరించి, విశ్లేషించి, విశదీకరించడంలో మాటిమాటికీ కష్టపడతారు. సొంత అభిప్రాయాల గురించి తగినంత అవగాహనను ప్రదర్శిస్తారు. కాని వాటిని అందించి ప్రేరేపించడంలో సంకోచిస్తారు. తగినంత ధారాళంతో బాహ్యాపఠనం చేస్తారు. విభిన్న అభిప్రాయాల పట్ల సాంస్కృతిక సమస్యల పట్ల తగినంతగా సున్నితత్వాన్ని ప్రదర్శిస్తారు.

- తగినంత బాగా రాసి, వ్యక్తీకరించినా పాఠ్యాంశాలలో చాలా అరుదుగా గాని సమంజసత్వం, సంబద్ధత, కచ్చితత్వం కనపడవు. విభిన్న ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను సహాయం పొంది తగినంతగా గమనిస్తారు. తగినట్లు కేంద్రీకరించి ఉన్న అభిప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను తగినంత సమర్థన పొంది తయారుచేస్తారు. పునర్వీక్షించి సంశోధిస్తారు గాని అర్థాలను అవరోధించే తప్పులను దాటి రావడానికి నిరంతరం మార్గదర్శనం కావాల్సివస్తుంది.

- భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను తగినంతగా గ్రహించి, ప్రయోగిస్తారు. కాని ఎన్నో అజాగ్రత్తల వల్ల తప్పులు చేస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలను, ప్రయోజనాలను తగినంతగా గుర్తించి, వివరించి విశదీకరించేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసం విభిన్న వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రయోగిస్తారు. కాని చాలా పెద్ద తప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ, పదజాలాల మీద తగినంత నియంత్రణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌార గనాాా -11

Cd కి సామర్ధ్య్ానా వరణ

11వ తౌారగనాాా చివరకునాా శిష్ట సాదౌాన పొందినాా శిష్టతౌా నాా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- తౌాగినంతౌా ధైౌ ర్యంగాను, సమంజసంగాను, సంబద్దౌాంగాను మాటౌాాాా, వ్య క్తీకరిస్తారు గాని అందింపు సహాాాయం కావాల్సి వస్తుంది. సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్య క్తపరిచే బౌాషా ప్రౌాయోగాలకు చెందిన అవగాహాాానను తౌాగినంతౌాగా ప్రదర్శిస్తారు. సమాచారాన్ని గుర్తించేందుకు తౌాగినంతౌాగానాా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు. కాని పాఠ్యాంశాలను నాా శౌాషించటాంలోను, నాా వరించటాంలోను, నాాతౌాలియజేయటాంలోను కష్టహౌాతారు. పరిచితౌామైన వ్యావహాాారిక సందర్భాలలో బౌాషను తౌాగినంతౌా దౌాారాళంగా ప్రౌాయోగిస్తారు.

- ఎఠన, నాా క్షణాలలో సమాచారాన్ని తౌాగినంతౌాగా గుర్తిస్తారుగాని, పాఠ్యాంశాలను తౌామంతౌాట తాము నాా వరించటాంలోను, నాా శౌాషించటాంలోను, నాాతౌాలియజేయటాంలోను తౌారచు కష్టహౌాతారు. స్వంతౌా అబిౌా ప్రాయాలను అందించి, ప్రేరేపించటాానికి తౌాగినంతౌా అవగాహాాానను ప్రదర్శిస్తారు గాని సంకోచిస్తారు. తౌాగినంతౌా దౌాారాళంగా బాహాాాృపఠనం చేస్తారు. నాానాా దౌా అబిౌా ప్రాయాల పటౌా, సాంస్కృతౌాక సమస్యల పటౌా సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని తౌాగినంతౌాగా ప్రదర్శిస్తారు.

- తౌాగినంతౌా బాగా రాసి, వ్య క్తీకరిస్తారుగాని, పాఠ్యాంశాలలో తౌారచూ సమంజసత్త్వాం, సంబద్దౌాతౌా, కచ్చితౌాత్త్వాం కనహౌావు. నాానాా దౌా ప్రేక్షకులకు, అవసరాలకు, సందర్భాలకు, రూపాలకు సహాాాయం పొంది, గమనికను ఇస్తారు. అబిౌా ప్రాయాలను తౌాగినంతౌా కేంద్రీకరణతో సహాాాయం పొంది తౌాయారుచేస్తారు. పునర్వీక్షించి, సంశోదౌాస్తారుగాని అర్థాలను చౌాగొట్టే తౌాప్పులను దాటి వచ్చేందుకు నిరంతౌారం మార్గదర్శనం అవసరమవుతౌాంది.

- బౌాషానిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను తౌాగినంతౌాగా గ్రహాాాంచి, ప్రౌాయోగిస్తారు గాని, అజాగ్రత్తౌాగా తౌాప్పులు చేస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలను, ప్రౌాయోజనాలను, సహాాాయం పొంది తౌాగినంతౌాగా గుర్తించి, నాా వరించి, నాాతౌాలియజేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసం నాానాా దౌా వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రౌాయోగిస్తారు. కాని పెద్దపెద్ద తౌాప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ పదజాలాలపై తౌాగినంతౌా నియంత్రౌాణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌార గనాాా -12

Cd కి సామర్ధ్య్ానా వరణ

12 వ తౌారగనాాా చివరకునాా శిష్ఠమైన సాదౌాన పొందినాా శిష్ఠతౌానాా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- తౌాగినంతౌా ధైౌ ర్యంగాను, సమంజసంగాను, సందబ్ధౌా ంగాను మాటౌాాాా, వ్య క్తీకరిస్తారు గాని, అప్పుాాప్పుాా అందింపు సహాాాయం కావాల్సివస్తుంది. సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని, గౌరవాన్ని, వ్య క్తపరిచే బౌాషా ప్రౌాయోగాలను, వాటికి చెందిన అవగాహాాానను తౌాగినంతౌాగా ప్రదర్శిస్తారు. సమాచారాన్ని గుర్తించినాా వరించటాానికి తౌాగినంతౌాగానాా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేస్తారు కాని పాఠ్యాంశాలనునాా శౌాషించినాాతౌాలియజేయటాంలో కష్టహౌాతారు. నాానాా దౌా వ్యావహాాారిక సందర్భాలలో బౌాషా ప్రౌాయోగాన్ని తౌాగినంతౌా దౌాారాళంగా చేస్తారు.

- ఎఠన, నాా క్షణాలలో సమాచారాన్ని తౌాగినంతౌాగా గుర్తిస్తారు. కాని పాఠ్యాంశాలను తౌామంతౌాట తాము నాా వరించి, నాా శౌాషించి నాాతౌాలియజేయటాంలో కష్టహౌాతారు. స్వంతౌా అబిౌా ప్రాయాలకు చెందిన అవగాహాాానను తౌాగినంతౌాగా ప్రదర్శించినా వాటిని అందించి ప్రేరేపించటాంలో సంకోచిస్తారు. తౌాగినంతౌా దౌాారాళతో బాహాాాృ పఠనం చేస్తారు. నాానాా దౌా అబిౌా ప్రాయాల పటౌా సాంస్కృతౌాక సమస్యల పటౌా సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని తౌాగినంతౌాగా ప్రదర్శిస్తారు.

- తౌాగినంతౌా చక్కగా రాసి, వ్య క్తీకరించినా తౌారచూ పాఠ్యాంశాలలో సమంజసం, సంబద్ధౌాతౌా, కచ్చితౌాత్త్వాం కనహౌావు. నాానాా దౌా ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను కొంతౌా సాయంతో గమనిస్తారు. కొంతౌా సమర్థన పొంది అబిౌా ప్రాయాలను తౌాగినంతౌా కేంద్రీకరణతో రూపొందిస్తారు. పునర్వీక్షించి సంశోదౌాస్తారు. కాని అర్థాన్ని చౌాగొట్టే తౌాప్పులను తౌాలగించటాంతో మార్గదర్శనం అవసరమవుతౌాంది.

- బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను తౌాగినంతౌాగా గ్రహాాాంచి ప్రౌాయోగిస్తారుగాని అజాగ్రత్తౌాగా తౌాప్పులు చేస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలను, ప్రౌాయోజనాలను కొంతౌా సహాాాయంతో తౌాగినంతౌాగా గుర్తించి నాా వరించినాాతౌాలియజేస్తారు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసం నాానాా దౌా వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రౌాయోగిస్తారు, గాని ఎన్నో తౌాప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ పదజాలలపై తౌాగినంతౌా నియంత్రౌాణను ప్రదర్శిస్తారు.

తరగతి -10

C గుర్తు

2

S పరీక్షా సామర్థ్యాల వివరణ

30%-39%

పార్శ్వికం

Cd శక్తి సామర్థ్యాల వివరణ

10 వ తరగతి చివరకు పార్శ్వక సాధన పొందిన పార్శ్వికం విద్యార్థులు ఈ కింది చేయగలరు.

- మాటల్లో వ్యక్తీకరించినా సమంజసత్వం, సంబద్ధత కనిపించవు. సున్నితత్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్యక్తపరిచే భాషా అవగాహనను అరుదుగా ప్రదర్శించటంతోపాటు సమాచారాన్ని గుర్తించటానికి విమర్శనాత్మక పఠనం చేయలేరు. దానితోపాటు సహాయం పొంది కూడా పాఠ్యాంశాలను చాలా అరుదుగా వివరించి, విశ్లేషించి తెలియజేస్తారు. పరిచితమైన వ్యావహారిక సందర్భాలలో అప్పుడప్పుడు తమ ప్రాథమిక వార్తను వ్యక్తపరచినా ఆ వ్యక్తీకరణ ధారాళంగా ఉండటం చాలా అరుదు.

- పఠన, వీక్షణాలలో పాఠ్యాంశాలను తమంతట తాము కచ్చితంగా వివరించి, విశ్లేషించి తెలియజేయటం అరుదు. సొంత అభిప్రాయాల అవగాహనను ప్రదర్శించకపోవటమే కాకుండా వాటిని అందించలేరు, ప్రేరేపించనూ లేరు. వివిధ అభిప్రాయాల పట్ల సాంస్కృతిక సమస్యల పట్ల సున్నితత్వాన్ని ప్రదర్శించటం అరుదు.

- సమంజసమైన, సంబద్ధ, కచ్చితమైన పాఠ్యాంశాలను రాసి, వ్యక్తీకరించటం అరుదు. నిరంతర సహాయం పొంది కూడా వివిధ ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, గమనించటం అరుదు. కేవలం సహాయం పొంది ప్రాథమిక అభిప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను వికసింపజేస్తారు గాని తమ కేంద్రీకరించి ఉండవు. అంతేకాకుండా, వాటి అర్థాలు పెద్ద పెద్ద తప్పులు కారణంగా అస్పష్టంగా ఉంటాయి. నిరంతరం నిర్దేశనం పొంది కూడా పునర్వీక్షణ, సంశోధనకు చెందిన సాక్ష్యాన్ని చాలా కొద్దిగా మాత్రమే ప్రదర్శిస్తారు.

తౌాౕర గౌాౌా -11

Cd క్తి సామర్ద్యౌాా వరణ

11వ తౌారగౌాా చివరకుౌా శిష్ట సాదౌాన పొందినౌా శిష్టతౌా ౌా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- మాటౌాౌా, వ్య క్తీకరిస్తారుగాని సమంజసత్వౌం, సంబద్ధౌాతౌాలను ప్రదర్శించరు. సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని, గౌరవాన్ని ప్రౌాౌాబింబించ బౌాషా ప్రౌాయోగాల అవగాహౌాౌానను ప్రదర్శించౌాౌం అరుదు. సమాచారాన్ని గుర్తించౌాౌానికిౌా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేయకపోవటమే కాకుండౌా, సహౌాౌాయం పొందికూౌా దానినిౌా వరించిౌా శౌాషించి ౌాతౌాలియజేయౌాౌంలో కష్టపౌాతారు. పరిచితౌామైన వ్యావహౌాౌారిక సందర్భాలలో అప్పుౌాప్పుౌా చాలా ప్రాథౌామిక సమాచారాన్ని వ్య క్తపరుస్తారు. కాని దౌాౌారాళమైన వ్య క్తీకరణ అరుదు.
- పాఠ్యాంశాలను తౌామంతౌాట తాముౌా వరించి,ౌా శౌాషించి, ౌాతౌాలియజేయౌాౌం చాలా అరుదు. అరౌాతౌాకాకుండౌా పఠన,ౌా క్షణాలలో కచ్చితౌాత్వం కూౌా అరుదే. కొంతౌామాత్రం అవగాహౌాౌానను ప్రదర్శించౌాౌామే కాకుండౌా, స్వంతౌా అబౌా ప్రాయాలను అందించి, ప్రేరేపించౌాౌం అరుదు. దౌాౌారాళంగా బాహౌాౌాౄపఠనం చేయౌాౌం అరుదు. ౌాౌా దౌా అబౌా ప్రాయాల పటౌా , సాంస్కృౌాౌాక సమస్యల పటౌా సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని ప్రదర్శించౌాౌం అరుదు.
- పాఠ్యాంశాలను సమంజసంగాను, సంబద్ధౌాంగాను, కచ్చితౌాంగాను రాసి, వ్య క్తీకరించౌాౌం అరుదు. సహౌాౌాయం పొందికూౌాౌాౌా దౌా ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను తౌాగినంతౌాగా గమనించౌాౌం అరుదు. ప్రాథౌామిక అబౌా ప్రయాలను, ఉద్దేశాలను కేవలం సహౌాౌాయం పొంది రూపొందిస్తారు. కాని కేంద్రీకరణ రహౌాౌాతాలే కాకుండౌా, వాటి అర్థాలు కూౌా పెద్ద పెద్ద తౌాప్పులు కారణంగా చౌాపోతాయి. నిరంతౌార మార్గదర్శనం పొంది కూౌా పునర్వీక్షణ, సంశోదౌానలకు చందిన సాక్ష్యాలను పరౌామితౌాంగా ప్రదర్శిస్తారు.

తౌాౕర గౌాౌా -12

Cd క్తి సామర్ద్యౌాా వరణ

12 వ తౌారగౌాా చివరకుౌా శిష్ఠమైన సాదౌాన పొందినౌా శిష్ఠతౌాౌా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- మాటౌాౌా, వ్య క్తీకరిస్తారు గాని అందులో సమంజసత్వౌం, సంబద్ధౌాతౌాను ప్రదర్శించరు. సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్య క్తపరచ బౌాషా ప్రౌాయోగాలను, వాటికి చందిన అవగాహౌాౌానను ప్రదర్శించౌాౌం అరుదు. సమాచారాన్ని గుర్తించి,ౌా వరించౌాౌానికిౌా మర్శనాత్మక శ్రవణం చేయటం చాలా తౌాక్కువ. అరౌాతౌాకాకుండౌా, మార్గదర్శనం పొందికూౌా పాఠ్యాంశాలనుౌా శౌాషించి, వ్య క్తీకరించౌాౌంలో కష్టపౌాతారు. స్వంతౌా అబౌా ప్రాయాలకు చందిన అవగాహౌాౌానను పరౌామితౌాంగా ప్రదర్శిస్తారు. అరౌాతౌాకాకుండౌా వాటిని అందించి, ప్రేరేపించౌాౌం అరుదు. దౌాౌారాళంగా బాహౌాౌాౄపఠనం చేయౌాౌం అరుదు.ౌాౌా దౌా అబౌా ప్రాయల పటౌా , సాంస్కృౌాౌాక సమస్యల పటౌా సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని ప్రదర్శించౌాౌం అరుదు.
- పాఠ్యాంశాలను తౌామంతౌాట తాముౌా వరించి,ౌా శౌాషించి, ౌాతౌాలియజేయౌాౌం అరుదు. పఠన,ౌా క్షణాలు కచ్చితౌాంగా ఉరౌాౌటం కూౌా అరుదే. స్వంతౌా అబౌా ప్రాయాలకు చందిన అవగాహౌాౌానను పరౌామితౌాంగా ప్రదర్శిస్తారు. వాటిని అందించి, ప్రేరేపించౌాౌం అరుదు. దౌాౌారాళంగా బాహౌాౌాౄపఠనం చేయౌాౌం అరుదు.ౌాౌా దౌా అబౌా ప్రాయాల పటౌా సామస్కృౌాౌాక సమస్యలపటౌా సున్నితౌాతౌాత్త్వాన్ని ప్రదర్శించౌాౌం అరుదు.
- సమంజస, సంబద్ధౌా, కచ్చితౌా పాఠ్యాంశాలను రాసి, వ్య క్తీకరించౌాౌం అరుదు. ౌాౌా దౌా ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను తౌాగినంతౌాగా గమనించౌాౌం అరుదు. ప్రాథౌామిక అబౌా ప్రాయాలను, ఉద్దేశాలను సహౌాౌాయం పొంది మాత్రం రూపొందిస్తారు. కాని వాటిలో కేంద్రీకరణ లేకపోవటంతోపాటు తౌాప్పుల కారణంగా అర్థం చౌాపోతౌాంది. నిరంతౌారం మార్గదర్శనం పొంది కూౌా పునర్వీక్షణ, సంశోదౌానలకు చందిన సాక్ష్యాలు పరౌామితౌాంగా ప్రదర్శించబౌాతాయి.

తరగతి -10

C గుర్తు

2

S పరీక్షా సామర్థ్య వరణ

30%-39%

పార్శ్వకం

Cd క్తి సామర్ధ్యా వరణ

10 వ తరగతి చివరకు పార్శ్వక సాధన పొందిన పార్శ్వకం విద్యార్థులు ఈ కిందవి చేయగలరు.

- భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను గ్రహించి, ప్రయోగించటం అరుదు. అరాతోకాకుండా ఎన్నో పెద్ద పెద్ద తప్పులు చేస్తారు. నిరంతరం మార్గదర్శనం పొందికూడా పదాల, పదరూపాల అర్థాలు ప్రయోజనాలను గుర్తించి, వరించి తెలియజేయటం అరుదు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకు కేవలం సామాన్య వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రయోగిస్తారుగాని ఎన్నో తప్పులు చేస్తుంటారు. చేస్తుంటారు. వ్యాకరణ, పదజాలాలపై నియంత్రణ కొద్దిగా మాత్రమే ప్రదర్శిస్తారు.

తౌర గాాా -11

క్తి సామర్థ్యాా వరణ

11వ తౌరగాాా చివరకుాా శిష్ట సాదాాన పొందినాా శిష్టతౌ ాా ద్యార్థులు ఈ కిందిాా చేయగలరు.

- బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను గ్రహిాాంచాాం అరుదు. అరాాతోకాకురాాా, పెద్ద పెద్ద తౌప్పులు చేస్తారు. పదాలు, పదరూపాల అర్థాలు, ప్రౌాయిాజనాలను సహాాాాయం పొంది గుర్తించి,ాా వరించి, ాాతౌాలియజేయాాం అరుదు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసం కేవలం సామాన్య వాక్య నిర్మాణాలను ప్రౌాయిాగిస్తారు. కాని ఎన్నో తౌప్పులు చేస్తారు. వ్యాకరణ పదజాలాలపై పరిాాంతౌ నియంత్రౌాణను ప్రదర్శిస్తారు.

తౌర గాాా -12

క్తి సామర్థ్యాా వరణ

12 వ తౌరగాాా చివరకుాా శిష్ఠమైన సాదాాన పొందినాా శిష్ఠతౌాాా ద్యార్థులు ఈ కిందిాా చేయగలరు.

- బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను గ్రహిాాంచి, ప్రౌాయిాగించాాం అరుదు. అరాాతోకాకురాాా, పెద్దపెద్ద తౌప్పులు చేస్తారు. మార్గదర్శనం పొందికుాాా పదాల, పదరూపాల అర్థాలను, ప్రౌాయిాజనాలను గుర్తించి, ాా వరించి,ాాతౌాలియజేయాాం అరుదు. ప్రమేయాత్మక అవసరాలకోసం కేవలం సామాన్య వాక్య నిర్మాణ క్రమాలను ప్రౌాయిాగిస్తారు, అందులో తౌప్పులు చేస్తారు-వ్యాకరణ, పదజాలాలాాంద పరిాాంతౌమైన నియంత్రౌాణను ప్రదర్శిస్తారు.

తరగతి -10

C గుర్తు	S పరిధి సామర్థ్య వర్ణన	Cd క్తి సామర్థ్య వర్ణన
1	**0%-29%** కనిష్ఠం	10వ తరగతి చివరకు కనిష్ఠ సాధన పొందిన కనిష్ఠం విద్యార్థులు ఈ క్రింది చేయగలరు.

- మాట్లాడినా, వ్యక్తీకరించినా అందులో పెద్దపెద్ద వ్యవధానాలు ఉండటమే కాకుండా, ఆ వ్యక్తీకరణలు ముక్కలు ముక్కలుగా ఉంటాయి. సున్నితత్వాన్ని, గౌరవాన్ని ప్రదర్శించే సామర్థ్యాన్ని భాషా అవగాహనను చాలా ప్రదర్శిస్తారు. అతి ఘోరమైన శ్రవణ కౌశలాల కారణంగా శ్రవణం చేసేటప్పుడు సమాచారాన్ని గుర్తించరు, వివరించరు, విశ్లేషించరు, తెలియజేయరు. అతి ఘోరమైన పదజాలం, భాషా ప్రయోగాల కారణంగా ప్రభావవంతంగా వ్యక్తీకరించలేరు.

- పఠన, వీక్షణాలలో పాఠ్యాంశాలను గుర్తించరు, వివరించరు, విశ్లేషించరు, తెలియజేయరు. అభిప్రాయాలను అందించి ప్రేరేపించటంలో ఎలాంటి అవగాహనను ప్రదర్శించరు. బాహ్య పఠనం చేయరు. వివిధ అభిప్రాయల పట్ల, సాంస్కృతిక సమస్యల పట్ల సున్నితత్వాన్ని ప్రదర్శించరు.

- సమంజసంగాను, సంబద్ధంగాను, కచ్చితంగాను ఉండే పాఠ్యాంశాలను రాయనూ లేరు, వ్యక్తపరచనూ లేరు. రాసి వ్యక్తీకరించటంలో వివిధ ప్రేక్షకులను, అవసరాలను, సందర్భాలను రూపాలను గమనించరు. విషయాలను తప్పుగా వివరించటం కారణంగాను ఘోరమైన భాషా ప్రయోగాల కారణంగాను అస్పష్టంగా ఉండే లేఖనాలను తయారుచేస్తారు. పునర్వీక్షణ, సంశోధన సామర్థ్యాల సాక్ష్యాలను ప్రదర్శించక పోవటంతోపాటు నిరంతరం మార్గదర్శనం పొందికూడా తమ పనిని మెరుగుపరచ లేరు.

- భాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను, గ్రహించలేరు, ప్రయోగించలేరు. అంతేకాకుండా పదాల, పదరూపాలకు చెందిన అతి ప్రాథమికగ్రాహ్యతను ప్రదర్శిస్తారు. కేవలం వ్యాకరణ పరంగా అసమ్మతమైన వాక్యాలను ప్రయోగించటంతో పాటు వ్యాకరణ పదజాలాల అవగాహనను ప్రదర్శించరు.

తౌరగౌాా -11

క్తి సామర్ద్్యాా వరణ

11వ తౌరగౌాా చివరకుా శిష్ట సాదౌ్న పొందినా శిష్టతౌా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- పెద్ద వ్యవదౌానాలతోను, ముక్కలు ముక్కలుగాను మాటౌాశౌా, వ్య క్తీకరిస్తారు. సున్నితౌతౌత్త్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్య క్తపరిచే బౌాషా ప్రౌయోగాలను, అవగాహౌాానను చాలా తౌక్కువగా ప్రదర్శిస్తారు. అౌాా కనిష్ఠ శ్రవణ కౌశలాల కారణంగా శ్రవణంలో సమాచారాన్ని గుర్తించరు,ా వరించరు,ా శౌ్షించరు,ాతౌలియజేయలేరు. ఘోరమైన పదజాలం, బౌాషా ప్రౌయోగాల కారణంగా ప్రబౌావవంతౌంగా వ్య క్తీకరించరు.

- ఎఠన,ా్ క్షణాలలో పాఠ్యాంశాలను గుర్తించరు,ా వరించరు,ా శౌ్షించరు, ాతౌలియజేయరు. అబౌ ప్రాయాలను అందించక, ప్రేరేపించకపోవటమే కాకుండౌా, ఎలాంటి అవగాహౌాానను ప్రదర్శించరు. బాహౌ్యపఠనం చేయరు.ాాా దౌ్ అబౌ ప్రాయాల పటౌ సాంస్కృౌాక సమస్యల పటౌ ఏమాత్రౌం సున్నితౌతౌత్త్వాన్ని ఎప్పుౌాా ప్రదర్శించరు.

- సమంజసత్వమైన, సంబంద్దౌమైన, కచ్చితౌమైన పాఠ్యాంశాలను రాయరు, వ్య క్తీకరించరు. రాసి, వ్య క్తీకరించౌ్ంలోా షయాల తౌప్పుౌా వరణ కారణంగాను, ఘోరమైన బౌాషా ప్రౌయోగాల కారణంగాాా దౌ్ ప్రేక్షకులను, అవుసరాలను, సందర్భాలను, రూపాలను గమనించరు. అర్థరహౌాతౌా లేఖనాలను రూపొందిస్తారు. పునర్వీక్షణ, సంశోదౌ్నలకు చెందిన సాక్ష్యాలను ప్రదర్శించౌ్మే కాకుండౌా, నిరవదౌక నిర్దేశనం పొంది కూౌా పనిని మెరుగుపరచరు.

- బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను గ్రహౌాంచకపోవటమే కాకుండౌా, ప్రౌయోగించరు కూౌా. చిన్న చిన్న పదాలు, పదరూపాల ప్రాథౌ ుక అవగాహౌాానను మాత్రౌం ప్రదర్శిస్తారు. వ్యాకరణ సమ్మతౌం లేని వాక్యాలను ప్రౌయోగిస్తారు. వ్యాకరణ పదజాలాల అవగాహౌాానను ఏ మాత్రౌం ప్రదర్శించరు.

తౌరగౌాా -12

క్తి సామర్ద్్యాా వరణ

12 వ తౌరగౌాా చివరకుా శిష్ఠమైన సాదౌ్న పొందినా శిష్ఠతౌాా ద్యార్థులు ఈ కిందౌా చేయగలరు.

- పెద్ద పెద్ద అవదౌానాలతోను, ముక్కలు ముక్కలుగాను మాటౌాశౌా, వ్య క్తీకరిస్తారు. సున్నితౌతౌత్త్వాన్ని, గౌరవాన్ని వ్య క్తపరిచే బౌాషా ప్రౌయోగాలకు చెందిన అవగాహౌాానను చాలా పరౌ ుతౌంగా ప్రదర్శిస్తారు. అౌాా ఘోరమైన శ్రవణ కౌశలాల కారణంగా శ్రవణ ప్రక్రియలో సమాచారాన్ని గుర్తించరు,ా వరించరు,ా శౌ్షించరు,ాతౌలియజేయరు. ఘోరమైన పదజాలల బౌాషా ప్రౌయోగాల కారణంగా ప్రబౌావవంతౌంగా వ్య క్తీకరించౌ్ం చాలా అరుదు.

- పెఠన,ా్ క్షణాలలో పాఠ్యాంశాలను గుర్తించరు,ా వరించరు, ాతౌలియజేయరు. అబౌ ప్రాయలను అందించి ప్రేరేపించే అవగాహౌాానను ప్రదర్శించరు. బాహౌ్యపఠనం చేయరు.ాాా దౌ్ అబౌ ప్రాయాల పటౌ, సాంస్కృౌాక సమస్యలపటౌ సున్నితౌతౌత్త్వాన్ని ఏ మాత్రౌం ప్రదర్శించరు.

- సెమంజసమైన, సంబద్దౌమైన, కచ్చితౌమైన పాఠ్యాంశాలను రాసి వ్య క్తీకరించరు.ాాా దౌ్ ప్రేక్షకులకు, అవుసరాలకు, సందర్భాలకు, రూపాలకు రాసి వ్య క్తీకరించౌ్ంలో గమనించరు.ా షయాల తౌప్పుౌా వరణ కారణంగాను ఘోర బౌాషప్రౌయోగాల కారణంగాను స్పష్టరహౌాతౌా లేఖనాలను రూపొందిస్తారు. పునర్వీక్షణ, సంశోదౌ్నల సాక్ష్యాలను ఏమాత్రౌం ప్రదర్శించరు. అదౌాతోకాకుండౌా నిరంతౌరం మార్గదర్శనం పొందికూౌా పనిని మెరుగుపరచలేరు.

- బౌాషా నిర్మాణ క్రమాలను, నియమాలను గ్రహౌాంచరు, ప్రౌయోగించరు. కేవలం బహౌు ప్రాథౌ ుక పదాల, పదరూపాల అవగాహౌాానను మాత్రౌం ప్రదర్శిస్తారు. చాలావరకు అవ్యాకరణిక వాక్యాలను ప్రౌయోగించౌ్ంతో పాటు వ్యాకరణ, పదజాలాలౌ్ంద ఎలాంటి అవగాహౌాానను ప్రదర్శించరు.

పారిభాషిక పదాలు

ప్రథమాక్షరనామాలు **(Acronyms)** - ఏదో పదబంధం, లేక పేరులో ఉన్న ప్రథమాక్షరాల కూర్పుతో ఉచ్చరించ తగిన పదం.

అదనపు భాష **(Additional Language)** - (మొదటి గృహభాష) తమ గృహభాష కాకుండా నేర్చుకొనే మరొక భాష.

సంకలిత బహు భాషీయత **(Additive multi-lingualism)** - తమ గృహభాషతోపాటు మరొక భాషను నేర్చుకోవటం. ఈ భాష గృహభాషకు బదులుగా కాకుండా దానితో పాటు నేర్చుకునేది. సంకలిత బహు భాషీయతకు చెందిన కార్యక్రమంలో గృహభాష మరింత పటిష్ఠమై దృఢమవుతుంది. నేర్చుకొనే భాషకు సంకలిత మూల్యాన్ని కలిగిస్తుంది. (ఉదా: గృహభాషతోపాటు అభ్యసన, బోధనలకు ఉపయోగించే మాధ్యమం లాంటిది. ఇవి గృహభాషకు ప్రత్యామ్నాయాలు కావు.)

భాషా సౌందర్యం **(Aesthetic)** - భాషా సౌందర్యానికి సున్నిత తత్త్వాన్ని ప్రదర్శించి, పాఠ్యాంశాల శాశ్వత మూల్యాలను మెచ్చుకొనే సామర్థ్యం.

అనుప్రాస **(Alliteration)** - సామాన్యంగా ప్రథమ స్థానంలో ఉండే పరిచితమైన హల్లు ధ్వనుల పునరుక్తి.

అస్పష్టత **(Ambiguity)** - పదప్రయోగాలను అనుసరించి జనించే అర్థ సందిగ్ధత. అనుకోకుండా ప్రయోగించినప్పుడు ఏర్పడే అర్థ భేదం.

ఉదంతాలు **(Anecdotes)** - సమాచారాన్ని అందించడానికి ఆహ్లాదం, హాస్యం, ద్వేషం మొదలైనవి గాని, పాత్ర వర్ణనకుగాని సంబంధించిన లఘు సంఘటనల వర్ణన.

చైతన్యత **(Animation)** - చలించనిచిత్రాలను సజీవంగా, లేక చలితాలుగా ప్రదర్శింపజేసే పద్ధతి.

అపరాకాష్ఠ **(Anti-Climax)** - హాస్య, అప్రస్తుత లేక నిరర్థక సంఘటనల కారణంగా ఆశించిన ప్రాముఖ్య విషయ ప్రాముఖ్యత పూర్తికాని సందర్భాలలో లేక పోగొట్టుకున్న సందర్భాలలో సంభవించేది.

విరుద్ధ ప్రతిపాదన **(Antithesis)** - రెండు వ్యతిరేక లేక వేర్వేరు ఉద్దేశాలలో గల భేదాలను సమతులంగా వెలిబుచ్చే అభివ్యక్తి. (ఉదాహరణకు ఎక్కువ తొందర, తక్కువ వేగం).

వ్యతిరేకార్థకం **(Antonym)** - ఒకే భాషలో ఒక పదానికి సరిగా వ్యతిరేక అర్థాన్ని సూచించే పదం. (ఉదాహరణకు సంతోషం - దుఃఖం).

సమంజసం **(Appropriacy)** - సందర్భాలను అనుసరించి సమంజసంగా ఉపయోగించిన భాష. (ఉదాహరణకు నియత సందర్భాలలో నమస్కారమండీ అనీ, అనియత సందర్భాలలో స్నేహితుల మధ్య బాగున్నావురా అని ప్రయోగించటం).

పరీక్షణ **(Assessment)** - వేర్వేరు పద్ధతులను అనుసరించి విద్యార్థుల సామర్థ్యానికి చెందిన సమాచారాన్ని నిరవధికంగా అనుసరించే క్రమపద్ధతి.

పరీక్షణ ప్రమాణాలు **(Assessment Standards)** - లక్ష్యాలను పరీక్షించటానికి ఉపయోగపడే కొలమానాలు.

స్వరావృత్తి - **(Assonance)** - సామాన్యంగా రెండుగాని అంతకంటే ఎక్కువ పదాలలో ప్రయోగింపబడిన స్వర ధ్వనుల పునరుక్తి. (కట్టు-పట్టు - [illegible])

ప్రేక్షకులు **(Audience)** - ఒక పాఠ్యాంశంలో ఆశించిన పాఠకులు, వినేవారు, ప్రేక్షకులు. ఏదైనా లేఖనాన్ని తయారుచేయటంలో వక్తలు/లేఖకులు తమ ఆశయాన్ని, ప్రేక్షకులను గమనించాలి.

ప్రామాణిక పాఠ్యాంశాలు (Authentic Texts) - ప్రాయోజిక ప్రయోజనం గల పాఠ్యాంశాలు, (పత్రికలు, వార్తాపత్రికలలోని లేఖనాలు, రేడియో, టీవి లలోని రికార్డింగులు, ప్రకటనలు, ఉత్పాదక సూచికలు, పయన సూచికలు, ప్రవేశపత్ర ఫారాలు, అసలైన ఉత్తరాలు, వంటి ఉదాహరణలు.).

పార్శ్వికత (Bias) - ఏదో ఒక వస్తువును, ఉద్దేశాన్ని, ప్రవర్తనని లేక వ్యక్తిని ఇతరాలకంటే అనుకూలంగా పరిగణించు ప్రవర్తన. అందువల్ల న్యాయసంగత పరీక్షణ కష్టం అవుతుంది.

వ్యాఖ్య/శీర్షిక (Caption) -- ఏదో ఒక లేఖనం, చిత్రం, ఫోటో వగైరాల కింద ఇవ్వబడిన వ్యాఖ్య/శీర్షిక.

వ్యంగ్య చిత్రం/తూలికా చిత్రం (caricature) - వ్యంగ్యంగా వ్యక్తిత్వ లక్షణాలను లేక ఆకృతుల అతిశయోక్తులలో తయారుచేసిన లిఖిత లేక దృశ్య చిత్రీకరణ.

హేతువు (cause) (ప్రభావాన్ని **(effect)** కూడా చూడండి) - ఏదో ఒక చర్య లేక నిబంధనలను రూపొందించేది.

సినీమాటోగ్రాఫిక్ టెక్నిక్కులు - ఫిల్మును తయారుచేయడంలో ఉపయోగించే పద్ధతులు. ఉదాహరణకు రచన, దీపాలంకరణ, సినిమా షాటు రకాలు.

క్లీషే (Cliché) - చాలాసార్లు అత్యధిక ప్రయోగ కారణాలవలన వ్యక్తీకరణను పోగొట్టుకున్న ప్రయోగం లేక ఉద్దేశం.

సంబద్ధత (Coherence) - ఉద్దేశాలను జతకూర్చే ఒక లేఖనం లేక పేరాను సమకూర్చే గూఢ తర్కబద్ధ సంబంధం.

సమంజసత్వం (Cohesion) - సముచ్చయాలు, సర్వనామాలు, పునరుక్తివంటి తర్కబద్ధ సంయోజకాలు ఉపయోగించి వాక్యాలను, పేరాలను జతపరచడం.

వ్యావహారిక వాదం/('అపభాష'ను కూడా చూడండి) (Colloquialism (See also Slang) - నియత భాషలో ఉపయోగించని సామాన్య లేక పరిచిత సంభాషణలకు చెందిన భాషా రూపం.

తారతమ్యాలు (Comparative), (superlative)ను కూడా చూడండి) -_ విశేషణాలలోను, క్రియా విశేషణాలలోను చూడదగ్గ నిజ, తరతమ వాచకాలు. (ఉదాహరణకు శ్రేష్ఠ, నిజ, శ్రేష్ఠతర (తర్క శ్రేష్ఠతను) (తమ).

పోల్చిచూడటం (Compare) (భేదించి చూడటం) ను కూడా చూడండి) - పదార్థ పోలికలను పరీక్షించే విధానం.

సంకీర్ణపదం (Complex Word) - ఒక ముఖ్య భాగంతోపాటు ఒకటిగాని, అంతకంటే ఎక్కువ భాగాలు ఉన్న పద సంకలనం. (ఉదాహరణకు పునః పరిశీలన).

సమాసం (Compound Word) - రెండుగాని, అంతకన్న ఎక్కువ పదాల కలయిక. (ఉదాహరణకు అగ్గిపెట్టె/నల్ల బల్ల).

వైరుధ్యం (Conflict) - పాత్రలు లేక వ్యక్తుల మధ్య జరిగే సంఘర్షణ, ప్రారబ్ధం, పరిస్థితులు, పాత్రల మనస్సులోగల వ్యతిరేక ఆకాంక్షలు లేక మూల్యాల ఫలితంగా కూడా సాహిత్యాలలో వైరుధ్యం సంభవించవచ్చు.

సముచ్చయం (Conjunction) - రెండు ఉపవాక్యాలనుగాని, పదాలనుగాని, పదబంధాలనుగాని, వాక్యాలనుగాని జతపరచుటకు ఉపయోగించు పదం.

ఉద్దిష్టార్థం (Connotative meaning) (వాచకార్థం (denotative) ను కూడా చూడండి) - ప్రముఖార్థాన్ని కంటే మరింత సకారాత్మక లేక నకారాత్మక సంబంధాలను అనుసరించి ప్రయోగించడం వల్ల కలిగే అర్థాలు.

సందర్భం (Context) - సామాన్యంగా ఏపాఠ్యాంశమైనా ఏదో ఒక సందర్భాన్ని అనుసరించి తయారుచేయబడి, ఉపయోగించబడుతుంది. సందర్భాలు, సాంఘిక, సాంస్కృతిక, రాజకీయ నేపథ్యం లాంటి స్మృతి, తక్షణ పరిస్థితులు కలిగి ఉంటాయి.

భేదకత్వం (Contrast) (పోల్చిచూడటం **(Compare)** ను కూడా చూడండి) **-** వేర్వేరు విషయాలలో గల తేడాలను గమనించడం.

రూఢులు (Conventions) - భాషా ప్రయోగాలకు చెందిన స్వీకృత అలవాట్లు, నియమాలు. కొన్ని రూఢులు అర్థవ్యక్తీకరణలో సహాయపడతాయి. (ఉదాహరణకు వ్యాకరణ నియమాలు, విరామచిహ్నాలు, అక్షర రూపాలు, పెద్దపెద్ద అక్షరాలు). మరికొన్ని విషయ వ్యక్తీకరణలో సహాయపడతాయి (ఉదాహరణకు విషయ సూచికలు, సామాన్య రూపురేఖలు, శీర్షికలు, అధో జ్ఞాపికలు **(Foot notes),** పటాలు **(Charts)** వ్యాఖ్యలు **(Captions)** సూచికలు, చిత్రాలు, పదపట్టికలు); మరికొన్ని సూత్రాలుగా తయారై భాషలో రూపొందిన వ్యక్తీకరణలను ప్రతిబింబిస్తాయి. (ఉదా: శుభాకాంక్షలు, లఘు చర్చలు).

సృజనాత్మక ఆలోచన (Creative thinking) - వేర్వేరు ఉద్దేశాలు లేక పరిస్థితుల గురించి సృజనాత్మకంగాను, అసామాన్యంగాను ఆలోచించి వాటిని మరింత మెరుగుగా గ్రహించి వాటికి నూతన, నిర్మాణాత్మక దృక్పథంలో సమాధానాలిచ్చే పద్ధతి. విద్యార్థులు తాము ఊహలలోను, పరికల్పనలోను ఒక భాష లేక ఉత్పాదకాల గురించి అన్ని విషయాలలోను సృజనాత్మకంగా ఆలోచిస్తారు.

కీలకమైన అవగాహన (Critical awareness) - ఒక భాషలోగాని, కొన్ని భాషల మధ్యగాని గల ఆధార సంబంధాల గ్రహింపుతో పాటు అర్థం ఏర్పడే విధానాన్ని విశ్లేషించడం. ఇందువల్ల భాషను సున్నితంగా ప్రయోగించటంలో జరిగే క్రమ మార్పులను ఎదుర్కోవడంలో సహాయపడుతుంది.

వాచకార్థం (Denotative meaning/(ఉద్దిష్టార్థాన్ని **(Connotative meaning) -** కూడా చూడండి) పదాలకు సాహిత్యేతర లేక ప్రధాన అర్థాలు.

నిష్పన్న పదాలు (Derivatives) - ధాతువుల నుంచి నిష్పన్నత ద్వారా ఏర్పడిన పద రూపం; సాధారణంగా ధాతువుకు ఉపసర్గ లేక పరసర్గ చేర్చటం వల్ల ఏర్పడే పదరూపం. (ఉదాహరణకు 'వేగం' నుంచి 'వేగంగా').

మాండలికం (Dialect) - ఏదో ఒక మానవ సమాజం ప్రయోగించే భాషారూపం; ఇది పద ప్రయోగాల వాక్య రూపాలను, ఉచ్చారణలను అనుసరించిన ఒకే భాషా రూపం కాదు.

నాటకీయ వక్రోక్తి (Dramatic Irony) - పాఠ్యాంశంలో గల పాత్రలకంటే సందర్భాలను, వాటి ప్రభావాలను ప్రేక్షకులు/పాఠకులు/వీక్షకులు మరింతగా గ్రహించినప్పుడు ఏర్పడేది. ఇది బిగి/ఉద్రిక్తతను, ఆహ్లాదాన్ని, ప్రేక్షకుల పాల్గొనడాన్ని మరింత ఎక్కువ చేస్తుంది.

సంశోధన (Editing) - ఒక లేఖనాన్ని తయారుచేసి, అందులో వ్యాకరణ ప్రయోగాలు, విరామచిహ్నాలు, వర్ణక్రమ తప్పులు, అభిప్రాయాల సంబద్ధత, వాక్యరూపాల సమంజసత్వం మొదలైన వాటిని అనుసరించి మార్పు-చేర్పులు చేయు విధానం. మాధ్యమాలలో పాఠ్యాంశాల నిర్మాణం, ఎంపిక, రూపురేఖలను సంశోధించడం.

ప్రభావం (Effect) (హేతువు **(Cause)**ను కూడా చూడండి) **-** ఒక చర్య లేక పరిస్థితి ఫలితంగా లభించేది.

ఉద్వేగ పరభాష (Emotive Language) - బలమైన అనుభూతులను ఉత్తేజపరిచే భాష.

సభ్యోక్తి (Euphemism) - మరింత కఠినంగాను, ప్రత్యక్షంగానూ అనిపించే ఆలోచనలకు బదులు సున్నిత లేక సందిగ్ధ వ్యక్తీకరణ.

స్పష్ట (Explicit) సూచక **(Implicit)**కు వ్యతిరేకార్థం **-** స్పష్ట లేక ప్రత్యక్షార్థం.

ఆలంకారిక (Figurative) (సాహిత్యం ([illegible])కు వ్యతిరేకార్థకం) ఆశించిన ప్రభావాన్ని కలుగజేసే విధంగా అసాహిత్యకంగా ఉపయోగించే పదాలు లేక పదబంధాలు. ఎన్నోసార్లు సాహిత్య పాఠ్యాంశాలలో ఆలంకారిక భాషా ప్రయోగం మరింతగా జరుగుతుంది. ఉదా: ఉపమాలంకారం **(Simile),** మానవీకరణ **(personification),** రూపకం **(metaphor)}.**

వాగ్ధాటి (Fluency) - భాషా ప్రయోగనాణ్యత ప్రాకృతికంగాను, ప్రయోగానికి, వివరణకు తేలికగాను ఉంటూ, సంబద్ధంగాను, సమంజసంగాను నదీప్రవాహంలాగా నిరవధికంగా జరిగే భాషా ప్రయోగాలనుంచి లభించిన పదాలు.

ఆకృతులు **(Font)** - రాసేటప్పుడు, టైపు చేసేటప్పుడు లేక ముద్రించినప్పుడు ఉపయోగించే అక్షర రూపాలు, ఆకారాలు (ఉదా: 12 సైజు(పరిమాణం), టైమ్స్ న్యూ రోమను (అక్షర ఆకారాలు).

పురోభాగం **(Foregrounding)** - (పృష్ఠ భాగం **(backgrounding)** కు వ్యతిరేకార్థం) - సాహిత్యపరంగా ఉపయోగపడేది. అంటే విషయ రూపురేఖలలోను లేక ముందు ప్రయోగించబడేది; ఆలంకారికంగా ప్రయోగిస్తే ఒక అంశం కంటే మరొక అంశంపై కేంద్రీకరించేది లేక నొక్కి వక్కాణించబడేది.

సాహిత్యం **(Genre)** - పాఠ్యాంశాలను చేర్చేందుకు ఉపయోగపడే రకాలు.

అంగవిక్షేపం **(Gesture)** - అర్థాన్ని వ్యక్తపరచటంలో ముఖాన్నిగాని, శరీరభాగాలనుగాని కదిలించటం. (తలను పైకి, కిందికి కదిలించటం ద్వారా సమ్మతిని తెలుస్తుంది).

రేఖా చిత్రాలు **(Graphics)** - దృశ్య, సాంకేతిక కళల ఉత్పాదకాలు (ఉదా: గీయటం, రూపొందించటం.)

గృహభాష **(Home Language)** (అదనపుభాష అని వ్యవహరించేను కూడా చూడండి) - ఇంటి వద్ద అత్యాదరంగా ఉన్న వాతావరణంలో పిల్లలు మొట్టమొదట నేర్చుకొన్న భాష.

సమరూపత **(Homonym)** - ఒకే ధ్వని, వర్ణక్రమంగల పదాలు అయినప్పటికీ అర్థభేదం కలిగి ఉండాలి. (ఉదా: 'చెయ్యి' హస్తవాచకం ఐతే 'చెయ్యి' (క్రియ అవుతుంది)

సమధ్వని **(Homophone)** - ఒకే విధంగా ఉచ్చరింపబడి వేర్వేరు వర్ణక్రమాలు కలిగి అర్థభేదం కలిగి ఉండేవి. (ఉదాహరణకు 'ఫ్లవర్' 'ఫ్లోర్').

అతిశయోక్తి **(Hyperbole)** - ఉద్దేశపూర్వకంగా మరింతగా చెప్పబడేది. మామూలు కంటే మరింతగా వర్ణించే వ్యక్తీకరణలు - ఉదా: కొండంత ఆశ.

నుడికారం **(Idiom)** - పదాలు విడివిడిగా వ్యక్తపరిచే అర్థాలకంటే భిన్నత్వంగల ప్రత్యేకార్థం. (ఉదా: పిండికి తగ్గ రొట్టె - అంటే శక్తికి తగిన పని).

నుడికార వ్యక్తీకరణ **(Idiomatic expression)** - సాధారణంగా ఆలంకారికంగాను, అనియతంగాను, ఉపయోగించి భాషను ఉపయోగించేవారిలో ఒక స్పష్ట అర్థాన్ని తెలియజేసే వ్యక్తీకరణ (ఉదా: రాముడు నన్ను ముంచేశాడు - అంటే రాముడు నాకు హాని కలిగించాడు).

ఉత్ప్రేక్ష **(Imagery)** - మన మనసులలో ఉపమాలంకారం, రూపకాలంకారం, మానవీకరణం వంటి రూపకాలను ఉత్పన్నం చేసేపదాలు, పదబంధాలు, వాక్యాలు.

సూచకాలు **(Implicit)** (స్పష్టతకు వ్యతిరేకార్థం) - పాఠ్యాంశంలో ప్రత్యక్షంగా కాకుండా గూఢంగానూ, పరోక్షంగానూ తెలియజేసే వ్యక్తీకరణ.

గూఢార్థం **(Implied)** (ప్రత్యక్షార్థానికి వ్యతిరేక పదం) - పాఠ్యాంశంలో ప్రత్యక్షంగా కాకుండా సూచకంగా వెలువడే అర్థం.

సంసక్తత **(Inclusitivy)** - విద్యార్థులు అందరికీ వారి జీవన శైలులు, నేపథ్యాలు, సామర్థ్యాలతో నిమిత్తం లేకుండా అందరికీ విద్యను అందించే నియమం.

సారాంశ గమనిక **(Infer)** - అన్ని వాస్తవాలను నిర్ణయించి చేయబడిన కథనంలోగల అర్థాన్ని గ్రహించటం.

చొరవచేయటం **(Initiate)** - ప్రారంభించటం.ఉదాహరణకు ఒక సంభాషణను మొదలుపెట్టటం.

వ్యాజోక్తి **(Innuendo)** - స్పష్టంగా చెప్పకుండా సూచించే అనాహ్లాదకర వ్యక్తీకరణ.

తాన కల్పన **(Intonation)** - వాక్యాలు, ఉపవాక్యాలవంటి వ్యాకరణ రూపాలకు చెందిన వ్యక్తీకరణలలో గల స్వర శ్రావ్యతల నిర్మాణం.

వక్రోక్తిపరమైన మలుపు (Ironic twist) - సంఘటనలలో కలిగే ఆకస్మిక లేక అనుకోని మార్పులు లేక సంఘటనలలో ఆశ్చర్యకరమైన మలుపులు.

వ్యాజస్తుతి/వక్రోక్తి (Irony) - సాహిత్యం లేక బహిర్గతార్థం కాకుండా గూఢార్థం గల వక్తవ్యం లేక సంఘటన.

వృత్తి మాండలికం (Jargon) - ఏదో ఒక వ్యాపారం లేక వృత్తి లేక ప్రత్యేక గుంపుద్వారా ఉపయోగింపబడే ప్రత్యేక పదాలు లేక వ్యక్తీకరణలు. (ఉదా: కంప్యూటరును ఉపయోగించేవారు ‘ఈ‘‘ఆః‘ మొదలైన గుర్తులను ఉపయోగిస్తారు. గ్రాహకులు/పాఠకులను మినహాయించటానికి ముఖ్యంగా వారిని హానిపరిచే ప్రయోగాలు.

భాషల రకాలు (Language Varieties) - పదజాలం, వాక్యరూపాలు, ఉచ్చారణ మొదలైన వాటిలో చిన్న చిన్న మార్పు చేర్పుల కారణంగా తయారయ్యే భాషారూపాలు; ఇవి ప్రాంతీయంగాగాని, దేశపరంగాగాని వేరువేరుగా చూడొచ్చు, (ఉదాహరణకు మిశ్రిత భాష (గ), నిర్వాహ మిశ్రభాష (ఈఖ్రిగె), ప్రాంతీయ మాండలికాలు (గ్రుశేశా-ఖ), అల్ప సంఖ్యాక మాండలికాలు **(minority diaclects)**, దేశీయ భాషా రూపాలు **(Indegenised Varieties).**

అక్షరాస్యతలు (Literacies) - రకరకాల అక్షరాస్యతలు (ఉదాహరణకు విమర్శనాత్మక, దృశ్య, గ్రాఫిక్, కంప్యూటర్, మాధ్యమపర, సాంఘిక, సాంస్కృతిక).

అక్షరాస్యత (Literacy) - (అక్షరాస్యతలను కూడా చూడండి) సమాచారాన్ని రకరకాల అవసరాలకు, సందర్భాలకు ఉపయోగించుకోవడానికి, వివిధ అవసరాలకు రాయగలిగే సామర్థ్యం. తమ తమ ప్రపంచాన్ని గ్రహించడంలో పాఠ్యాంశాలను సంకేతానం **(decoding)** చేయగల సామర్థ్యం.

సాహిత్యం (Literal) - (ఆలంకారికానికి వ్యతిరేకార్థం) - ఒక పదానికిగాని, పదబంధానికి గాని సూటిగాను, ప్రత్యక్షంగాను కలిగే అర్థం.

దుష్ప్రయోగం (Malapropism) - ఇతరులను ఒప్పించేందుకు కలగాపులగంగాను, తప్పుగాను ఉపయోగించే పెద్ద పెద్ద పదాలు; ఈ పదాలు సరైనవిగా ధ్వనించినా హాస్యాన్ని కలిగించే తప్పుడు ప్రయోగాలు.

కృత్రిమ భాష (Manipulative Language) - అసంబద్ధ ప్రయోజనాన్ని పొందడానికి లేక ఇతరుల మీద పలుకుబడి పొందడానికి ఉపయోగించే భాష.

అధి భాష (Meta-language) - భాష గురించి మాట్లాడేందుకు ఉపయోగించే భాష. ఇందులో సందర్భం, శైలి, ఇతివృత్తం, సంభాషణ మొదలైన పదాలు చేరి ఉంటాయి.

రూపకం (Metaphor) - ఒక వస్తువుతోపాటు పోలిక చెందిన లక్షణాలు కలిగిన మరొక వస్తువును ఉపయోగించటం. (ఉదా: చదువు సాధనకు తాళంచెవి లాంటిది - **Education is the key to success).**

ఉపలక్షణం (Metonymy) - సంపూర్ణార్థాన్ని వ్యక్తీకరించేందుకు అందులో ఒక భాగాన్ని మాత్రం ఉపయోగించడం లేక ఒక అర్థాన్ని సూచించేందుకు దానితో సంబంధించిన మరొక అంశాన్ని ఉపయోగించడం. (ఉదాహరణకు అతను కత్తికోసం కలాన్ని వదిలివేశాడు - **he gave up the pen for the sword).**

మానసిక చిత్రం (Mind map) - ఏదో ఒక విషయాన్ని, ప్రణాళికను రేఖాత్మకంగా అమర్చడానికి ఉపయోగించే కీలక పదాలు, అభిప్రాయాలు.

అర్థకం (Mode) - ఏదో ఒక విషయాన్ని వ్యక్తపరచేందుకు (భాషను) ప్రయోగించే పద్ధతి లేక విధానం. వ్యక్తీకరణ పద్ధతి (ఉదాహరణకు లిఖిత పద్ధతి, మౌఖిక, దృశ్య పద్ధతి (పటాలు) మొదలైన రేఖాత్మక ఉపకరణలు చేరి ఉంటాయి. సమాచారాన్ని ఒక విధానం నుంచి మరొక విధానానికి మార్చవచ్చు. (ఉదాహరణకు ఒక రేఖా పటాన్ని గద్య రూపంలోకి మార్చటం).

వక్త్రిచ్ఛ (Mood) - లిఖిత పాఠ్యాంశాలలోగల వాతావరణం లేక ఉద్రిక్తత. ఇది పాత్రల మనస్సులోగల అనుభవాలను లేక నిర్మాణ క్రమాన్ని సూచిస్తుంది. అంతేకాకుండా ఇది దృశ్య, శ్రవ్య లేక బహుళ మాధ్యమిక పాఠ్యాంశాల ద్వారా జనించిన వాతావరణాన్ని కూడా సూచిస్తుంది.

బహుళ మాధ్యమాలు (Multi-media) - లిఖిత పాఠ్యాంశాలు, దృశ్య సామగ్రి, ధ్వని, వీడియో మొదలైన వాటిని సమకూర్చు పద్ధతి.

వివరణాత్మకం **(Narrative)** - సంబద్ధ సంఘటనలను క్రమీకరించే మౌఖిక లేక లిఖిత వివరణ.

వివరణాత్మక శైలి **(Narrative Voice)** - కథలను వెలుబుచ్చే వ్యక్తి శైలి (ఉదాహరణకు వివరణలో ప్రథమ పురుషగా ఉపయోగించే 'నేను' (కథలో ముఖ్య పాత్రలో వహించేవారు, లేక వివరణలో వివరించు వ్యక్తి పాత్రలను 'ఆతను', 'ఆమె' 'వారు' గా సూచించటం.)

ధ్వన్యనుకరణ **(Onomatopoeia)** - వర్ణించే ధ్వనుల పునఃసృజనకు ఉపయోగపడే పదాలు.

విరుద్ధోక్తి **(Oxymoron)** - ప్రభావోత్పాదకు ఉద్దేశపూర్వకంగా ప్రయోగించే వ్యతిరేకార్థాలు ఉన్న పదాల కూడలి. సాధారణంగా వ్యతిరేకార్థంతో నామపదంతో వాడే గుణవాచక విశేషణం. (ఉదా: బయలు రహస్యం).

విరోధాభాస **(Paradox)** - స్పష్టంగా తమంతట తాము భాషించే వ్యక్తీకరణ లేక తార్కిక వైరుద్ధ్యం. బాహ్య వైరుధ్యం, వెనుకగల తర్కం లేక కారణం.

భావానువాదం **(Paraphrase)** - ఏదో ఒక అభిప్రాయం లేక పాఠ్యాంశాన్ని తమ స్వంతపదాలతో తిరిగి వివరించే వ్యక్తీకరణ.

యమకం **(Paronym)** - రూపభేదం పాక్షికంగా లేక సంపూర్ణంగా లేకుండా మరొక భాషనుంచి నిష్పన్నం అయిన పదం. (ఉదాహరణకి ఇంగ్లీషులో 'రైలు' తెలుగులో 'రైలు'.).

మానవీకరణం **(Personification)** -- మానవేతర వస్తువులకు మానవ లక్షణాలను చేకూర్చటం.

వర్ణాలు **(Phonemes)** - భాషలోని వేర్వేరు ధ్వనులు.

ఇతివృత్తం **(Plot)** - పాఠ్యాంశంలోని ముఖ్య సంఘటనల అంతర్సంబంధాలు. సంఘటనలకు, కారణాలకు మధ్య ఉన్న సంబంధాల పద్ధతిని సూచించే సంఘటనల సాధారణ క్రమం ఇతి వృత్తంలో చేరి ఉంటుంది.

అభిప్రాయం **(Point of view)** - ఉత్తమ లేక ప్రథమ పురుషల అభిప్రాయాన్ని అనుసరించిన వర్ణన లేక రెంటి కలయిక.

బహ్వర్థకాలు **(Polysemes)** - ఒకే పదానికి రకరకాల అర్థాలు ఉండటం. (ఉదాహరణకు చెప్పు **(To tell [verb], Sandal [noun]).**

నీచభావం **(Prejudice)** - ఒక వ్యక్తి గురించికాని, గుంపు, అభిప్రాయం, క్రియ మొదలైన వాటి గురించిన నిర్ణయాలను ఓర్చుకోలేక పోవటం.

శ్లేష **(Pun)** - హాస్యాన్ని కలగించేందుకు ఒకే రకమైన లేక ధ్వన్యాత్మకంగా పోలి ఉన్న పదాల ప్రయోగం (ఉదా:

పునరుక్తి **(Redundancy)** - అర్థలోపం లేకుండా వదిలివేయగల పదాలు, పదబంధాలు, వాక్యాల ప్రయోగం.

ప్రోక్తి **(Register)** - _ వివిధ సందర్భాలలోను, పరిస్థితులలోను వేర్వేరు పదాలు, శైలులు, వ్యాకరణం, స్థాయిలు, తానాలు మొదలైన వాటిని ఉపయోగించటం. (ఉదాహరణకు ప్రభుత్వ కార్యాలయాలలో పత్రాలు నియత పద్ధతి/ప్రోక్తిని అనుసరించి రాయబడతాయి. స్నేహపూర్వక లేఖలు, అనియత ప్రోక్తిని ఉపయోగించి సాధారణంగా రాయబడతాయి).

అలంకారయుక్త సాధనం **(Rhetorical device)** - గట్టిగా నచ్చజెప్పటానికి, ఒప్పించటానికి వక్త ఉపయోగించే వ్యవధానాలు, పునరుక్తుల వంటి యుక్తులు.

అలంకారయుక్త ప్రశ్న **(Rhetorical question)** - సమాధానాన్ని ఆశించకుండా నొక్కి వక్కాణించి, నాటకీయరూపాన్ని సృజించేందుకు అడిగే ప్రశ్న (ఉదాహరణకు నీవు ఎంత అదృష్టవంతుడవో నీకు తెలుసా?).

అనుప్రాస **(Rhyme)** - పద్యాలలో స్వరంతోపాటు ఒకే ధ్వని చివరిలో గల పదాలు లేక పంక్తులు.

లయ **(Rhythm)** - ఒక క్రమంలో పునరావృతం చెందే ధ్వని విధానం.

వ్యంగ్యం **(Sarcasm)** - ఒకరిని ఆటపట్టించేందుకు నిర్దాక్షిణ్యంగాను, బాధ పెట్టేందుకు ఉపయోగించే వ్యంగ్య వ్యక్తీకరణ.

వక్రోక్తి **(Satire)** - ఒక సమాజం పట్ల మర్మనాత్మకంగా వ్యవహరించటంలో ప్రయోగించే పరిహాసం, వ్యంగ్యం లేక వ్యాజస్తుతి.

సూక్ష్మపఠనం **(Scan)** - పాఠ్యాంశంలో ఏదో ఒక ప్రత్యేకమైన వరణను వెదికి చూడటంలో కళ్ళ కదలిక (ఉదాహరణకు టెలిఫోను డైరెక్టరీలో ఏదో ఒక పేరు లేక నెంబరు వెదికి చూడటం).

వాక్య నిర్మాణం **(Sentence Structure)** - వివిధ నిర్మాణాంశాలను సమకూర్చి వాక్యాన్ని తయారుచేయు విధానం. ఉదాహరణకు భాషా భాగాలు, పదబంధాలు, ఉపవాక్యాలు (ముఖ్య, గౌణ) సామాన్య, సంయుక్త, సంశ్లిష్ట వాక్యరూపాలు నిర్మాణాంశాల నుంచి తయారుచేయబడినవే.

వాక్య రూపాలు **(Sentence types)** - రకరకాల వాక్యరూపాలు (ఉదాహరణకు ప్రవచనాలు, ప్రశ్నలు, నకారాత్మక వాక్యాలు, ఆదేశాలు).

ఉపమానం **(Simile)** - ఏదో ఒక అంశాన్ని మరొక అంశంతో ప్రత్యక్షంగా పోల్చిచూడటం. ఈ పోలికలను స్పష్టం చేసేందుకు 'లాంటి' 'వంటి' మొదలైన పదాలను ఉపయోగిస్తారు.

సామాన్య పఠనం **(Skim)** - (త్వరత్వరగా చూసుకొనిపోవటం) ఒక పాఠ్యాంశంలో సారాంశాన్ని గ్రహించటానికి త్వరత్వరగా చూసుకొనిపోవటం. (వార్తాపత్రికలలోగాని, రకరకాల పాఠ్యాంశాలలోగాని శీర్షికలను, పెద్ద అక్షరాలతో గల అంశాలను, అంకెలను విచిత్రంగా ముద్రించిన అంశాలను చూసి సారాంశాన్ని గ్రహించటం).

అపభాష/అశిష్ట ప్రయోగం **(Slang)** - వయస్కులవంటి గుంపులు అనేకంగా ఉపయోగించే భాషారూపంలో సంబోధించే 'తొంగు' **(Verb),** 'ముయ్యి' **(Shut)**'పోరా **(go - impolite)** మొదలైన పదాలు. వ్యావహారిక భాషకు, అపభాషకు తేడా ఏమిటంటే ఇలాంటి పదాలు సభ్య, నియత సంభాషణలలో స్వీకరించబడలేదు.

గతానుగతికం **(Stereotype)** - ఎవరో ఒక వ్యక్తి నిర్వహించే పాత్ర గురించి పాక్షిక లేక నిర్దిష్ట అభిప్రాయం.

యుక్తి **(Strategy)** - ఏదో ఒక సమస్యను ఎదుర్కొనేందుకు ఉపయోగించే విశిష్ట విధానం.

ఊనిక **(Stress)** - (పదంలోగాని, వాక్యంలోగాని) - ఒక పదంలోని అక్షరాన్నిగాని లేక వాక్యంలోని పదాన్నిగాని నొక్కి ఉచ్చరించటం.

ఉపవృత్తాంతం **(Subplot)** - ఒక నాటకంలోగాని, నవలలోగాని గల ముఖ్య ఇతివృత్తాంతోపాటు సరిసమానంగా సహాయపడే చర్యలు.

గుర్తు/చిహ్నం **(Symbol)** - ఏదో ఒక అంశాన్ని సూచించేందుకు ఉపయోగించే లఘు చిహ్నం.

పర్యాయపదం **(Synonym)** కు (వ్యతిరేక పదానికి **(antonym)** వ్యతిరేకమైనది) - ఒకే భాషలో ఒక పదానికి సమానార్థకాన్ని సూచించే మరొక పదం.

వాక్య నిర్మాణ క్రమం **(Syntax)** - సమంజసమైన వ్యాకరణ వాక్య రూపాలను తయారుచేయటానికి పదాలను సమకూర్చే పద్ధతి.

సంశ్లేషణ **(Synthesis)** - రకరకాల ఆధారాలను అనుసరించి అభిప్రాయాలను సమకూర్చటం; ఈ విధంగా అభిప్రాయాల కూడలికి చెందిన స్పష్టమైన సారాంశం.

వ్యవహారఖండిక/పాఠ్యాంశం (Text) - ఏదైనా లిఖిత, మౌఖిక దృశ్య వ్యవహారానికి చెందిన అంశం.

ప్రాతిపదిక (Theme) -- పాఠ్యాంశాలలో ఉన్న ముఖ్య అభిప్రాయం లేక అభిప్రాయాలు. పాఠ్యాంశాలలో ఎన్నో ప్రాతిపదికలు ఉండొచ్చు. అవన్నీ స్పష్టంగా ఉండకపోవచ్చు.

ధ్వానం (Tone) - పాఠ్యాంశంలో ఉద్రేకమైన వార్తలను వ్యక్తీకరించడంలో ఉపయోగించే స్వరశ్రేష్ఠత. లిఖిత పాఠ్యాంశంలో ఇది పద ప్రయోగాల ద్వారా పొందబడుతుంది. సినిమాలలో సంగీతం ద్వారా గాని, దృశ్యబంధాల ద్వారా ధ్వానాన్ని సృష్టించవచ్చు.

వ్యావహారిక లేఖనం (Transactional writting) - ప్రాయోగిక లేఖనాలు (ఉదాహరణకు ఉత్తరాలు, సమావేశాలకు చెందిన వ్యవహార సంగ్రహాలు, నివేదికలు, ఫ్యాక్సులు).

మలుపుతిప్పు ఆచారాలు (Turn taking conventions) - ఇతరులను తమ అభిప్రాయాలను వెలుబుచ్చడానికి అనుమతించడం, అర్థాన్ని స్పష్టం చేసేందుకు తిరిగి చెప్పడం, కేంద్రీకరణను మార్చడం, స్పష్టతకోసం ప్రశ్నించడం వంటి ప్రజల మధ్య జరిగే సంభాషణల ప్రవాహానికి చెందిన అలవాట్లు.

లఘు వ్యక్తీకరణ (Understatement) - ఏదో ఒక విషయాన్ని వ్యక్తపరచడానికి వివరణలన్నింటి బదులు నొక్కిచెప్పడానికి ఉపయోగించే పరిమిత ప్రయోగాలు.

NATIONAL CURRICULUM STATEMENT GRADES 10 – 12 (GENERAL) POLICY

LANGUAGES

TELEGU SECOND ADDITIONAL LANGUAGE

HIV/AIDS is everybody's concern